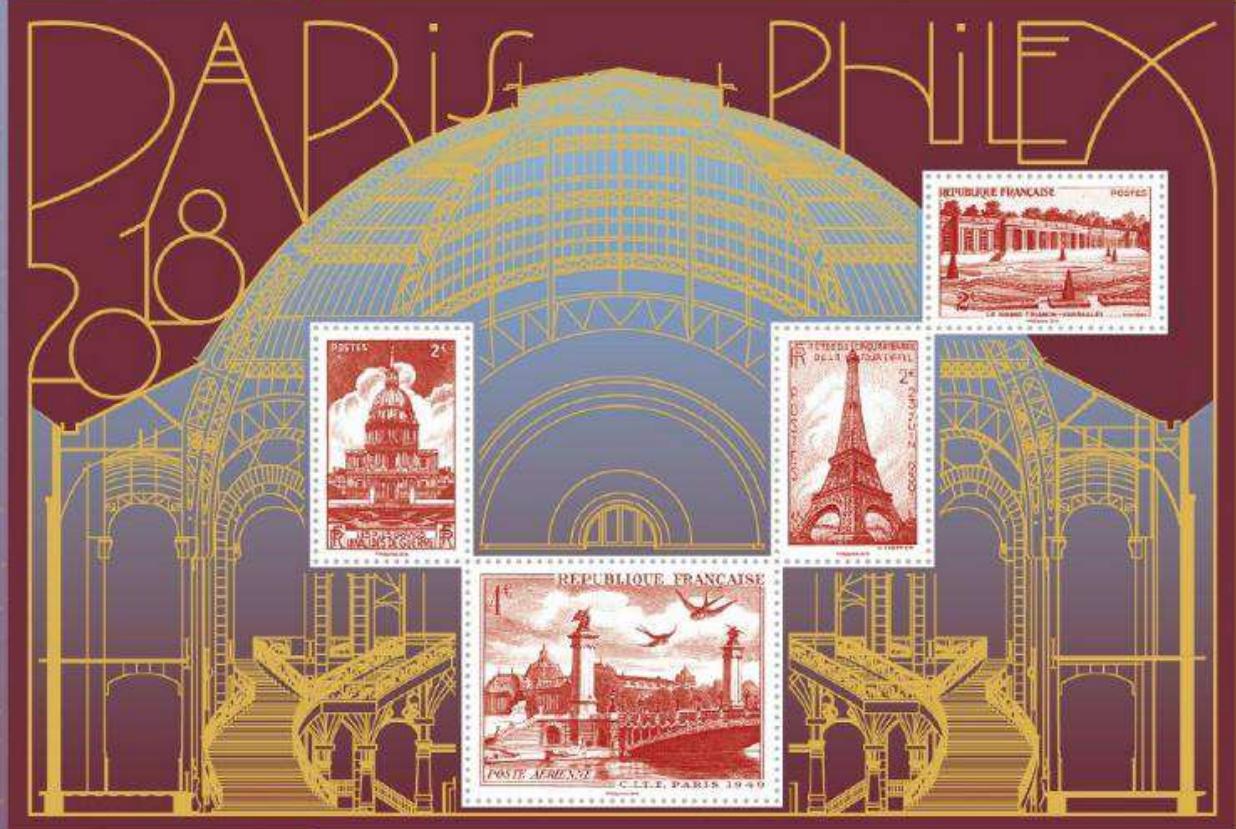


PHIL INFO

JUIN 2018

TOUTE L'ACTUALITÉ
DU TIMBRE-POSTE



PARIS-PHILEX 2018

Hall 2.2
Paris expo
Porte de
Versailles
Paris 15^e

TIMBRES & COLLECTIONS

7 au 10
juin 2018



entrée
gratuite
10h-18h

Stands de négociants français et étrangers
Postes étrangères - dont Monaco et TAAF.

La Poste - Phil@poste Timbres, créations spéciales et vignettes LISA

Blocs spéciaux CNEP et FFAP

Championnat de France de Philatélie
150 exposants - 650 cadres

Animations : Musée de La Poste - Académie de Philatélie - Monnaie de Paris
Art du Timbre Gravé - Dédicaces d'artistes - Démonstrations de gravure
Mémoires de la Grande Guerre - Ateliers autour du timbre

Exposition organisée par la CNEP, la FFAP, LA POSTE et l'Adphile
www.cnep.fr - www.ffap.net - www.laposte.fr/toutsurletimbre



croix-rouge française



ÉDITO

Pour ce mois de juin 2018, Phil@poste vous propose un Philinfo plus dense en raison du Salon Paris Philex 2018.

Votre revue est structurée de la manière suivante :

La première moitié est consacrée à toutes les émissions en vente du 7 au 10 juin pour la France, Andorre, Monaco et les TOM.

La deuxième partie est destinée aux autres émissions de la fin mai à la fin juin.

De belles émissions sont à découvrir à commencer par le **bloc doré Paris Philex 2018**, reprenant 4 timbres issus des joyaux de la philatélie.

Pour commémorer le centenaire de l'armistice de la Grande guerre, un **bloc « Orphelins de guerre »** avec une ré édition des timbres émis en 1917 et 1919,

Un livret collector et un collector « Mémoire de Héros » mettant en exergue des personnalités emblématiques de cette dure période,

Un timbre et sa vignette attenante représentant le Palais de l'Élysée pour le 91^e congrès de la Fédération des Associations Philatéliques Françaises, gravé par Yves Beaujard.

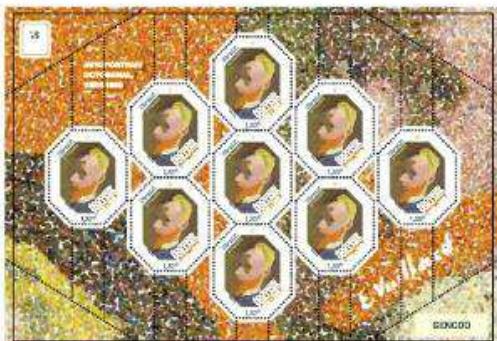
Une première, avec une mini feuille comprenant 9 timbres octogonal, respectant l'œuvre originale de Vuillard.

Beaucoup d'autres émissions et produits « surprise » à découvrir au fil des pages de ce Philinfo riche en illustrations.

Venez nombreux au Salon Paris Philex, où toutes les équipes de Phil@poste seront mobilisées pour vous accueillir, recueillir vos attentes et partager avec vous cette passion du timbre.

**Paris Philex 2018, Porte de Versailles 75015 Paris
- du 7 au juin 12018 - ENTREE GRATUITE**

La remise des trophées de l'Election du timbre 2017 aura lieu le jeudi 7 juin 2018 à 18h30 au siège du Groupe La Poste.



Philinfo est la propriété de Phil@poste/La Poste. Il ne peut être distribué que par le site www.laposte.fr/toutsurletimbre sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Gilles Livchitz (Directeur de Phil@poste) - **Directeur de la communication (par intérim) :** Frédéric Morin - **Rédactrice en chef :** Isabelle Lecomte

Maquette, graphisme et mise en page : La Pupille - www.lapupille.fr - **Email :** philinfo@laposte.fr

La Poste - Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre : laposte.fr/boutique

SOMMAIRE

05.  **France**

19.  **Andorre - Monaco**

21.  **Collectivités d'Outre-mer (C.O.M)**

25.  **Oblitérations Premier Jour**

PHIL INFO EN LIGNE :



Mai 2018



Avril 2018



Mars 2018

POUR NOUS ÉCRIRE :

[CLIQUEZ ICI](#)



France



Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

PALAIS DE L'ÉLYSÉE PARIS

91^e CONGRÈS DE LA FFAP

Conception graphique TAD :
Claude Perchat

Réf : 11 18 072

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves BEAUJARD
d'après photos Blanchot Philippe/hermès.fr. Vignette : © Mélanie FREY/
Reservoir Photo.

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : horizontal 40 x 30 et vignette
attenante 26 x 30

Présentation : 36 timbres à la feuille

Valeur faciale : Lettre Prioritaire - 0,95 €

Tirage : 800 028 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, les jeudi 7,
vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris
Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015
Paris.

et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

PREMIER JOUR à PARIS, les jeudi 7,
vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue
des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la
plupart des bureaux de poste, au Carré
d'Encre, par correspondance à Phil@
poste, service clients et sur le site
Internet www.laposte.fr/boutique.

*Edifié de 1718 à 1722, le palais de
l'Élysée qui est un ancien hôtel
particulier parisien, situé au 55 rue du
Faubourg-Saint-Honoré à Paris, dans le
8^e arrondissement, fête cette année ses
300 ans.*

Construit par l'architecte Armand-Claude Mollet pour Louis-Henri de La Tour d'Auvergne, comte d'Évreux, le palais de l'Élysée a une histoire illustre, de Louis XV et la marquise de Pompadour à Napoléon III. Il est le siège de la présidence de la République française et la résidence officielle du président de la République depuis la II^e République. La gravure en taille-douce d'Yves Beaujard se prête bien au style classique des bâtiments présentés sur le timbre et à la grille de la cour d'honneur. La vignette attenante met en avant le 91^e Congrès de la Fédération Française des Associations Philatéliques. Le samedi 9 juin, il rassemblera plus de 500 congressistes, en provenance de toutes les régions de France, pour faire le bilan d'une année de philatélie au sein de la fédération.



Dédicaces

Yves Beaujard dédicacera le timbre Palais de l'Élysée - Paris » le jeudi 7 juin 2018 de 10h à 12h et de 14h à 16h.



France



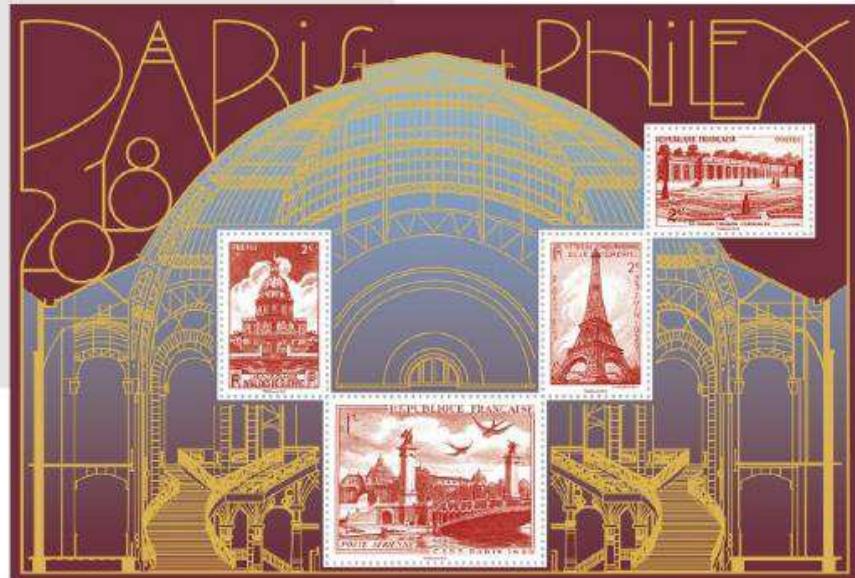
Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obliéations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

PARIS PHILEX 2018



Conception graphique TAD :
CNEP



Réf : 11 18 121

INFOS TECHNIQUES

Création : Sylvie PATTE & Tanguy BESSET
d'après timbres : les plus grands invalides de guerre, BARLANGUE Gabriel-Antoine, 1946 (gravure), Le grand Trianon – Versailles, MUNIER Pierre, 1956 (gravure), La Poste Adrienne, CITT, Paris, GANDON Pierre, 1949 (gravure), © Adapp, Paris, (2018), Cinquantenaire de la Tour Eiffel, CHEFFER Henry, 1939 (gravure) © Adapp, Paris 2018); Fond de bloc : Coupe du Grand Palais © LAN (Local Architecture Network, Paris (2018).

Impression : mixte offset/taille-douce et dorure à chaud pour le fond

Couleurs : polychromie

Format du bloc : horizontal 210 x 143

Format des timbres : horizontal 53 x 41, 48 x 36, vertical 26 x 40, 22 x 35

Présentation : bloc de quatre timbres

Valeur faciale : 2,00 € et 4,00 €

Prix de vente : 10,00 €

Tirage : 100 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

PREMIER JOUR à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Le bloc Paris-Philex 2018, fait écho au timbre « Paris Ville candidate aux JO 2024 », avec le visuel du Grand Palais en fond, réalisé à partir d'un dessin de l'agence d'architecture ©LAN, lauréate pour l'aménagement du Grand Palais.

Les quatre timbres qui le composent, correspondent à des lieux où se dérouleront des compétitions sportives lors de ces Jeux olympiques d'été : Les Invalides avec le tir à l'arc sur l'esplanade; le Pont Alexandre III et le Grand-Palais pour l'escrime et le taekwondo; la Tour Eiffel pour le beach-volley et Versailles (le Grand Trianon) pour l'équitation et le pentathlon moderne. Ces poinçons de timbres célèbres, émis entre 1939 et 1956, valorisent à la fois la mémoire philatélique et le patrimoine parisien.

Ce bloc s'inscrit également dans la continuité du bloc de Paris-Philex 2016, avec le timbre du cinquantenaire de la Tour Eiffel.



Dédicaces

Sylvie Patte & Tanguy Besset
dédicaceront le bloc Paris Philex 2018
le jeudi 7 juin 2018 de 10h à 12h.



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

MÉMOIRE DE HÉROS LIVRET-COLLECTOR



INFOS TECHNIQUES

Création des timbres : Paul Flickinger
 Présentation : un livret de 66 pages et 8 timbres-poste autollants
 Valeur faciale : Monde
 Mise en page : Agence HUITIÈME JOUR
 Impression : offset
 Couleurs : quadrichromie
 Présentation :
 Prix de vente : 30,00 €
 Tirage : 12 000 ex

INFOS PRATIQUES

EN VENTE à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
 et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

EN VENTE à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Un livret Collector dédié aux héros de la Grande Guerre, avec une préface de Philippe Wahl PDG du Groupe La Poste. La première partie est consacrée à la « Mémoire de héros » : des armées, des armées alliées, de la résistance, du progrès technique, de la médecine, de la littérature, de l'art, du sport, les animaux, avec des textes de l'historien Jean-Yves Le Naour et de nombreuses illustrations (traduit en anglais).

La deuxième partie relate l'organisation des échanges postaux pendant la guerre. La Mémoire de La Poste avec des textes de Sébastien Richez, s'articule autour de la Poste aux Armées et les visuels des timbres émis sur ce thème, de 1914 à nos jours.

Ce livret contient 8 timbres-poste représentant les héros.



Dédicaces

Paul Flickinger animera une séance de dédicaces le jeudi 7 juin 2018 à Paris Philex 2018 de 10h à 12h



France



Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

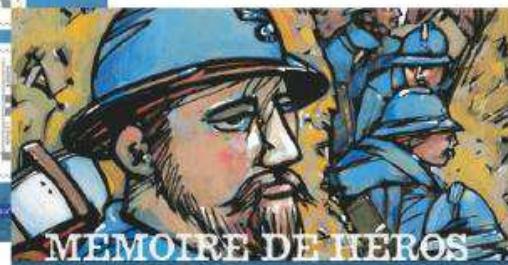
MÉMOIRE DE HÉROS COLLECTOR



Conception graphique TAD :
Agence Huitième Jour



Réf : 21 18 919



INFOS TECHNIQUES

Création des timbres : Paul FLICKINGER
Mise en page : Agence HUITIÈME JOUR
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Présentation : collector de 8 timbres
Valeur faciale : Monde
Prix de vente : 15,00 €
Tirage : 30 000 ex

INFOS PRATIQUES

EN VENTE à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.

et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

EN VENTE à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre, dans la plupart des bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



Collection de timbres pour la vente permanente à l'obélique du 11 juin 2018
www.laposte.fr/boutique

21 18 919
3 14 18 919 18

Un collector de 8 timbres avec un premier visuel personnifiant l'ensemble des héros et sept autres qui rendent hommage à des personnalités emblématiques : Albert Roche, Emilienne Moreau, Roland Garros, Marie Curie, Maurice Genevoix, André Mare et Jean Bouin.



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obliéditions
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

PARIS PHILEX

Conception graphique TAD :
Paul Flinckinger

Cette vignette LISA émise pour le salon Paris-Philex 2018, présente des visages de Poilus, héros de la Grande Guerre, pour la dernière année des commémorations de 14/18.

Création : Paul FLICKINGER
Mise en page : Bruno GHIRINGHELLI
Impression : offset LISA 2
Couleurs : quadrichromie
Tirage : 35 000 ex

91^e CONGRÈS DE LA FFAP - PARIS 2018 Palais de l'Élysée

Conception graphique TAD :
Claude Perchat

La vignette LISA émise à l'occasion du 91^e congrès de la Fédération Française des Associations Philatéliques qui a lieu à Paris en 2018, a pour thème le Palais de l'Élysée, siège de la présidence de la République française et la Résidence officielle du président de la République depuis la II^e République.

Création : Claude PERCHAT
d'après photo GARDEL Bertrand / hemis.fr
Impression : offset LISA 2
Couleurs : quadrichromie
Tirage : 35 000 ex

90^e ANNIVERSAIRE DE L'ACADEMIE DE PHILATELIE

Conception graphique TAD :
Gilles Bosquet

Une vignette LISA est émise pour célébrer le 90^e anniversaire de l'Académie de Philatélie, la première au monde dès 1928. Depuis l'origine, son but principal est de «contribuer au développement de la philatélie par tous les moyens possibles».

Création : Gilles BOSQUET
d'après photo Académie de Philatélie
Impression : offset LISA 2
Couleurs : quadrichromie
Tirage : 35 000 ex

Toutes les LISA sont en EN VENTE à PARIS, les jeudi 7, vendredi 8, samedi 9 juin 2018 :
- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

ATTENTION : LISA sur machine NABANCO –
nouvel automate bancaire courrier donc paiement
EXCLUSIVEMENT par carte bancaire ou carte bancaire
prépayée.

Chaque vignette sera également disponible sur le stand de La Poste par pack de 3 ou 5 valeurs.



France



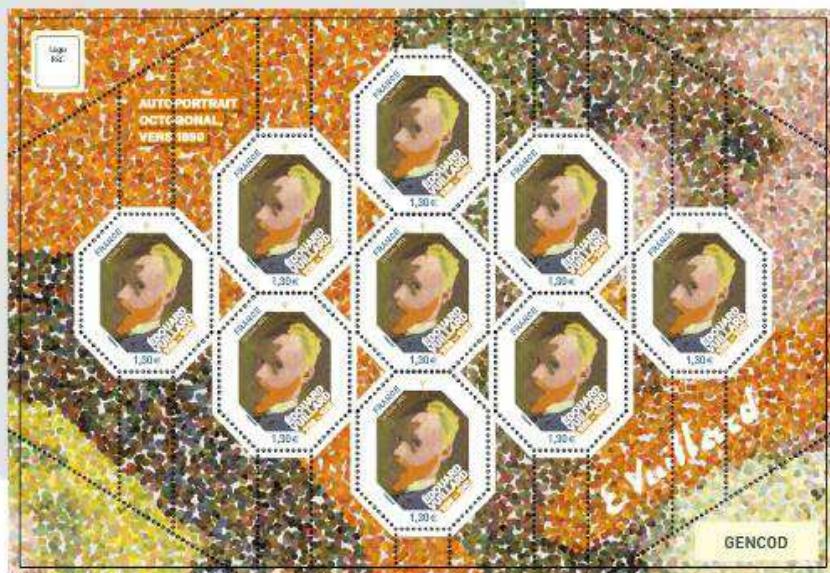
Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitération
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

EDOUARD VUILLARD 1868 - 1940



Conception graphique TAD :
Marion Favreau



Réf : 11 18 142

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Marion FAVRAUD

d'après photo © Musée d'Orsay Dist. RMN-Grand Palais / Patrice Schmidt

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format de la mini-feuille : horizontal

210 x 143

Format des timbres : octogonal

Présentation : 9 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,30 €

Prix de vente : 11,70 €

Tirage : 185 000 ex

*Jean Édouard Vuillard,
peintre, dessinateur, graveur
et illustrateur français, compte
parmi les membres fondateurs du
mouvement nabi.*

Peint vers 1890, cet autoportrait reproduit sur le timbre s'inscrit pleinement dans cette esthétique radicale. Les cheveux jaunes, la découpe hardie de la barbe, le regard noir que nous lance l'artiste s'affirment, dans le contexte artistique de l'époque, comme une véritable provocation. Ce tableau de la collection de Jacques Salomon, acquis en 2015 par l'État, est conservé au Musée d'Orsay à Paris.

Pour la première fois, La Poste émet un timbre octogonal, respectant la forme originale de l'œuvre. Il est présenté dans une mini-feuille de neuf timbres qui peut être découpée aux 4 coins pour avoir elle aussi une forme octogonale.

INFOS PRATIQUES

Premier jour à CUISEAUX (Saône-et-Loire)
les vendredi 8 et samedi 9 juin 2018
- de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h au Syndicat
d'Initiative, 8 rue des Lombards, 71480 Cuiseaux.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 8, samedi 9
juin 2018.
- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall
2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 8 et samedi
9 juin 2018.
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des
Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la plupart
des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par
correspondance à Phil@poste, service clients et sur
le site Internet www.laposte.fr/boutique.



France



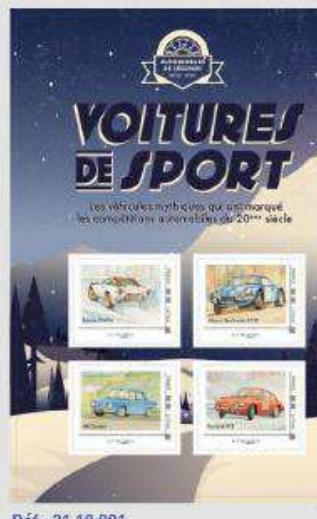
Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions08 JUIN
2018

VOITURES DE SPORT



Conception graphique TAD :
Agence La 5^e Etape Paris



Trois collectors vous présentent les véhicules mythiques qui ont marqué les compétitions du 20^e siècle.

Trois thèmes sont présentés : « Rallye hiver », « Rallye été » et « Circuit »

INFOS TECHNIQUES

Conception : Gérard CREVON DE BLAINVILLE
Design : © Agence La 5^e Etape Paris
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Présentation : collector de 4 timbres
Valeur faciale : Lettre Verte – 0,80 €
Prix de vente : 5,00 €
Tirage : 19 000 ex

INFOS PRATIQUES

EN VENTE à PARIS, les vendredi 8, samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris, et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

EN VENTE à PARIS, les vendredi 8 et samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



Dédicaces

Gérard Crevon de Blainville dédicacera les collectionneurs « Voitures de Sport » dans la journée du vendredi 8 juin 2018.





France

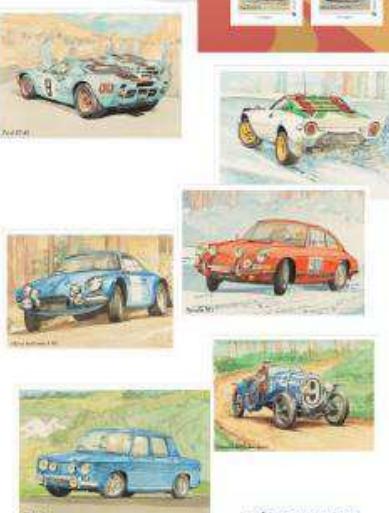
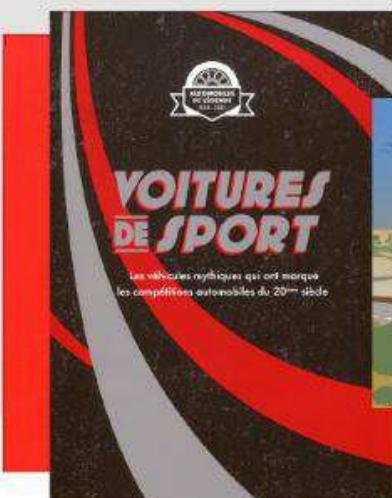


Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéillères
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions08 JUIN
2018

VOITURES DE SPORT

Un cadeau pour tous les passionnés de voitures !!!



Réf : 21 18 920

Un kit « Voitures de sport » est proposé à la vente. Il se compose

- d'une pochette aux reflets chromés pour rappeler les chromes des jantes des roues des voitures de sport.
- des 3 collectors « Voitures de Sport »
- de 12 cartes postales, reprenant les visuels des 12 timbres issus des 3 collectors.

Prix de vente : 25,00 €

EN VENTE au Salon Paris-Philex 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste service clients et sur le site internet www.laposte.fr/boutique



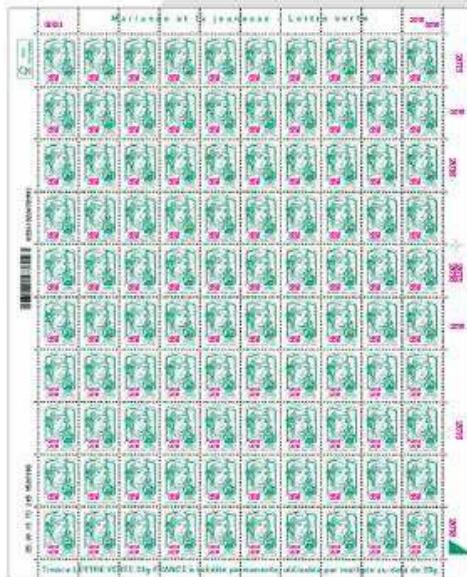
France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions08 JUIN
2018

MARIANNE ET LA JEUNESSE : DERNIERS JOURS



Le salon Paris-Philex est toujours synonyme de produits originaux et rares.

Dans ce cadre, pour 2018 et pour tourner une nouvelle page de l'histoire de la Marianne, Philaposte vous propose deux produits créés pour Paris Philex : La feuille Marianne & La Jeunesse « surchargée » et ce, en tirage limité

INFOS TECHNIQUES

Présentation :

Feuille de 100 timbres Lettre Verte

Feuille de 100 timbres 0,10 €

Pour les deux feuilles : une surcharge - 2013-2018-, inscrite en bas du timbre dans le coin gauche.

Prix de vente :

80,00 € pour la Lettre Verte

10,00 € pour le 0,10 €

Tirage :

2 500 ex pour la Lettre Verte

12 500 ex pour le 0,10 €

INFOS PRATIQUES

Modalités de vente :

Pour la Lettre Verte : un maximum de deux feuilles par personne.

Pour le 0,10 € : un maximum de cinq feuilles par personne.

Ces feuilles seront disponibles à partir du vendredi 8 juin 2018 au salon Paris-Philex 2018.

Vente jusqu'à épuisement du stock.



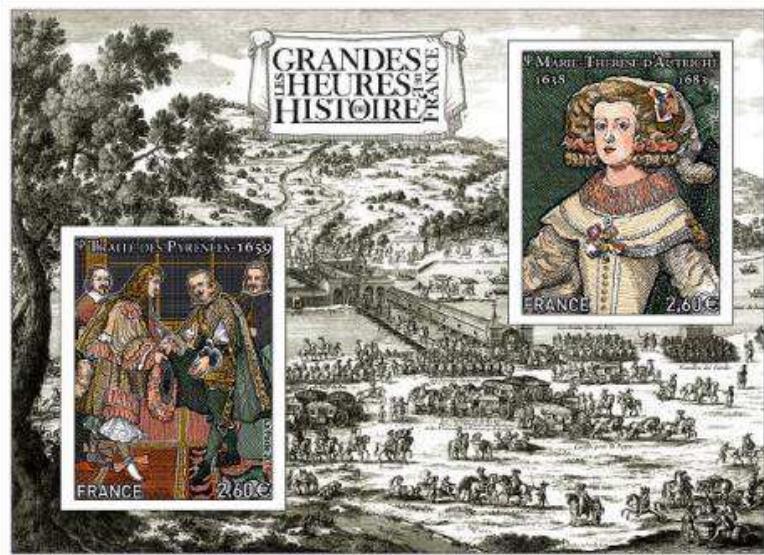
France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitération
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

LES GRANDES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE



Conception graphique TAD :
Stéphanie Ghinéa



Réf : 11 18 094

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Louis BOURSIER
fond de bloc d'après détail © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Pascal Segretain ; timbre Marie-Thérèse d'après détail, © RMN-Grand Palais / Musée du Louvre / Michel Uriado ; Timbre Traité des Pyrénées d'après détail © RMN-Grand Palais / Agence Bulloz.

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du bloc : horizontal 143 x 105

Format des timbres : vertical 40,85 x 52

Présentation : bloc de deux timbres

Valeur faciale : 2,60 €

Prix de vente indivisible : 5,20 €

Tirage : 370 000 ex

Les deux timbres du bloc mettent en avant un personnage important de l'Histoire de France : Marie-Thérèse d'Autriche 1638-1683, infante d'Espagne, reine de France et de Navarre, épouse de Louis XIV ; et le traité des Pyrénées qui formalise une paix conclue entre la couronne d'Espagne et la France à l'issue de la guerre franco-espagnole entre 1635 et 1659.

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

PREMIER JOUR à PARIS, le samedi 9 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

LES GRANDES HEURES DE L'HISTOIRE DE FRANCE

Souvenir philatélique

GRANDES
HEURES
DE
L'HISTOIRE
DE
FRANCE

Présentez ce gommage à l'entrée de l'expo. Remise de gommage
dans les deux timbres dans le lot "télé pour le gommage". Toute la
logistique de l'expo est à la disposition de nos visiteurs.

Signature de M. le cardinal Mazarin et de M. le cardinal de Haro



Réf : 2118401

INFOS TECHNIQUES

Conception : Stéphanie GHINEA

Gravure : Louis BOURSIER

Feuillet © RMN-Grand Palais / Agence Bulle ; carte © Château de Versailles, Dist. RMN-Grand Palais / Christophe Fouin.

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format de la carte pliée : horizontal 210 x 100

Format du feuillet : horizontal 200 x 95

Format des timbres : vertical 40,85 x 52

Présentation : carte dans laquelle est inséré un
feuillet gommé comprenant
les deux timbres du bloc

Valeur faciale : 2,60 €

Prix de vente : 8,00 €

Tirage : 42 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le samedi 9 juin 2018.
- de 10h à 18h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall
2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.
et dimanche 10 juin 2018 de 10h à 16h.

PREMIER JOUR à PARIS, le samedi 9 juin 2018.
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des
Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre,
par correspondance à Phil@poste, service clients et
sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Le contrat de mariage entre les deux familles régnantes a constitué une clause du traité des Pyrénées signé le 7 novembre 1659.

En couverture, une tapisserie illustrée d'une scène du mariage de l'infante Marie-Thérèse d'Autriche, fille aînée du roi Philippe IV d'Espagne, avec son cousin le roi de France Louis XIV, d'après le carton de Saint-André (inspiré de la peinture de Charles Le Brun) conservé au château de Versailles.

Sur le feuillet, un détail du traité signé par le cardinal Mazarin et don Luis de Haro, et conservé aux Archives nationales à Paris.



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obélation
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions11 JUIN
2018

LES OISEAUX DE NOS JARDINS



Conception graphique TAD :
BROLL & PRASCIDA



INFOS TECHNIQUES

Création : BROLL & PRASCIDA
d'après photos [rouge-gorge] E. Glémarec, [pie] J.-Y. Bartrolich, [mésange bleue] P. Percheron, [moineau] J.-F. Cornuel / Naturimages.

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc : vertical 110 x 160

Format des timbres : horizontal 40,85 x 30

Présentation : bloc de quatre timbres

Valeur faciale : 0,80 €

Prix de vente : 3,20 €

Tirage : 400 000 ex

Le timbre « Mésange » est également disponible à la feuille

Présentation : 42 timbres à la feuille

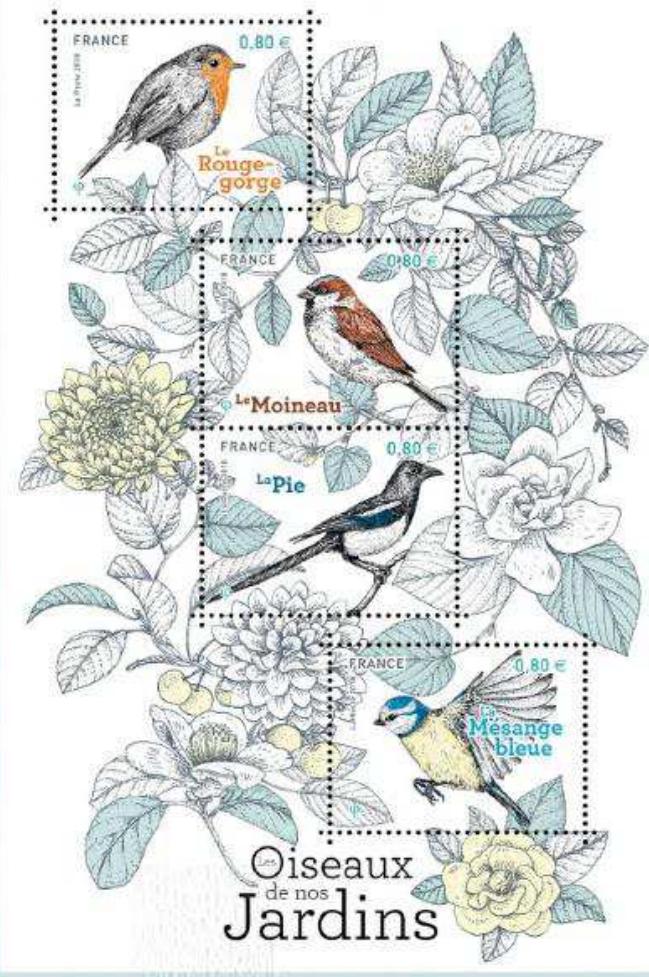
Tirage : 800 016 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le dimanche 10 juin 2018.

- de 10h à 16h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



Réf. : 11 18 095

La série Nature a pour thème en 2018 « Les oiseaux de nos jardins ».

Quatre espèces sont représentées posées sur une branche ou en vol : le rouge-gorge, le moineau, la pie et la mésange bleue.



France



Informations Philatélique

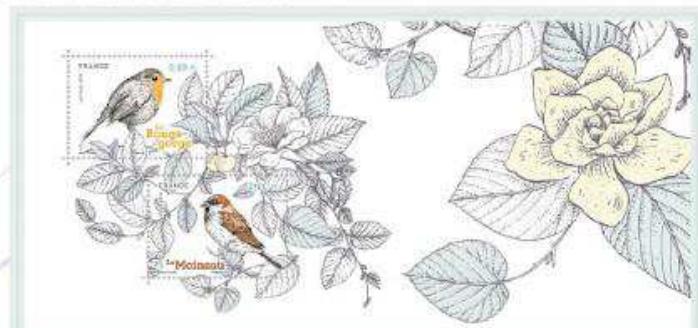
Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

LES OISEAUX DE NOS JARDINS

Souvenir philatélique



Conception graphique TAD :
BROLL & PRASIDA



INFOS TECHNIQUES

Création : BROLL & PRASIDA

d'après photos (rouge-gorge) E. Glémarec, (mésange bleue) P. Perchenon, (moineau) J.-F. Cornuet / Naturimages...

Mise en page : Florence GENDRE

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format de la carte pliée : horizontal 210 x 100

Format du feuillet : horizontal 200 x 95

Format des timbres : vertical 30 x 40,85 et horizontal 40,85 x 30

Présentation : carte dans laquelle sont insérés deux feuillets gommés comprenant les quatre timbres du bloc

Valeur faciale : 0,80 €

Prix de vente : 6,00 €

Tirage : 42 000 ex

Réf : 21 18 402

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le dimanche 10 juin 2018.

- de 10h à 16h à Paris Philex 2018, Paris Expo, Hall 2.2, porte de Versailles, 75015 Paris.

EN VENTE dès le 11 juin 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

La série Nature a pour thème « Les oiseaux de nos jardins » en 2018. Quatre espèces sont à l'honneur : le rouge-gorge, la mésange, le moineau, la pie.

Un des quatre timbres du bloc est émis en feuille.



Conception graphique TAD :
JECOMDISSENY

LES FESTES DEL FOC DEL SOLSTICI D'ESTIU ALS PIRINEUS

LES FÊTES DU FEU DU SOLSTICE D'ÉTÉ DANS LES PYRÉNÉES



Réf : 14 18 190

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

Les fêtes du feu du solstice d'été dans les Pyrénées sont un ensemble de célébrations aux origines ancestrales ayant lieu chaque année, la veille de la Saint-Jean, à divers endroits de l'Andorre, d'Aragon, de la Catalogne, de la Vallée d'Aran et d'Occitanie.

En 2015, 63 villages fêtant cette tradition ancestrale ont présenté une candidature conjointe à l'Unesco, qui l'inscrit le 1^{er} décembre 2015 à la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

Ces fêtes, originairement païennes (adoration du Soleil) puis christianisées (saint Jean Baptiste), sont de nos jours devenues des fêtes collectives et socialisantes. Elles conservent encore un air magique et symbolique, et témoignent de ce mélange de croyances, coutumes et rituels. Les feux sont préparés pendant des jours selon un savoir-faire traditionnel.

Les flammes, aux vertus purifiantes, vivifiantes et fertilisantes, propagent leur fumée par la montagne, les champs, les villages et les gens qui s'y réunissent. La fête devient un espace culturel qui, associé à la célébration, permet aussi d'inclure d'autres manifestations autour des repas, de la musique et du folklore populaire. Le matin suivant, on recueille les braises ou les cendres de ces feux et on les ramène chez soi pour protéger la maison tout au long de l'année.

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : JECOMDISSENY et

Stéphanie Ghinéa

Couleurs : quadrichromie

Impression : offset

Format du bloc : horizontal 105 x 71,5

Format du timbre : horizontal 40 x 30

Présentation : bloc de un timbre

Valeur faciale : 1,90 €

Tirage : 70 000 ex

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



France



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Oblitérations
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Retraite à
Phil'impressions

MONACO



VUES SPECTACULAIRES

MONACO 0,95€
sepac



Réf : 14 18 423

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Conception : Célia MAILLY
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 40,85
Présentation : 10 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,95 €
Tirage : 45 000 ex



Monaco



Informations
Philatéliques



Andorre
Monaco



Collectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)



Obéliques
Premier Jour



Bureaux
Temporaires



Reprints &
Photocopies

LE CORMORAN HUPPÉ DE MÉDITERRANÉE

MONACO
1,30€



Cormoran huppé de Méditerranée

Réf : 14 18 423

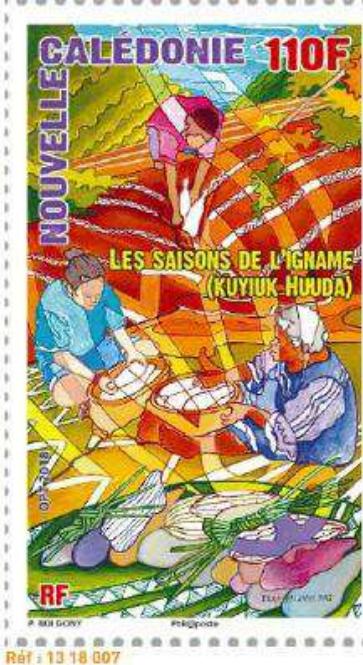
Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création : François GUIOL
Gravure : Elsa CATELIN
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 30 x 40,85
Présentation : 10 timbres à la feuille
Valeur faciale : 1,30 €
Tirage : 45 000 ex

08 JUIN
2018

LES SAISONS DE L'IGUAME : KUYIUK HUUDA

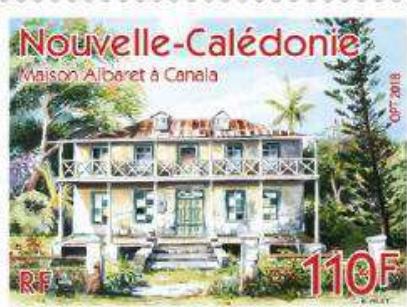
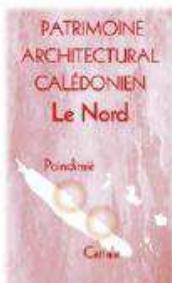
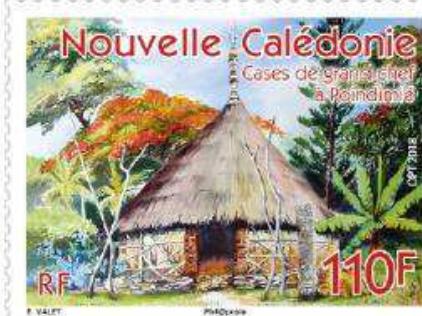


INFOS TECHNIQUES

Création : Paula BOI GONY
Impression : offset
Format : vertical 27 x 48
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 110 FCFP (0,92 €)
Tirage : 18 000 ex



PATRIMOINE ARCHITECTURAL CALÉDONIEN : LE NORD



Réf. 13 18 011

INFOS TECHNIQUES

Création : Eric VALET
Impression : offset
Format : horizontal (40 x 30) x 2 avec vignette centrale 20 x 30
Présentation : feuille de 5 timbres
Valeur faciale : 220 FCFP (1,84 €)
Tirage : 18 000 ex

LES PAQUEBOTS DE LÉGENDE EN NOUVELLE-CALÉDONIE - « LE DUPLEX »



Réf. 13 18 014



INFOS TECHNIQUES

Création : Roberto LUNARDO
Impression : offset
Format : horizontal 52 x 31
Présentation : feuille de 10 timbres avec marge illustrée
Valeur faciale : 110 FCFP (0,92 €)
Tirage : 18 000 ex



TERRES AUSTRALES ET ANTARTIQUES FRANÇAISES

07 JUIN
2018

MANCHOT ROYAL



INFOS TECHNIQUES

Conception : Sylvie PATTE & Tanguy BESSET
Impression : offset
Format : vertical 20 x 26
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,20 €
Tirage : 40 000 ex



MANCHOT PAPOU



INFOS TECHNIQUES

Conception : Sylvie PATTE & Tanguy BESSET
Impression : offset
Format : vertical 20 x 26
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,30 €
Tirage : 40 000 ex

GORFOU SAUTEUR

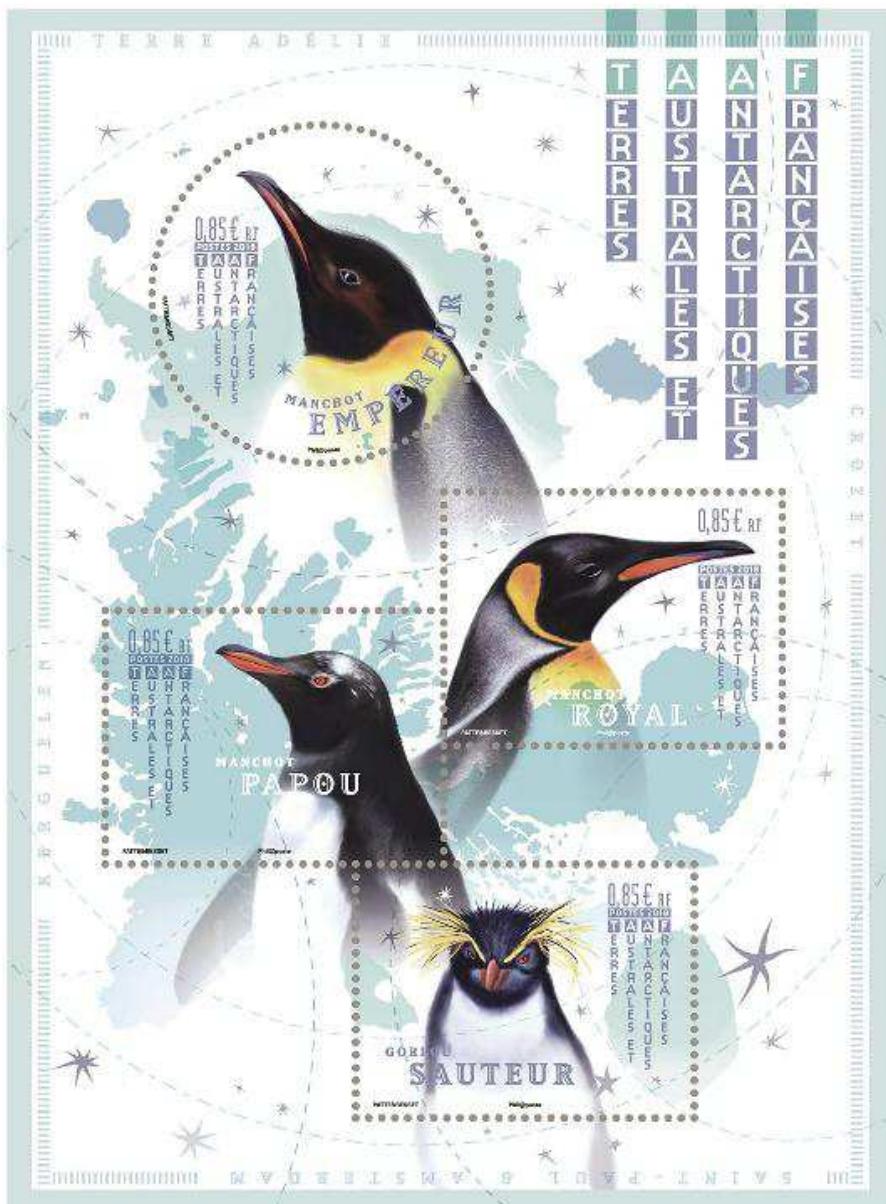
INFOS TECHNIQUES

Conception : Sylvie PATTE & Tanguy BESSET
Impression : offset
Format : vertical 20 x 26
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,10 €
Tirage : 40 000 ex



07 JUIN
2018

LES MANCHOTS EN PANORAMA



Réf : 13 18 457

INFOS TECHNIQUES

Conception : Sylvie PATTE & Tanguy BESSET
Impression : héliogravure
Format du bloc : horizontal 142 x 105
Format des timbres : rond diamètre de 40 mm dans un carré de 47 x 47
Présentation : bloc de 4 timbres
Valeur faciale : 0,85 €
Prix de vente : 3,40 €
Tirage : 40 000 ex





France

Informations
PhilatéliquesAndorra
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraills &
Réimpressions

TAD FRANCE



TAD ANDORRE



SOMMAIRE

27.  **France**

31.  **Informations philatéliques**

33.  **Andorre - Monaco**

36.  **Collectivités d'Outre-mer (C.O.M)**

40.  **Oblitérations Premier Jour**

41.  **Bureaux temporaires**

45.  **Retraits et Réimpressions**

PHIL INFO EN LIGNE :



Mai 2018



Avril 2018



Mars 2018

POUR NOUS ÉCRIRE :

[CLIQUEZ ICI](#)



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Obéliques Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions



HOMMAGE AUX CASQUES BLEUS 1948 - 2018



Conception graphique TAD :
Mathilde Laurent

Φ Hommage aux Casques bleus 1948-2018



1,30 €

La Poste 2018

Réf : 11 18 022

INFOS TECHNIQUES

Création : Mathilde LAURENT
© Nations Unies Photo Eskinder/Debebe

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 60 x 25

Présentation : 40 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,30 €

Tirage : 400 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le mardi 29 mai 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre,
13bis rue des Mathurins, 75009
Paris.

EN VENTE dès le 30 mai 2018 dans
la plupart des bureaux de poste, au
Carré d'Encre, par correspondance
à Phil@poste, service clients et sur
le site Internet www.laposte.fr/boutique.

On les appelle les Casques bleus, militaires au service de leur pays, ils sont mis à disposition des Nations Unies pour participer à des opérations de maintien de la paix.

Ces opérations sont décidées par le Conseil de sécurité des Nations Unies en charge de régler les conflits et d'apporter une médiation afin de faire régner la paix. Le Conseil de sécurité vote des résolutions, qui peuvent conduire à la création d'une opération de maintien de la paix.

Sur le terrain, les Casques bleus sont en charge d'exécuter les résolutions du Conseil de sécurité. Ils sont ressortissants de 193 Etats membres répartis dans 15 opérations. Ils sont 115 000 à s'unir sous la bannière de l'ONU pour faire appliquer les décisions.

Ils sont de tous horizons, de toutes conditions, unis sous le même casque.

La France participe à ces opérations depuis 1948, date de la première opération de maintien de la paix, et contribue à cet élan de la communauté internationale pour l'établissement d'une paix durable et d'un monde meilleur. Plus de 150 000 militaires français ont œuvré dans diverses missions telles que le Liban, la Yougoslavie, la Somalie, le Cambodge ; 113 d'entre eux, hélas ont perdu la vie au service de la paix.

A l'heure du 70^e anniversaire des opérations de maintien de la paix, 820 Français servent actuellement sous le casque bleu, du bleu du drapeau des Nations Unies, et contribuent au rayonnement de notre pays tout en œuvrant dans le concert des nations pour un monde plus juste et de paix.

© La Poste



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéliques
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions04 JUIN
2018

LA TERRE VUE PAR THOMAS PESQUET

LA TERRE
VUE DE
LA STATION
SPATIALE
INTERNATIONALE
PAR
THOMAS
PESQUET
02.06.2018
La Poste
PARIS

Conception graphique TAD :
Valérie Besser



INFOS TECHNIQUES

D'après une conception graphique :

Etienne THERY

© ESA/NASA Photographies de La Terre prises par Thomas Pesquet à partir de la Station Spatiale Internationale

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du carnet : horizontal 256 x 54

Format des timbres : horizontal 33 x 20

Présentation : 12 timbres-poste
autocollants

Valeur faciale : Lettre Verte - 0,80 €

Prix de vente : 9,60 €

Tirage : 2 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PARIS, le samedi 2 juin 2018.

- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 4 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Un carnet de 12 timbres-poste nous montre la terre comme nous ne l'avions jamais vue. Thomas Pesquet nous fait ce cadeau. Douze photos de la Terre vue de la Station Spatiale Internationale.

Le carnet est émis pour commémorer le retour sur terre de Thomas Pesquet il y a tout juste un an le 2 juin 2017.

Les photos sont : Neige en Russie / 3 lignes d'arbres / 16 Février 2017 - Paris en France / 14 Avril 2017 - Le fleuve Betsiboka à Madagascar / 6 Mai 2017 - Archipel des Bijagos en Guinée-Bissau / 4 Février 2017 - Méandres du fleuve Colorado aux Etats-Unis / 14 Avril 2017 - Côté Est du Golfe Persique / 31 décembre 2016 - Champs irrigués et relief au Yémen / 1 Janvier 2017 -

Champs au printemps en Espagne / 12 Avril 2017 - Une route dans un no man's land de glace au Canada / 26 Décembre 2016 - Fonte des glaces dans l'Himalaya en Chine / 27 Avril 2017 - Ile de Noirmoutier en France / 16 Février 2017 - Barrière de corail et Ile volcanique en Polynésie Française / 16 mars 2017.



France



Informations Philatélique



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Obéliques Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions



ABBAYE DE TROIS-FONTAINES

MARNE 1118 - 2018

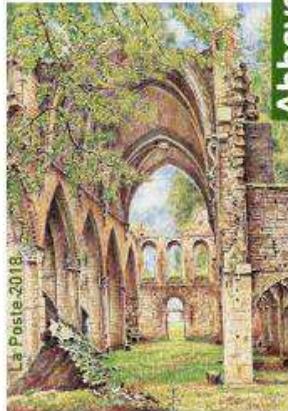


Conception graphique TAD :

Roland Irolla,

Mise en page :

Marion Favreau



FRANCE

Abbaye de
Trois-Fontaines
Marne 1118-2018

0,95 €

Réf : 11 18 042



Première fille de Clairvaux, l'abbaye de Trois-Fontaines fut fondée par Bernard de Fontaine (futur saint Bernard) le 10 octobre 1118.

INFOS TECHNIQUES

Création : Roland IROLLA
d'après photos © Aurélie Boileau

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 42 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,95 €

Tirage : 800 016 ex

Situé en bordure des départements de la Haute-Marne et de la Meuse, c'est l'un des plus anciens et plus célèbres monastères cisterciens. Sous la direction de l'abbé Roger, un groupe de douze moines vint s'établir sur un terrain donné par le comte Hugues de Vitry. C'était une clairière remplie de marécages formés par les eaux de la rivière Bruxenelle, alimentée par les trois sources de Saint-Blaise, de Lentille et du Loup. Les religieux s'empressèrent d'assécher les lieux, de défricher et de mettre des terres en culture.

Les seigneurs des environs imitèrent l'exemple du premier donateur. De nouvelles donations vinrent bientôt agrandir les domaines des moines et ceux-ci constituèrent un certain nombre de granges ou centres d'exploitations agricoles confiés aux frères convers. Dès sa fondation, les recrues ne cesseront d'arriver à l'abbaye au point que bientôt elle devra essaimer, donnant elle-même naissance à d'autres monastères dans la région

Du XII^e siècle, il ne reste que les ruines imposantes de l'église abbatiale, longue de 70 m, avec un transept de 40 m. Elle est terminée en 1150, dans le style cistercien sobre et dépouillé. Le portail ouest, avec ses trois fenêtres et sa rosace, est de pur style roman, tandis que l'intérieur relève du romano-gothique. En 1741, lors de la reconstruction du monastère, l'église est refaite : les arêtes des piliers sont évidées pour y plaquer du marbre, à présent disparu ; de cette époque datent aussi les chapiteaux à feuilles d'acanthe, l'évidement des grands arcs en multiples médaillons, la corniche en fine dentelle et les supports de voûtes en consoles très riches.

Propriété privée depuis 1794, l'abbaye est classée monument historique. Depuis 1965, une association de bénévoles œuvre à la sauvegarde, à l'entretien et à l'animation de l'abbaye.

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à TROIS-FONTAINES-L'ABBAYE (Marne) les vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 juin 2018, de 10h à 17h à l'Abbaye des Trois-Fontaines, 51300 Trois-Fontaines l'Abbaye.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 15 et samedi 16 juin 2018.
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 18 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

© La Poste



France



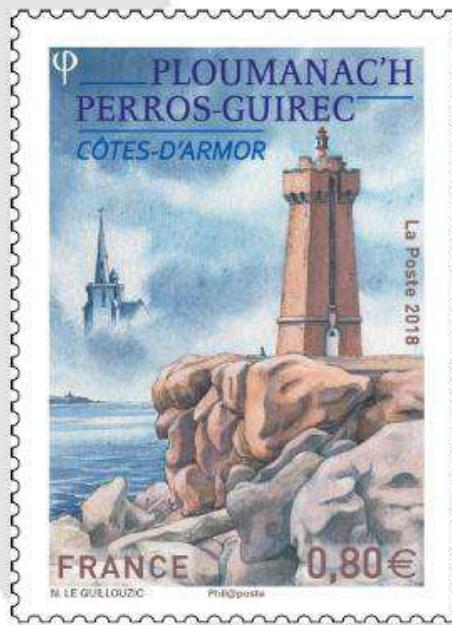
Informations Philatélique

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions25 JUIN
2018

PLOUMANAC'H PERROS-GUIREC Côtes d'Armor



Conception graphique TAD :
Bruno Ghiringhelli



Réf : 11 18 040

INFOS TECHNIQUES

Création : Noëlle LE GUILLOUZIC
Mise en page : Bruno GHIRINGHELLI
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 40,85
Présentation : 42 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,80 €
Tirage : 900 018 ex

INFOS PRATIQUES

PREMIER JOUR à PERROS-GUIREC /
PLOUMANAC'H [Côtes d'Armor] les
vendredi 22 et samedi 23 juin 2018.
- de 10h à 18h à la Salle des Traouïero,
carrefour de Ploumanac'h, 22700 Perros-
Guirec.

PREMIER JOUR à PARIS, les vendredi 22 et
samedi 23 juin 2018.
- de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue
des Mathurins, 75009 Paris.

EN VENTE dès le 25 juin 2018 dans la
plupart des bureaux de poste, au Carré
d'Encre, par correspondance à Phil@poste,
service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

Sur près de 2 000 km, le GR 34, qu'on appelle le plus souvent le Sentier des douaniers, permet de découvrir tous les paysages changeants de la côte bretonne. De Perros-Guirec à Ploumanac'h, il laisse admirer aux flâneurs la splendeur de la côte de granit rose.

Et au détour d'une boucle de ce sentier dominant la Manche, le phare de Ploumanac'h qui guide, depuis le XVIII^e siècle, les marins jusqu'au port du même nom. Détruit par les Allemands en 1944, il a été reconstruit deux ans plus tard en granit rose afin de s'harmoniser avec le paysage déchiqueté de la côte et la proche chapelle de Notre-Dame de la Clarté sur la commune de Perros-Guirec, construite dans le même matériau. C'est pour cela qu'il porte le nom de Mean Ruz qui, en breton, signifie pierre rouge.

Comme beaucoup d'édifices religieux de Bretagne, l'édification de la chapelle relève d'une légende liée à la mer : au XV^e siècle, le seigneur de Barac'h, égaré dans la difficile passe de l'archipel des Sept-Îles, pria la Vierge de les sauver, lui et son équipage. Rescapé, il fit bâtir la chapelle qu'il baptisa Notre-Dame de la Clarté, en raison de la lueur miraculeuse qui déchira le ciel et lui permit de rejoindre la côte sain et sauf. Le pardon de Notre-Dame de la Clarté est, depuis cette époque, un lieu privilégié du pèlerinage du 15 août.

Elise Herbeaux



France



Informations Philatéliques

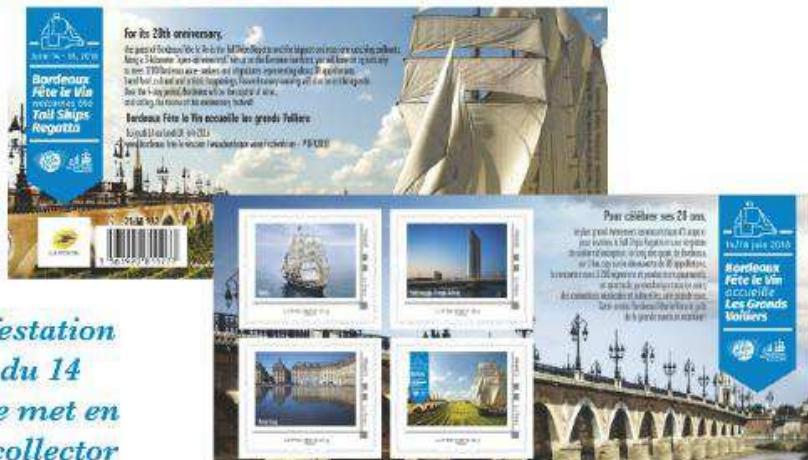
Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obéillérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions25 MAI
2018

COLLECTOR « BORDEAUX FÊTE LE VIN »



A l'occasion de la manifestation « Bordeaux fête le vin » du 14 au 18 juin 2018, La Poste met en vente dès le 25 mai, un collector de quatre timbres avec des vues représentatives et emblématiques de cette ville d'Aquitaine.

EN VENTE dès le 25 mai 2018, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique et à partir du 4 juin 2018 dans certains bureaux de poste de la Gironde.



Réf : 21 18 912

Conception graphique : Agence Absinthe and co

Impression : offset

Présentation : collector de 4 timbres-poste

Valeur faciale : 0,80 €

Prix de vente : 5,00 €

Tirage : 14 000 ex

COLLECTOR

TOUR EIFFEL 2018

15 JUIN
2018

Réf : 21 18 909

Conception graphique :

© Masterfile - Alto Relax/Rebertharding/Robert George Young - Fotolia -
Création Huitième Jour

Impression : offset

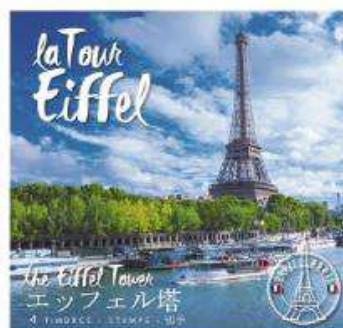
Présentation : collector de 4 timbres-poste

Valeur faciale : 1,30 € - validité Monde

Prix de vente : 7,30 €

Tirage : 13 000 ex

EN VENTE dès le 15 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste de la région parisienne, les deux bureaux de poste ADP Aéroports de Paris, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.



Monument incontournable de Paris, La Tour Eiffel est une nouvelle fois mise à l'honneur avec un nouveau collector de 4 timbres.



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

MÉMOIRE TRANSFRONTALIÈRE VERDUN - BASTOGNE 2018



Une vignette LISA est mise en vente dans le cadre des commémorations du Centenaire de la 1^{re} Guerre mondiale.



En juin 2018 vont être organisées les «Rencontres de Verdun», qui prennent cette année une première dimension transfrontalière et internationale. Afin de préparer l'avenir sur un axe transfrontalier, les pays voisins adhèrent à un partage des activités avec des échanges de scolaires, etc..

Les 4 pays de la Grande Région transfrontalière -France-Luxembourg-Belgique-Allemagne- communiqueront ensemble sur le projet de développer une nouvelle coopération culturelle sur les deux conflits mondiaux par le développement des échanges entre Verdun et Bastogne, sites de combats des deux conflits mondiaux.

Création : Geneviève MAROT
d'après © Conseil départemental de la Meuse

Impression : offset

En Vente à Verdun (Meuse) le 15 juin 2018.



40^È ANIVERSARI DE LA PARROQUIA D'ESCALDES-ENGORDANY



Conception graphique TAB :
Pere Moles



Réf : 14 18 10a
Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création : Pere MOLES
Mise en page : Stéphanie Ghinéa
Couleurs : quadrichromie
Impression : offset
Format : vertical 30 x 40,85
Présentation : 20 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,80 €
Tirage : 70 000 ex

EN VENTE dès le 11 juin 2018 dans la plupart des bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/boutique.

La paroisse d'Escaldes-Engordany fut créée en 1978 à partir de l'ancien quart (sous-division administrative) homonyme de la paroisse d'Andorre-la-Vieille, devenant ainsi la septième paroisse.

Le nom d'Escaldes provient du latin calidae qui désigne une source d'eau chaude. Les eaux thermales d'Escaldes dont la température peut atteindre 68°C, étaient utilisées au XV^e siècle pour le lavage et la teinture de la laine. Elles servent aujourd'hui à alimenter le centre thermoludique de Caldea, qui figure sur le timbre avec l'église Sant Pere Màrtir.

Suite à la forte croissance démographique d'Escaldes-Engordany et à la volonté d'offrir les services nécessaires à tous les habitants, le Comú (mairie) d'Andorre-la-Vieille confèrera progressivement davantage d'autonomie aux quartiers. Ce fait, lié à la volonté du peuple d'Escaldes-Engordany de devenir une paroisse à part entière, sera à l'origine de demandes d'autonomie dans les années 1930, mais ce procès n'atteindra son but que le 14 juin 1978, lorsque fut approuvée la création d'une nouvelle paroisse par décret des délégations permanentes des coprinces.»



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Obéliques Première Jour



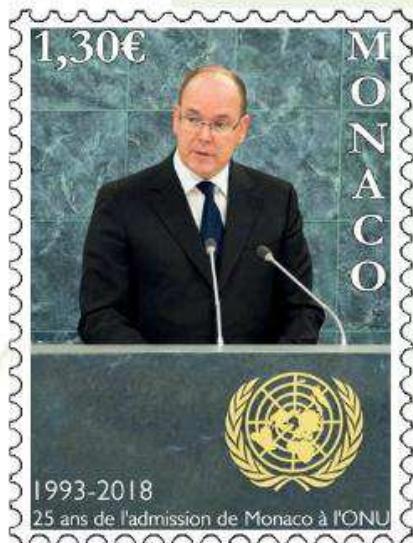
Bureaux Temporaires



Bérets & Philimpressions



25^e ANNIVERSAIRE DE L'ADMISSION DE MONACO À L'ONU



Réf : 14 18 429

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Conception : MATHON /Palais Princier
 Impression : offset
 Couleurs : quadrichromie
 Format : vertical 30 x 40,85
 Présentation : 10 timbres à la feuille
 Valeur faciale : 1,30 €
 Tirage : 45 000 ex



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Obétiérances Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions

150^e ANNIVERSAIRE DU COMITÉ DES FÊTES DE LA SAINT-ROMAN



Réf : 14 18 422

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL
 Gravure : Pierre BARA
 Impression : taille-douce
 Couleurs : quadrichromie
 Format : vertical 30 x 40,85
 Présentation : 10 timbres à la feuille
 Valeur faciale : 0,78 €
 Tirage : 45 000 ex

19 JUIN
2018ANCIENS FIEFS DES GRIMALDI :
CHILLY-MAZARIN

Réf : 14 18 42B

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création et Gravure : Sophie BEAUJARD

Impression : taille-douce

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 40 x 31,77

Présentation : 10 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,90 €

Tirage : 45 000 ex



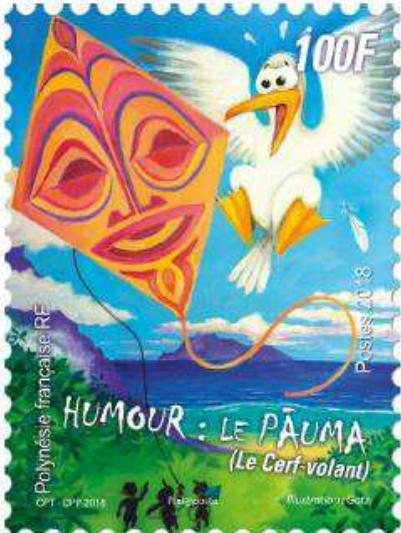
France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer
(C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

POLYNÉSIE



HUMOUR : LE PAUMA



INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2018
Impression : offset / adhésif
Format : vertical 30 x 40
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 100 FCFP (0,84 €)
Tirage : 80 000 ex



SENTEUR : LE MIRI



INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2018
Impression : offset et senteur
Format : vertical 30 x 40
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 80 FCFP (0,67 €)
Tirage : 60 000 ex

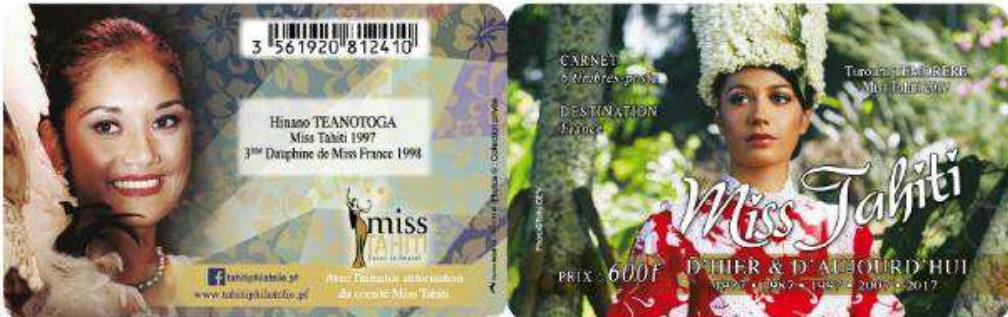


Réf : 13 18 209

POLYNÉSIE



MISS TAHITI 2018



Réf : 13 18 261

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2018

Impression : offset

Format du carnet : horizontal 171 x 54

Format des timbres : vertical 20 x 30

Présentation : carnet de 6 timbres

Valeur faciale : 600 FCFP (5,03 €)

Tirage : 15 000 ex

SAINT-PIERRE ET MIQUELON



SÉRIE DES VIEUX GRÉEMENTS LE BEL ESPOIR



Réf : 12 18 055

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

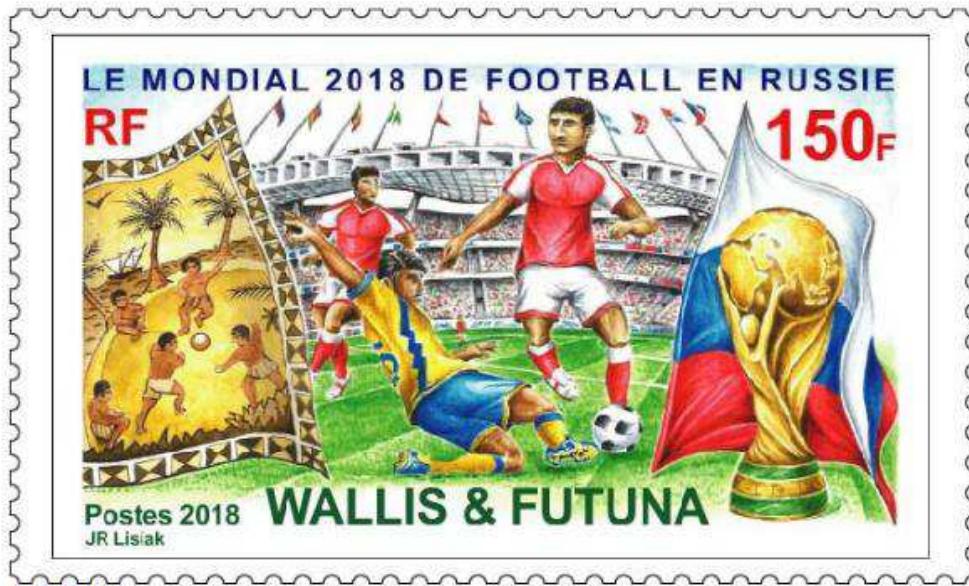
Création : Raphaëlle GOINEAU
Impression : offset /taille-douce
Format : horizontal 40 x 30
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 1,30 €
Tirage : 40 000 ex



WALLIS ET FUTUNA

18 JUIN
2018

LE MONDIAL 2018 DE FOOTBALL EN RUSSIE

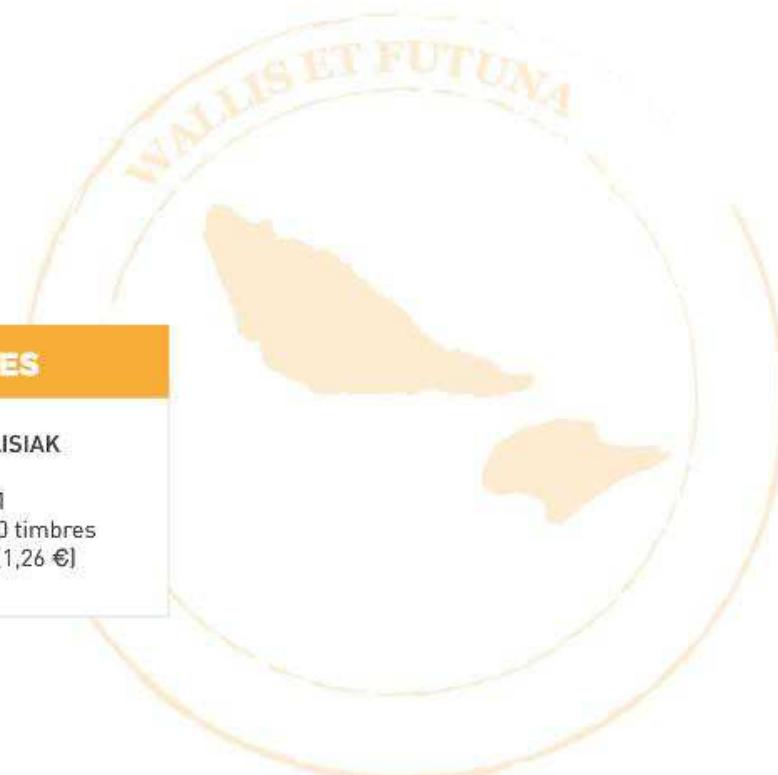


Réf. 12 18 608

Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Jacques LISIAK
Impression : offset
Format : horizontal 52 x 31
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 150 FCFP (1,26 €)
Tirage : 25 000 ex





France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Obliéterations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraills &
Réimpressions

TAD FRANCE



LA TERRE
VUE DE
LA STATION
SPATIALE
INTERNATIONALE
PAR
THOMAS
PESQUET
02.06.2018
Le Poste
PARIS

ABBAYE DE
TROIS-FONTAINES
1118 2018
51 TROIS-FONTAINES-L'ABBAYE
1^{er} JOUR 15.06.2018
Le Poste

ABBAYE DE
TROIS-FONTAINES
1118 2018
PARIS
1^{er} JOUR 15.06.2018
Le Poste



TAD ANDORRE





France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Oblitérations Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions

DATE	THÈME	ADRESSE - LIEU	TAD
29/04 *	Inauguration des vitraux du prieuré Montagne Sainte Victoire	13126 Vauvenargues	
09/05*	Centenaire du Lycée agricole de Cibeins	01600 Miserieux	
10/05 *	Assemblée générale de Philandorre	83170 Brignoles	
18 et 19/05*	Festival International de musique universitaire Hommage à Didier Lockwood	90000 Belfort	
20 et 21/05*	Festival International de musique universitaire J'y étais	90000 Belfort	
26/05	120 ans de l'ASPTT	87000 Limoges	
du 27/05 au 10/06	Roland Garros 2018	75016 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Oblitérations Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions

02/06	Fêtes Johanniques	51200 Reims	
02 et 03/06	Cercle philatélique lexovien 1938 - 2018	14100 Lisieux Adresse : La Poste Lisieux Principal 16 place François Mitterrand 14100 Lisieux	
07/06	Mémoire de Héros	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	Paris Philex 2018	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	Paris Philex 2018	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	Paris Philex 2018	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	90 ans de l'Académie de Philatélie	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	



France



Informations Philatéliques



Andorre Monaco



Collectivités d'Outre-mer (C.O.M.)



Oblitérations Premier Jour



Bureaux Temporaires



Retraits & Réimpressions

du 07 au 10/06	Voitures de Sport	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	Paris Philex 2018	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
du 07 au 10/06	Paris Philex 2018 - Postes Andorannes	75015 Paris Adresse : Phil@poste Service des Oblitérations BP 10106 – Boulazac 24051 Périgueux Cedex	
09/06	Inauguration Blotz'Arena	68730 Blotzheim	
09 et 10/06	30 ^e anniversaire du Maillé Brézé	44000 Nantes Adresse : La Poste Dominique Pouplin 4 rue du Pdt Edouard Herriot 44090 Nantes Cedex 1	
10/06	Portes ouvertes au B.A.N. Lann-Bihoué	56270 Ploemeur	
15/06	Mémoire transfrontalière	55100 Verdun Adresse : La Poste 53 quai de Londres 55100 Verdun	



France

Informations
PhilatéliquesAndorre
MonacoCollectivités
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitérations
Premier JourBureaux
TemporairesRetraits &
Réimpressions

15/06	65 ^e anniversaire du jumelage Epernay - Ettlingen	51200 Epernay	
15/06	130 ans des troupes de montagne	38000 Grenoble Adresse : La Poste Grenoble Chavant 7 Bd Maréchal Lyautey 38021 Grenoble Cedex 1	
16 et 17/06	43 ^e congrès philatélique Lorrain	88100 Saint-Dié-des-Vosges Adresse : La Poste 11 rue Dauphine 88100 Saint-Dié-des-Vosges	
17/06	Fête de la mer	76200 Dieppe	
17/06	Voyage Hermione 2018	17300 Rochefort	
17/06	Voyage Hermione 2018	17300 Rochefort	

* informations parvenues trop tardivement pour être publiées en temps utile



France



Informations Philatéliques

Andorre
MonacoCollectivité
d'Outre-mer (C.O.M.)Oblitération
Premier JourBureau
TemporaireRetraits &
Réimpressions

RÉIMPRESSIONS DU MOIS DE MARS 2018

Marianne et la jeunesse ECOPLI	205 000	658	du 15 au 20/03/2018	55 650 feuilles
Marianne et la jeunesse Bob Rl Distr Lettre Verte	207 000	605	du 08 au 28/03/2018	219 600 feuilles
Marianne et la jeunesse Carnet 20 TP Lettre Prioritaire	207 000	6CD	01 et 02/03/2018	14 300 feuilles
Marianne et la jeunesse Lettre Verte adhésif	207 000	614	01/02/2018	17 900 feuilles
Marianne et la jeunesse Carnet Europe Feuille de 20 carnets	210 000	GR3	21 et 22/03/2018	19 300 feuilles

RETRAITS

France

25 mai 2018

Souvenir philatélique Insectes

Andorre

Castell Sant Vincenc Enclar

Els Castellers

FUTURES ÉMISSIONS

2 juillet 2018

Carnet Vacances

Ryder Cup

9 juillet 2018

Euromed : l'habitat traditionnel

Viaduc de Viaur

Retrouvez également l'actualité de Phil@poste en nous suivant sur Internet :

<https://www.laposte.fr/toutsurletimbre>

<http://www.lecarredencre.fr/>

<https://www.laposte.fr/pdf-interactifs/philinfo/>

Toutsurletimbre

Le Carré d'Encre

