

PHIL'INFO^{web}

toute l'actualité du timbre-poste

ÉDITO

Pour ce numéro de rentrée, ce sont les commémorations de la guerre 1914 - 1918 qui sont toujours à l'honneur : le timbre consacré à Charles Péguy, mort en 1914 sur les champs de bataille, le bloc du centenaire de la Bataille de la Marne et ses célèbres taxis.

Et dans la série des carnets dédiés à l'Art, un carnet « Objets d'art Renaissance en France » le 8 septembre prochain.

Avec Keith Haring c'est la série artistique qui reprend en timbre l'immense fresque réalisée en 1987 sur la cage d'escalier de secours à l'Hôpital Necker à Paris.

Egalement pour compléter la série des collecteurs « Entre terre et ciel ... » le dernier volet consacré aux campagnes françaises.

Bonne rentrée à tous !



**Vous voulez
nous écrire ?**
(cliquez ici)

Phil'info en ligne

Juillet-Août 2014
Juin 2014
Mai 2014
Avril 2014
... anciens n°

Le Philinfo est la propriété de Phil@poste/La Poste. Il ne peut être distribué que par le Portail du Timbre sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Gilles Livchitz (Directeur de Phil@poste) Directrice de la Communication : Joëlle Amalfitano Rédactrice en chef : Isabelle Lecomte - Maquette, graphisme et mise en page : La Pupille - www.lapupille.fr Email : philinfoweb.philaposte@laposte.fr La Poste - Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre : www.laposte.fr/timbres

08

septembre
2014

TIMBRES EN FRANCE

Charles Péguy 1873 - 1914

TAD

conçu par

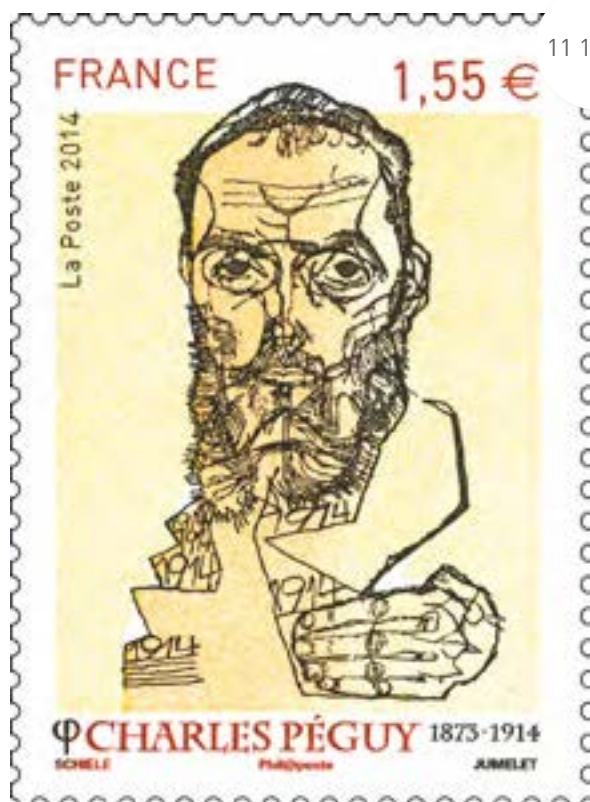
Claude Perchat



Charles Péguy est écrivain, poète, essayiste et polémiste, intellectuel engagé, militant socialiste libertaire et dreyfusard, luttant contre l'uniformité, l'exclusion, l'antisémitisme, pour le respect de la personne et de sa singularité. Création de la maison d'édition socialiste, la Société Nouvelle de Librairie et d'Édition. Fin du XIX^e siècle s'oppose et refuse toutefois le «socialisme officiel», s'en écarte et crée seul la revue Les Cahiers de la Quinzaine, où il critique les dérives du socialisme et du monde moderne.

Anticlérical, il s'est ensuite rapproché du catholicisme; il a marqué par des essais où il exprime ses préoccupations sociales et son rejet de la modernité (L'Argent, 1913) mais son héritage intellectuel reste méconnu. Il meurt au front le 5 sept 1914, à la veille de la bataille de la Marne.

Timbre est émis pour commémorer le centenaire de la disparition de Charles Péguy. C'est un dessin de l'artiste autrichien Egon Schiele, publié en 1914 dans la revue allemande Die Aktion, qui illustre le timbre



INFOS TECHNIQUES

Création : Egon Schiele

© Österreichische Nationalbibliothek / avec la participation de l'agence photographique La Collection.

Gravure : Claude Jumelet

Mise en page : Dune Lunel

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 48 timbres à la feuille

Valeur faciale: 1,55 €

Tirage : 950 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Orléans (Loiret)

Les vendredi **5** et samedi **6 septembre 2014** de 10h à 17h au Centre Musée Charles Péguy, 11 rue de Taboun, 45000 Orléans.

À Paris

Les vendredi **5** et samedi **6 septembre 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Sans mention « Premier Jour »

À Chartres (Eure-et-Loir)

Les vendredi **5** et samedi **6 septembre 2014** de 10h à 18h à la Maison du Saumon, 8 rue de la Poissonnerie, 28000 Chartres.

À Villeroy (Seine-et-Marne)

Les samedi **6** et dimanche **7 septembre 2014** de 10h à 18h à la salle des fêtes, 77140 Villeroy.

À Bourg-la-Reine (Hauts-de-Seine)

Les vendredi **5** et samedi **6 septembre 2014** de 9h à 18h dans l'Espace Les Colonnes, 51 boulevard Maréchal Joffre, 92340 Bourg-la-Reine.

Dans certains bureaux de poste à partir du **8 septembre 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

08

septembre
2014

Objets d'Art Renaissance en France

Ce carnet de douze timbres-poste autocollants, *Objets d'art - Renaissance en France*, est le 4^{ème} carnet d'une série commencée en 2010 avec le carnet *Art roman en France*.

Comme les précédents carnets, ce carnet met en lumière l'esprit et les caractéristiques de l'art de cette époque par des détails, des vues rapprochées d'œuvres très connues ou beaucoup moins connues.

L'art de la Renaissance en France est inspiré de l'art de la Renaissance italienne, certes, mais a sa propre originalité. La Renaissance est apparue en France au XV^{ème} siècle, d'abord sur les bords de la Loire puis en Île de France, particulièrement à Fontainebleau avec l'Ecole du même nom, à Anet, à Ecouen... Le château d'Ecouen, d'époque Renaissance, abrite des œuvres de cette époque dont certaines illustrent des timbres du carnet.

Ce carnet présente donc des œuvres d'artistes français : comme Jean Goujon et les artistes qui travaillent dans son atelier pour l'escalier Henri II du Palais du Louvre par exemple, comme Jean Clouet, avec ce magistral portrait de François 1^{er}, comme Léonard Limosin avec un émail représentant le portrait d'Ulysse, etc.

La Renaissance porte son intérêt vers la culture antique (la tenture de Diane et Latone, le portrait d'Ulysse, l'armure Mars et la Victoire), les sciences (l'anatomie, les mathématiques, l'astronomie...ce que nous constatons grâce au Gros-Horloge de Rouen par exemple), pour l'anatomie, pour l'art du portrait, pour l'expression de la royauté, pour l'Histoire, pour l'érudition, l'impression de livres (voir la reliure d'un livre d'Etienne Ruffet, Lyon était alors la capitale de l'imprimerie).

Le style Renaissance est décoratif, symbolique, espiègle, coquin, très maîtrisé et riche. Et la Renaissance française est fort vivante. Ses châteaux attirent le monde entier. Les objets et décors de ceux-ci méritaient bien un carnet !

INFOS TECHNIQUES

Conception graphique : Etienne Théry

- Jardins du château de Villandry - © AKG / Bilarchiv Monheim ; - Rouen, le Gros-Horloge - © RIEGER Bertrand / hemis.fr ; - Escalier Henri II, Paris, Louvre, atelier Jean Goujon - Jean-Claude N'Diaye / LA COLLECTION ; - La Salamandre, galerie François 1^{er}, au château de Fontainebleau - © D.R., - Bouclier de Charles IX, par Pierre Redon ; - © RMN - Grand Palais (musée du Louvre) / Daniel Arnaudet - Tenture de Diane de Poitiers ; Jupiter et Latone - © RMN - Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / René-Gabriel Ojéda ; - François 1^{er}, roi de France, par Jean Clouet - © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Hervé Lewandowski ; - Ange musicien, Cathédrale Saint-Etienne de Sens - © Antoine Philippe / Editions A PROPOS ; - Ulysse, émail de Léonard Limosin - © RMN - Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / René - Gabriel Ojéda ; - Reliure d'un livre d'Etienne Roffet, édité à Lyon - © RMN Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / René-Gabriel Ojéda - Armure d'Henri II, d'après Etienne Delaune - © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Jean-Gilles Berizzi ; - Vitrail à Blois, l'Hermine, emblème d'Anne de Bretagne - Jean-Claude N'Diaye / LA COLLECTION ; - Détail de l'Armure à Mars et à la Victoire. [vers 1565-1570] sur la couverture du carnet : © Paris - Musée

de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Tony Querrec

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du carnet : vertical 54 x 256

Format des timbres : vertical 20 x 33

Présentation : 12 timbres

Valeur faciale : 0,61€

Prix de vente : 7,32€

Tirage : 5 700 000 ex

TAD

conçu par

Etienne Théry



11 14 485



INFOS PRATIQUES

À Paris

Le samedi **6 septembre 2014**, de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **8 septembre 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

15
septembre
2014

Centenaire de la bataille de la Marne

TAD

conçu par

Bruno Ghiringhelli



La bataille de la Marne est un évènement décisif dans l'histoire de la Grande Guerre. Le 3 septembre 1914, l'armée allemande marche triomphalement sur la capitale. Le général von Kluck, à la tête de la première armée, décide de passer Paris par le sud-est. C'est l'occasion unique pour les Français, sous l'impulsion de Gallieni qui commande la place de Paris, de porter l'attaque avec la force des armées constituées pour la défense de la Capitale. Pour les soldats français, des combats âpres se déroulent après des semaines intenses de marche, à près de 50 km de Paris. Gallieni décide donc de réquisitionner les taxis parisiens pour transporter des soldats dans la Marne.

En 3 jours de combat, les Allemands sont arrêtés et repoussés !

Du côté français, on parle alors d'un miracle qui a sauvé la France d'un désastre.



11 14 104

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

À Romilly-sur-Seine (Aube)

Les vendredi **12 septembre 2014** de 9h à 12h et de 14h à 18h au Collège Paul Langevin, 26 rue Jullian Grimaud, 10100 Romilly-sur-Seine.

À Gagny (Seine-Saint-Denis)

Le vendredi **12 septembre 2014** de 9h à 12h et de 14h à 17h à la salle des fêtes de la mairie, Place Foch, 93220 Gagny.

À Vitry-le-François (Marne)

Le vendredi **12** de 8h30 à 17h30 et le samedi **13 septembre 2014** de 8h30 à 12h, 25 place d'Armes, 51300 Vitry le François.

À Reims (Marne)

Les vendredi **12 septembre 2014** de 9h à 18h, 2 rue Cérès, 51100 Reims.

À Paris

Les vendredi **12** et samedi **13 septembre 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **15 septembre 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création : Romain Hugault

Mise en page : Bruno Ghiringhelli

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc : horizontal 130 x 85

Format des timbres : horizontal 40,85 x 30

Présentation : bloc de deux timbres

Valeur faciale : 0,66 € et 0,98 €

Prix de vente : 1,64 €

Tirage : 765 000 ex



15
septembre
2014

Souvenir philatélique Centenaire de la bataille de la Marne

Conception graphique : Sandy Coffinet.

Couverture : Prise de Barcy, 6 septembre 1914,

peinture © Paris-musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / image du musée de l'Armée.

Feuillet : Carte postale, Bataille de la Marne. Nos « 75 » détruisent les ponts ennemis 1914 © akq-images.

Timbres : création de Romain Hugault

Souvenir composé d'une carte deux volets et d'un feuillet gommé.

Impression : offset

Tirage : 45 000 ex

Prix de vente : 5,00 €

21 14 457



22
septembre
2014

Keith Haring Hôpital Necker – Enfants malades, Paris

TAD

conçu par

Stéphanie Ghinéa



Keith Haring est l'un des artistes américains les plus marquants du pop art et du Street Art ; il a affirmé toute sa vie sa volonté de mettre l'art à la portée de tous. Son style est reconnaissable par ses silhouettes soulignées de noir, mêlées à des couleurs vives.

L'immense fresque de 27 mètres de haut réalisée en 1987 sur la cage d'escalier de secours du bâtiment de chirurgie pédiatrique de l'hôpital Necker à Paris, est la seule œuvre monumentale en extérieur de Keith Haring en France. Elle affiche l'engagement de l'artiste pour les enfants et contre la maladie. Symbole de vie, de joie et d'espoir pour les jeunes patients de l'Hôpital Necker, de leurs parents et du personnel hospitalier, elle représente des silhouettes en mouvement qui incarnent par leurs lignes joyeuses mêlées à des grands aplats colorés, l'énergie et la volonté de vivre.

Grâce à la vente organisée en avril 2013 chez Sotheby's en coopération avec la galerie Jérôme de Noirmont et la Fondation Keith Haring, la fresque pourra être restaurée en 2015-2016.

11 14 055



INFOS TECHNIQUES

Création : Keith Haring
Photo AP – HP Hôpital Necker, © Keith Haring Foundation

Mise en page : Dune Lunel

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale: 2,65 €

Tirage : 670 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Les vendredi **19** et samedi **20 septembre 2014** de 10h à 18h
au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du
22 septembre 2014, au Carré d'Encre, par
correspondance à Phil@poste, service clients et sur
le site Internet www.laposte.fr

02

septembre
2014

INFOS PHILATÉLIQUES

Carnet Marianne et la jeunesse

11 14 410

Un carnet de 10 timbres-poste autocollants revêtant une couverture avec une publicité pour le timbre-poste personnalisé Montimbramoï sera mis en vente à compter du 2 septembre 2014.

Ce service permet de créer via la boutique WEB des timbres uniques, originaux et personnalisés. 10 timbres-poste Lettre prioritaire 20g à destination de la France.

Mise en page de la couverture :
Agence AROBACE

Impression : typographie

Présentation : carnet de 10 timbres-poste

Format : horizontal 120 x 57

Prix de vente : 6,60 €

Tirage : 810 000 ex



Carnet Marianne et la jeunesse DAB

Un carnet de 20 timbres-poste autocollants revêtant une couverture avec une publicité pour le timbre-poste personnalisé Montimbramoï (Ce service permet de créer via la boutique WEB des timbres uniques, originaux et personnalisés) sera mis en vente à compter du 2 septembre 2014 dans les Distributeurs Automatiques de Billets.

20 timbres-poste Lettre prioritaire 20g à destination de la France.

Mise en page de la couverture :
Agence AROBACE

Impression : typographie

Présentation : carnet de 20 timbres-poste

Format : horizontal 143 x 95

Prix de vente : 13,20 €

Tirage : 200 000 ex



11 14 409

15

septembre
2014

Carnet Marianne et la jeunesse

Une nouvelle couverture pour le carnet Marianne et la jeunesse de 12 timbres Lettre Verte à validité permanente pour des envois de 20g à destination de la France.

Mise en page de la couverture :
Phil@poste

Impression : typographie

Présentation : carnet de 12 timbres-poste

Format : horizontal 130 x 52

Prix de vente : 7,32 €

Tirage : 3 000 000 ex



11 14 405

15
septembre
2014

Collectors « Entre ciel et terre ... Les campagnes françaises »



Pour compléter la série « Entre ciel et terre ... », La Poste commercialise à compter du 15 septembre le 4^e volet de cette collection avec les campagnes françaises.

On y découvre la campagne du Nord, les paysages d'Ile-de-France, la campagne de l'Est, la vallée de la Loire, les coteaux de Bourgogne, les paysages du Limousin et du Périgord, les gorges et causses du Sud et la vallée du Rhône.

Iconographie : Agence Images & Caractères

Conception graphique : Agence Extrême Paris

© www.leuropevueduciel.com

Impression : offset

Format des collectors : vertical

Présentation : collector de 6 timbres autocollants

Valeur faciale : lettre verte 20g

Prix de vente : 6,50 €

Le coffret regroupe les 8 collectors des campagnes françaises

Prix de vente du coffret : 48 € au lieu de 52 €

21 14 909



la campagne du Nord

Une vente anticipée aura lieu au Carré d'Encre le samedi 13 septembre 2014 de 10h à 18h

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

21 14 912



la vallée de la Loire
© Timbre du Marais de Lavau-sur-Loire :
L'Observatoire, œuvre de Tadashi Kawamata (parcours
Estuaire Nantes←→Saint-Nazaire) »

21 14 913



les coteaux de Bourgogne

21 14 911



la campagne de l'Est



21 14 914



les paysages du Limousin et du Périgord

21 14 915



les gorges et les causses du Sud

21 14 916



la vallée du Rhône

depuis le
18
juillet
2014

Souvenir Parc zoologique de Paris

Un souvenir pour le parc zoologique de Paris qui a rouvert ses portes le 12 avril dernier, sur lequel on devine les formes des structures nouvelles ou rénovées du zoo – le rocher et la volière – et 5 animaux – un jaguar (Guyane), une girafe (Afrique), un lémurien propithèque (Madagascar), une otarie (Patagonie), un flamand rose (Afrique) et un vautour fauve (Europe) représentatifs des 5 biotopes du nouveau parc et de son implication dans la conservation et la protection des espèces animales.

Conception graphique : Eric Viennot

photos © SA Team / FotoNatura / Minden Pictures / Biosphoto ; © Dominique Delfino / Biosphoto ; J.-L. Klein et M.-L. Hubert - PlanetNoe ; Andre Simon - PlanetNoe ; © Biosphoto / Linda Wright / Science Photo Library Timbre : création E. Viennot, photos © F.-G. Grandin / MNHN.

Impression : héliogravure

Présentation : carte deux volets dans lequel est inséré un feuillet gommé incluant le timbre « Parc zoologique de Paris

Tirage : 45 000 ex

Prix de vente : 3,20 €

En vente au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

11 14 455



06

septembre
2014

ANDORRE

Pitavola Papillon Moiré

INFOS TECHNIQUES

Création : Angel Calvente

Mise en page : Stéphanie Ghinéa

Impression : offset

Format : horizontal 40 x 26

Présentation : 50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,83 €

Tirage : 50 000 ex

TAD

conçu par

Joan Xandri



14 14 108

27

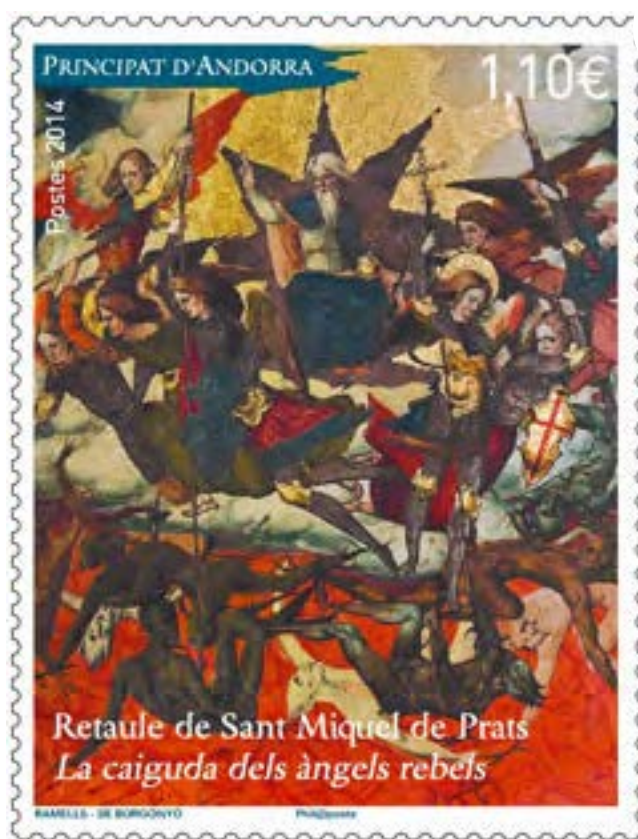
septembre
2014

Retaule Sant Miquel de Prats Retable de Saint Miquel de Prats

TAD

conçu par

Joan Xandri



14 14 109

INFOS TECHNIQUES

Création : Ramells et de Borgonyó

Mise en page : Joan Xandri

Impression : offset

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : 20 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,10 €

Tirage : 50 000 ex



01
septembre
2014

MONACO

25^e anniversaire de Sportel

INFOS TECHNIQUES

Création : Sportel

Impression : offset

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 0,59 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 428

Journée internationale des droits de l'enfant

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL

Gravure : Pierre Bara

Impression : taille-douce

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 0,66 €

Tirage : 50 000 ex



14 14 432

photos d'après maquette et couleurs non contractuelles



17

septembre
2014

Carnet autocollant prioritaire 20g

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL

Impression : héliogravure

Format : horizontal 143 x 72

Présentation : carnet de 10 timbres-poste autocollants

Valeur faciale : 0,66 €

Prix de vente : 6,60 €

Tirage : 400 000 ex

14 14 800

Carnet de 10 timbres à validité permanente
pour les courriers de moins de 20 grammes
à destination de la France métropolitaine

PRINCIPAUTE
DE MONACO

Office des Emissions
de Timbres-Poste





NOUVELLE-CALÉDONIE

31

juillet
2014

Série courante cagou type Ramon 2009

INFOS TECHNIQUES

Création : L. Ramon

Impression : offset

Présentation : carnet de 10 timbres avec nouvelle couverture publicitaire

Valeur faciale : 750 FCFP (6,29 €)

Tirage : 100 000 ex



13 14 051

09

septembre
2014

10^e anniversaire des sauveteurs en mer

INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Andréotto

Impression : mixte offset/taille-douce

Format du timbre : horizontal 52 x 31

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 110 FCFP (0,92 €)

Tirage : 50 000 ex

Visuel non disponible au moment
du bouclage

13 14 012

Le maquis minier

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Paul Véret-Lemarinier

Impression : offset

Format du bloc : horizontal 130 x 100

Présentation : bloc de 3 timbres

Valeur faciale : 330 FCFP (2,77 €)

Tirage : 50 000 ex

Visuel non disponible au moment
du bouclage

13 14 052



28

août
2014

POLYNÉSIE

Senteur miel

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2014

Impression : offset

Format du timbre : horizontal 36 x 26

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 100 FCFP (0,84 €)

Tirage : 100 000 ex



13 14 220

22

septembre
2014

Centenaire de la guerre 1914-1918 Bombardement de Papeete

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DDP 2014

Impression : mixte offset / taille-douce

Format : horizontal 48 x 36

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 300 FCFP (2,52 €)

Tirage : 100 000 ex

13 14 219

Visuel non disponible au moment du bouclage



21

septembre
2014

TERRES AUSTRALES ET ANTARCTIQUES FRANÇAISES

Juillet 1954 Première liaison aérienne Madagascar – Tromelin et retour

INFOS TECHNIQUES

Création : Pierre-André Cousin

Impression : offset

Format des timbres : horizontal 48 x 27

Format du triptyque : horizontal 144 x 27

Présentation : feuille de 5 triptyques

Valeur faciale : 3,26 €

Tirage : 55 000 ex

13 14 416



05

septembre
2014

WALLIS ET FUTUNA

Tapas anciens de Wallis et Futuna

INFOS TECHNIQUES

Conception : Service des Affaires Culturelles

Impression : taille-douce

Format : horizontal 52 x 31

Présentation : bloc de 4 timbres

Valeur faciale : 340 FCFP (2,85 €)

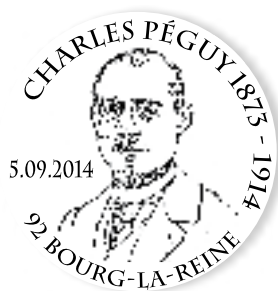
Tirage : 25 000 ex

13 14 650

Visuel non disponible au moment
du bouclage

OBLITÉRATIONS PREMIER JOUR

France



Andorre



BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	Adresse	TAD
14/07 *	Bâtiment hydrographique La place	97500 Saint Pierre	
22/07 *	50 ^e anniversaire de fouilles préhistoriques	66720 Tautavel	
27/07 *	70 ^e anniversaire de la commune 29 juillet 1944	50210 Roncey	
02 et 03/08 *	Voie de la 2 ^e D.B.	50480 St Martin de Varreville	
03/08*	BD en Gascogne	32800 Eauze	
04/08*	70 ^e anniversaire de la Libération	35000 Rennes	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

10/08 *	11 ^e fête des moissons	51600 La Cheppe	
11/08 *	Centenaire de la bataille de Lagarde	57810 Lagarde	
15/08 *	Débarquement de Provence 1944 - 2014	83200 Toulon	
15/08 *	50 ^e anniversaire du mémorial du débarquement en Provence	83200 Toulon	
29/08	58 ^e coupe aéronautique Gordon Bennett	03200 Vichy	
29/08	58e Coupe aéronautique Gordon Bennett	03200 Vichy	
30/08	Inauguration du tramway	25000 Besançon	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

30/08	Hommage aux libérateurs	51300 Couvrot	
01/09	1914 Centenaire de la bataille de Néry 2014	60320 Néry	
03/09	Ballons sur la ville	57000 Metz	
du 05/09 au 17/10	Le point courrier du collège A.M Javouhey a 20 ans	60300 Senlis	
06/09	Inauguration Délivrance salines Royales	57260 Dieuze	
06 et 07/09	2-9 septembre 1914 – semaine tragique	60300 Senlis	
06 et 07/09	Centenaire du départ des taxis de la Marne	93220 Gagny	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

du 12 au 14/09	Le livre sur la place	54000 Nancy	
13 et 14/09	Poésie du cœur et Patrimoine	85250 Saint Fulgent	
13 et 14/09	Hommage à Philippe Seguin	88000 Epinal	
14/09	25 ^e chrono champenois	51450 Betheny	
15 et 16/09	70 ^e anniversaire de la libération	88000 Epinal	
19/09	Centenaire de l'incendie de la cathédrale	51100 Reims	
20/09	123 ^e régiment d'Infanterie	17000 La Rochelle	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

20/09	Napoléon & Joséphine – 2 ^e jubilé impérial	92500 Rueil Malmaison	
20 et 21/09	Bourse des collectionneurs	73000 Chambéry	
20 et 21/09	45 ^e anniversaire du jumelage	77400 Lagny sur Marne	
20 et 21/09	50 ^e anniversaire de l'amicale philatélique	77400 Lagny sur Marne	
21/09	Ligné se souvient	44850 Ligné	
27/09	30 ans de Jumelage La Baule – Hombourg	44500 La Baule	
27 et 28/09	9 ^e challenge provençal de philatélie	13700 Marignane	

RETRAITS ET IMPRESSIONS

Retraits de France

12 juillet 2014	
Collector Morbihan Lettre verte 20g (2012)	9,10 €
21 juillet 2014	
Collector Heula Normandie	9,10€
30 juillet 2014	
Première liaison postale Nancy –Lunéville	3,00 €
Mini feuille Première liaison postale Nancy –Lunéville	30,00 €
Mini feuille centenaire du premier saut en parachute	25,50 €
29 août 2014	
Collector Dordogne-Limousin	9,10 €
Bloc les Grandes Heures de l'Histoire (2013)	2,90 €
Document philatélique Les Grandes Heures de l'Histoire	7,02 €
Gravure Les Grandes Heures de l'Histoire	2,01 €
Emission commune France Danemark	0,80 €
Emission commune France Danemark	0,63 €
Document philatélique Emission commune France Danemark	7,20 €
Gravure France – Danemark	2,01 €
Pochette émission commune France – Danemark	8,00 €
Ordre du Mérite	0,63 €
Document philatélique Ordre du Mérite	5,02 €
Gravure Ordre du Mérite	2,01 €
Emission commune France Singapour gris	0,63 €
Emission commune France Singapour gris	0,95 €
Emission commune France Singapour rouge	0,63 €
Emission commune France Singapour rouge	0,95 €
Document philatélique France Singapour	8,64 €
Gravure France Singapour	2,01 €
Souvenir les petits bonheurs	3,00 €
Souvenir du plus beau timbre de l'année Belfort	3,00 €
Bloc Croix Rouge française 2013	4,90 €
Document philatélique Croix Rouge française 2013	7,93 €
Gravure Croix Rouge française 2013 bleu	2,01 €
Gravure Croix Rouge française 2013 rouge	2,01 €
Savate boxe française	0,95 €
Document philatélique Savate boxe française	5,02 €
Gravure Savate boxe française	2,01 €

Retraits d'Andorre

06 août 2014	
Retable Sant Joan de Caselles	1,05 €
25 août 2014 (au lieu du 25/07 comme annoncé dans le Philinfo de Juillet 2014)	
30 ans de l'école Andorranne	0,63 €

Futures émissions

1^{er} octobre 2014
Carnet l'odorat
6 octobre 2014
Palais de justice de Douai
Conseil de l'Europe (2 timbres)
13 octobre 2014
Fête du Timbre (un timbre et un mini bloc)
Emission commune océan indien la tortue verte
20 octobre 2014
Maximilien Vox