

PHIL'INFO^{web}

toute l'actualité du timbre-poste

ÉDITO

C'est l'été qui s'annonce avec ce numéro double pour les mois de juillet et août 2014.

Des émissions de timbres français commémoratifs avec les 50 ans de l'INSERM, le 250^e anniversaire de la mort de la marquise de Pompadour, les 40 ans de la mort du peintre Jean Fautrier, le centenaire de la mobilisation générale de la première guerre mondiale et les jeux équestres mondiaux pour clore l'été, les 23 et 24 août 2014 en Normandie.

Sans oublier également de beaux collecteurs pour Avignon, la Lorraine ou bien le Finistère et les émissions d'Andorre, de Monaco et de l'Outre-Mer.

Un souvenir à offrir ou à s'offrir, le jeton touristique du Carré d'Encre, frappé pour le 5^e anniversaire de l'ouverture de la boutique au 13bis rue des Mathurins à Paris 9^e.

La rédaction de Philinfo vous souhaite un agréable été et vous donne rendez-vous le 20 août pour le numéro de septembre 2014.

Bonnes vacances à tous !



**Vous voulez
nous écrire ?**
(cliquez ici)

Phil'info en ligne

Juillet-Août 2014
Juin 2014
Mai 2014
Avril 2014
... anciens n°

Le Philinfo est la propriété de Phil@poste/La Poste. Il ne peut être distribué que par le Portail du Timbre sous peine de poursuites.

Directeur de la publication : Gilles Livchitz (Directeur de Phil@poste) **Directrice de la Communication :** Joëlle Amalfitano **Rédactrice en chef :** Isabelle Lecomte - **Maquette, graphisme et mise en page :** La Pupille - www.lapupille.fr **Email :** philinfoweb.philaposte@laposte.fr La Poste - Société Anonyme au capital de 3 800 000 000 euros - 356 000 000 RCS Paris

Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre : www.laposte.fr/timbres

10

juillet
2014

TIMBRES EN FRANCE

50 ans Inserm

TAD

conçu par

Patte & Besset



L'Inserm, Institut national de la santé et de la recherche médicale, regroupe 10 instituts thématiques (8 + 2 plus récents) : nutrition, cancer, santé publique,....etc. 300 unités nationales et locales se répartissent dans 13 délégations en France et outremer, dont 5 en Ile de France (50 % des forces se situent en Ile de France). 2014 verra s'organiser plusieurs manifestations, à caractère institutionnel ou plus grand public, pour commémorer le cinquantenaire de l'Institut. Sa mission se résume ainsi : la recherche au service de la santé.

Ce sont des noyaux moteurs de souris qui illustrent le timbre, marqués par la technique du Brainbow. Cette méthode permet de visualiser les circuits neuronaux en créant un marquage multicolore du cerveau.

Les barres colorées sous l'image s'inspirent du logo de l'Inserm et symbolisent chacun des 8 instituts les plus anciens.

11 14 015



INFOS TECHNIQUES

Création : Sylvie Patte & Tanguy Besset

d'après photo Inserm / K.Matho, J. Livet - Institut de la Vision (Inserm U968)

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : 42 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,66€

Tirage : 1 200 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Lyon (Rhône)

Le jeudi **3 juillet 2014** de 10h à 18h à La Poste Lyon Bellecour, 10 rue Antonin Poncet, 69002 Lyon.

À Paris

Le jeudi **3 juillet 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le jeudi **3 juillet 2014** de 10h à 17h30 au centre de recherche des Cordeliers, 15 rue de l'Ecole de médecine, 75006 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **7 juillet 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

07
juillet
2014

Marquise de Pompadour 1721- 1764

La Marquise de Pompadour, de son vrai nom Jeanne Antoinette Poisson, naquit le 29 décembre 1721. Entrée au couvent des Ursulines à 5 ans, elle en sortira munie d'une solide instruction et d'une éducation raffinée. À vingt ans, elle épouse Charles Guillaume Le Normand d'Étiolles. Mais son destin bascule en 1745. Louis XV tombe sous le charme de la belle et brillante jeune femme. Il installe très vite sa nouvelle favorite à Versailles. Jeanne Antoinette obtient la même année la séparation d'avec son mari, est présentée à la cour et devient marquise de Pompadour dès 1746. Son rôle dès lors croît indéfiniment. Et quand en 1752, elle cesse d'être la maîtresse du roi, Louis XV continue de lui manifester son amitié et sa confiance.

Amoureuse des arts, elle soutient en 1751 l'édition des deux premiers volumes de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. En 1756, elle fait transférer à Sèvres, la jeune manufacture de porcelaine afin de la rapprocher du pouvoir royal.

Le visuel du timbre est extrait du tableau de Maurice Quentin de La Tour datant de 1752 et conservé au Musée du Louvre.

TAD

dessiné par

Isy Ochoa



11 14 006



INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Jumelet
d'après photo Akg-images / Erich Lessing

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : 48 timbres à la feuille

Valeur faciale: 0,66€

Tirage : 1 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Arnac-Pompadour (Corrèze)

Les samedi **4** et dimanche **5 juillet 2014** de 9h30 à 18h au Château de Pompadour, 19230 Arnac-Pompadour.

À Paris

Le samedi **4 juillet 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **7 juillet 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

15
juillet
2014

Jean Fautrier

TAD

conçu par

Stéphanie Ghinée



Bien qu'il s'en défende, Fautrier est considéré par les historiens de l'art comme l'un des initiateurs de l'art informel. Il participe au mouvement réaliste des années 1920, mais il opère ensuite une vraie rupture durant la guerre pour exprimer ce qu'il considère comme infigurable. Ces œuvres s'éloignent alors de la représentation, notamment dans la série des Otages que lui inspirent les atrocités nazies. Fautrier expérimente avec cette série une technique nouvelle et invente la « haute pâte », travaillant la matière par couches épaisses de blanc d'Espagne, de pastel, d'huile et de colle, sur plusieurs épaisseurs de papier.

Durant 10 ans entre la série des Otages et celle des Partisans, Fautrier peint des objets dans cette même matière, la haute pâte, dont les boîtes de conserve.

Leur volume et leur matériau y sont presque palpables, cette œuvre illustre le travail de Fautrier autour de la représentation de la lumière et de l'espace.

Huile sur papier marouflé sur toile.



11 14 050

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean Fautrier

© ADAGP Paris 2013.

© Musée d'Art Moderne / Roger-Viollet.

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 52 x 40,85

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,65 €

Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

À Paris

Les vendredi **11** et samedi **12 juillet 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **15 juillet 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



04
août
2014

Mobilisation générale 2 août 1914

11 14 020



Dédicaces

Patrice Serres animera une séance de dédicaces durant la journée du **2 août 2014** à l'Aventure Michelin.

INFOS TECHNIQUES

Création : Patrice Serres
d'après photos © Maurice-Louis Branger et TopFoto/ Roger Viollet

Gravure : André Lavergne

Mise en page : Bruno Ghiringhelli

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : 48 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,66 €

Tirage : 1 300 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

À Charleville-Mézières (Ardennes)

Les samedi **2** et dimanche **3 août 2014** de 9h à 12h et de 14h à 18h à la salle de Nevers, 08000 Charleville-Mézières.

À Ganges (Hérault)

Le samedi **2 août 2014** de 9h à 12h et de 14h à 17h à la salle des mariages, 34190 Ganges.

À Reims (Marne)

Le samedi **2 août 2014** de 9h30 à 12h30 au bureau de poste de Reims Cérès, dans la salle du public, 51100 Reims

TAD

dessiné par

Louis Arquer



À Vitry-Le-François (Marne)

Le samedi **2 août 2014** de 8h30 à 12h au bureau de poste, 25 place d'Armes, 51300 Vitry-le-François.

À Seichamps (Meurthe-et-Moselle)

Le samedi **2** de 10h à 18h et le dimanche **3 août 2014** de 10h à 17h au Centre socio culturel, 54280 Seichamps.

À Verdun (Meuse)

Les samedi **2** et dimanche **3 août 2014** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h aux Dragées Braquier, 50 rue Fort de Vaux, 55100 Verdun.

À Bar-Le-Duc (Meuse)

Les samedi **2** et dimanche **3 août 2014** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h au Conseil Général de la Meuse, place Pierre-François Gossin, 55000 Bar-le-Duc.

À Metz (Moselle)

Les samedi **2** et dimanche **3 août 2014** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h au Péristyle de l'Hôtel de Ville, 57000 Metz.

À Guérimy (Nièvre)

Le samedi **2 août 2014** de 9h30 à 17h à la salle des Fêtes de Guérimy, Forges Royales, 58130 Guérimy.

À Saintines (Oise)

Le samedi **2 août 2014** de 10h à 17h à la salle des Fêtes, 60410 Saintines.

À Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme)

Le samedi **2 août 2014** de 9h à 18h à l'Aventure Michelin, 32 rue du Clos Four, 63100 Clermont-Ferrand.

À Paris

Le samedi **2 août 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

À Puyelsi (Tarn)

Le samedi **2 août 2014** de 10h à 13h à la salle annexe de la Mairie, 81140 Puyelsi.

À Morvillars (Territoire-de-Belfort)

Les samedi **2** et dimanche **3 août 2014** de 9h à 12h et de 14h à 17h à la mairie de Morvillars, place du marché, 90120 Morvillars.

Dans certains bureaux de poste à partir du **4 août 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

25
août
2014

Jeux équestres mondiaux FEI 2014 en Normandie

TAD
conçu par

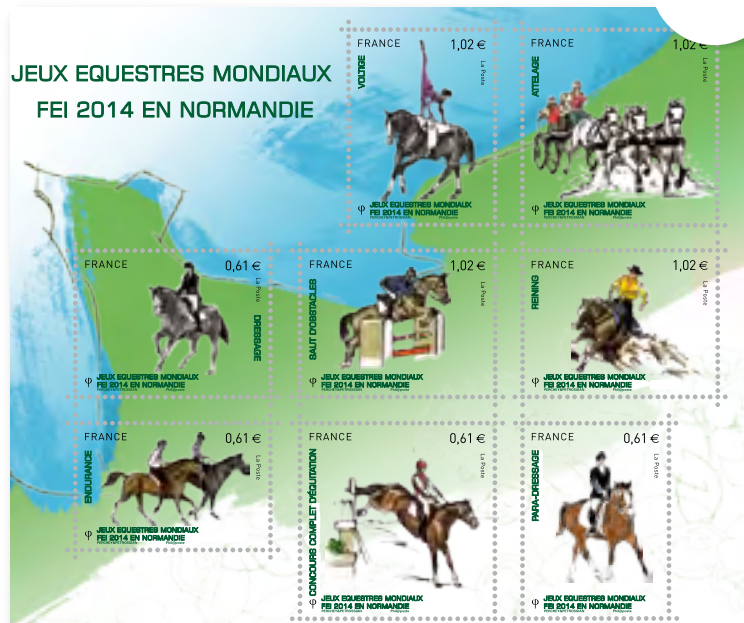
B. Perchey et
K Petrossian



Du 23 août au 7 septembre 2014, la Normandie, terre de cheval et 1^{ère} région équestre française, organise le plus grand événement équestre au monde, les jeux équestres mondiaux. Le bloc de 8 timbres émis à cette occasion illustrent les 8 disciplines officielles : Saut d'obstacles, dressage, concours complet d'équitation, attelage, endurance, reining, voltige et para dressage (discipline paralympique).

Les épreuves se dérouleront sur 5 sites : Caen, le cœur des jeux, où se dérouleront les cérémonies d'ouverture et de fermeture et plusieurs épreuves, le Haras National du Pin, Sartilly - Mont Saint-Michel, Saint-Lô et Deauville.

11 14 101



INFOS TECHNIQUES

Création : B. Perchey et K Petrossian
d'après photographies Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech 2014 en Normandie / Nini Schäbel / KMSP-Philippe Millereau / Jean-Marc Varillon / François Durand / Mickael Steiger/ Kit Houghton - FEI.

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc : horizontal 160 x 143

Format des timbres : horizontal 40 x 30, carré 40 x 40, vertical 30 x 40, horizontal 40 x 26

Présentation : bloc de huit timbres

Valeur faciale des timbres : 0,61 €

Prix de vente du bloc : 6,52 €

Tirage : 700 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée
À Caen (Calvados)

Le samedi **23 août 2014** (lieux et horaires vous seront communiqués dans le Philinfo de Septembre mis en ligne le 20 août)

À Paris

Le samedi **23 août 2014** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **4 août 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



25

août
2014

Jeux équestres mondiaux FEI 2014 en Normandie Souvenir philatélique

Souvenir philatélique composé d'une carte double volet dans laquelle est inséré un feuillet gommé reprenant deux timbres du bloc Jeux équestres mondiaux FEI 2014 en Normandie.

21 14 461



INFOS TECHNIQUES

Création : B. Perchey et K Petrossian

d'après photographies Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech 2014 en Normandie / Nini Schäbel / KMSP-Philippe Millereau / Jean-Marc Varillon / François Durand / Mickael Steiger / Kit Houghton - FEI.

Impression : héliogravure

Prix de vente : 6,00 €

Tirage : 45 000 ex

depuis le

14

juin
2014

INFOS PHILATÉLIQUES

Pour le 5^e anniversaire de l'ouverture de la boutique Le Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, dans le 9^e arrondissement, La Monnaie de Paris a frappé un magnifique jeton touristique. Le dessin de ce jeton a été réalisé par l'artiste Stéphane Humbert-Basset, bien connu pour ces créations de timbres et de blocs de timbres.

Ce jeton sera en vente en avant-première sur le salon Planète Timbres-Paris 2014 sur le Stand « Le Carré d'Encre » et ensuite au Carré d'Encre.

Tirage : 4 000 jetons non numérotés en Nordic Gold à compter du 14 juin 2014

Prix de vente : 2,00 €

Tirage : 5 000 jetons dont 900 numérotés en Nordic Gold à compter au 2 décembre 2014

Prix de vente : 9,00 €

et 90 jetons numérotés en argent véritable à compter au 2 décembre 2014

Prix de vente : 79,00 €.



avers



revers

04

juillet
2014

Collector Avignon

21 14 354



Deuxième collector de 10 timbres-poste mis en vente pour la ville d'Avignon. Avignon, la ville théâtre chaque mois de juillet.

La ville se drapait de ses costumes de fête pour accueillir les amateurs de théâtre et les visiteurs.

Sur le pont d'Avignon, on y danse et on y joue tous ensemble !

Collector de 10 timbres-poste autoadhésifs Lettre Verte 20g prévu pour un envoi à destination de la France.

Tirage : 10 734 ex

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste du Vaucluse, sur le site Internet de La Poste et auprès du service Clients de Phil@poste.



07 Collector Terroir et gastronomie en Lorraine

juillet
2014

Collector de 10 timbres-poste autoadhésifs
Lettre verte 20g mettant en exergue les spécialités et saveurs régionales de Lorraine comme les bergamotes de Nancy, le fuseau lorrain, les macarons de Nancy, les madeleines de Commercy, le miel lorrain et la confiture de quetsches, la potée lorraine, le sel de Lorraine, le munster des Vosges, le mirabellier, la tarte aux brimbelles.

Prix de vente : 9,10 €

Tirage : 11 585 ex

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste de Lorraine, sur le site Internet de La Poste et auprès du service Clients de Phil@poste.



11 Collector « Tout commence en Finistère »

juillet
2014



Deuxième collector de la série « Tour commence en Finistère ». Collector de 10 timbres consacrés à la culture en mouvement : les danses traditionnelles, la musique, les chants, les lieux de mémoire, les arts.

Collector de 10 timbres-poste autoadhésifs
Lettre Verte 20g prévus pour un envoi à destination de la France.

Prix de vente : 9,10 €

Tirage : 8 400 ex

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste du Finistère, sur le site Internet de La Poste et auprès du service Clients de Phil@poste.

11
août
2014

Carnet Marianne et la jeunesse

Le carnet de 12 timbres auto adhésifs « Marianne et la jeunesse » revêt une nouvelle couverture avec une publicité pour les beaux timbres en ligne et notamment pour le carnet « La grande épopée du voyage en train ».

Mise en page de la couverture : AROBACE

Impression : typographie

Tirage : 6 000 000 ex

Valeur faciale : lettre verte 20 g – 0,61 €

Prix de vente : 7,32 €

En vente dans les bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

11 14 404



14
août
2014

Collector débarquement de Provence

Pour le 70^e anniversaire du débarquement en Provence, La Poste s'associe à l'événement en proposant à la vente un collector d'un timbre, richement illustré.

Collector d'un timbre autoadhésif monde 20g prévu pour un envoi destination à l'international.

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste du Var, des Bouches-du-Rhône et des Alpes-Maritimes, sur le site Internet de La Poste et auprès du service Clients de Phil@poste.

Prix de vente : 1,90 €



21 14 962





12

juillet
2014

ANDORRE

Javier Balmaseda Fixats en la contemporaneïtat

INFOS TECHNIQUES

Création : Javier Balmaseda

Mise en page : Stéphanie Ghinéa

Impression : offset

Format : horizontal 52 x 40,85

Présentation : 20 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,65 €

Tirage : 50 000 ex

TAD

conçu par

Joan Xandri



14 14 106



26

juillet
2014

MW Museu de l'electricitat MW Musée de l'électricité

INFOS TECHNIQUES

Création : Eduard Comellas

Mise en page : Stéphanie Ghinéa

Impression : offset

Format : horizontal 40 x 26

Présentation : 50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,10 €

Tirage : 50 000 ex

TAD

conçu par

Joan Xandri



14 14 107



Ball de Santa Anna, Escaldes-Engordany

INFOS TECHNIQUES

Création : Sophie Beaujard

Gravure : Yves Beaujard

Mise en page : Stéphanie Ghinéa

Impression : mixte offset/taille-douce

Format du bloc 105 x 71,5

Format du timbre : horizontal 36 x 26

Présentation : bloc de 1 timbre

Valeur faciale : 1,65 €

Tirage : 50 000 ex

TAD

conçu par

Sophie Beaujard



14 14 091

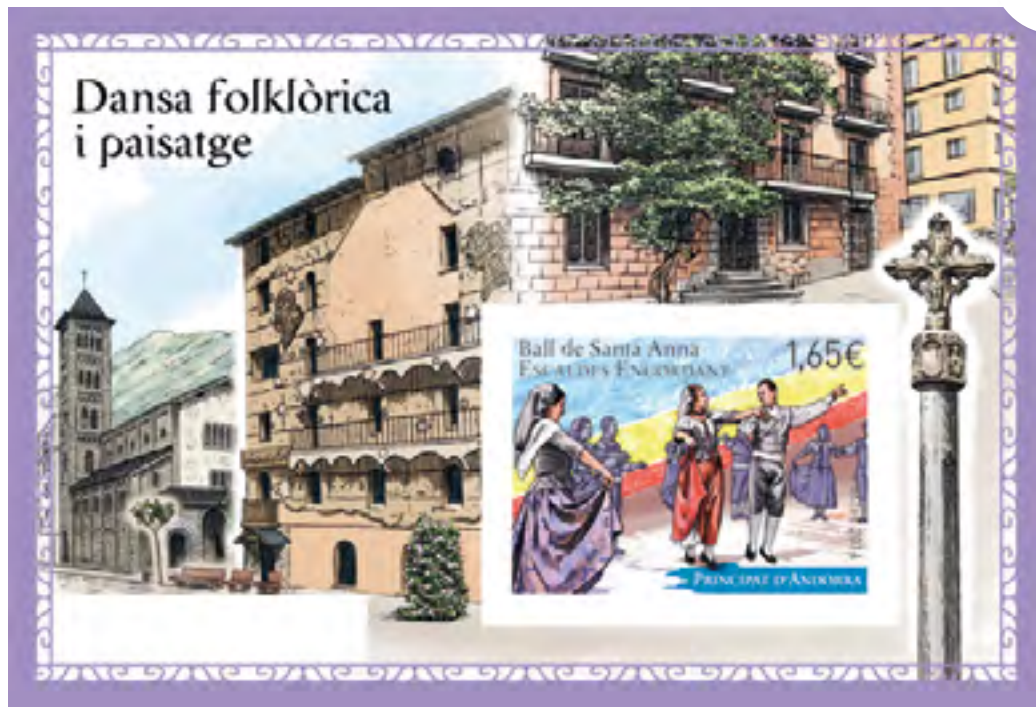


Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles



25

juin
2014

MONACO

Préoblitéré

INFOS TECHNIQUES

Création : Marie-Christine et Bernard Alunni

Impression : offset

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 0,40 €

Tirage : 250 000 ex



14 14 900

12

juillet
2014

Association Baby & Népal

INFOS TECHNIQUES

Création : Elena Zaika

Gravure : Pierre Bara

Impression : taille-douce

Format : horizontal 40 x 31,77

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 1,10 €

Tirage : 60 000 ex



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

14 14 425

Les espèces patrimoniales monégasques - Le caroubier

INFOS TECHNIQUES

Création : Noëlle Le Guillouzic

Impression : héliogravure

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 0,61 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 429



01

août
2014

Centenaire de la Première Guerre Mondiale – Prince Louis II

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Andréotto

Impression : taille-douce

Format : horizontal 40 x 31,77

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 2,40 €

Tirage : 60 000 ex

14 14 419



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

Centenaire de la Première Guerre Mondiale – Hôtel Alexandra

INFOS TECHNIQUES

Création : Natalie Silva

Gravure : Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Format : horizontal 40 x 31,77

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 1,85 €

Tirage : 60 000 ex

14 14 420



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles



22

août
2014

Grande Bourse 2014

INFOS TECHNIQUES

Création : Créaphil

Impression : offset

Format : vertical 30 x 40,85

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 0,59 €

Tirage : 50 000 ex

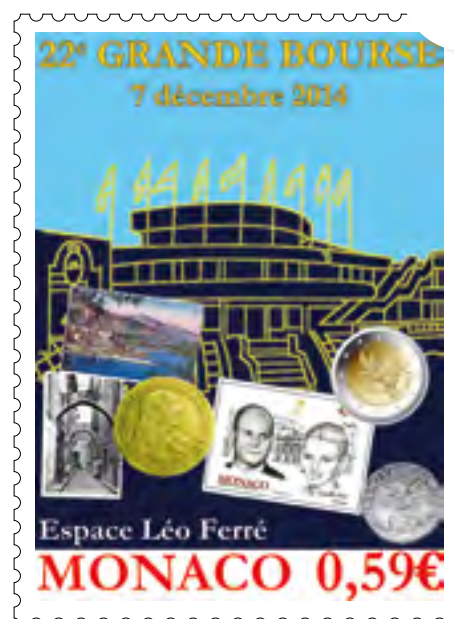


Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

14 14 435

Eugène Frey

INFOS TECHNIQUES

Création : © Archives Monte-Carlo SBM

Impression : offset/gaufrage/vernis sérigraphique

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 1,38 €

Tirage : 50 000 ex



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

14 14 434



POLYNÉSIE

27

juin
2014

30^e anniversaire de l'autonomie

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2014

Impression : offset

Format du timbre : vertical 26 x 36

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 75 FCFP (0,63 €)

Tirage : 100 000 ex



13 14

02

juillet
2014

Heiva

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DDP 2014

Impression : offset

Format : vertical 30 x 40

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 75 FCFP (0,63 €)

Tirage : 100 000 ex



13 14 217



02

juillet
2014

SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON

Voitures anciennes

INFOS TECHNIQUES

Création : R. Goineau

Impression : offset

Format du bloc : horizontal 170 x 115

Format des timbres : horizontal 52 x 31

Présentation : bloc de 4 timbres

Valeur faciale : 2,64 €

Tirage : 70 000 ex



Les timbres de Saint-Pierre-et-Miquelon ne peuvent être oblitérés que par un cachet émanant de la Poste de Saint-Pierre-et-Miquelon.

Les timbres de Saint-Pierre-et-Miquelon sont en vente auprès de Phil@poste, service Clients, au Carré d'Encre, dans les points philatélie et auprès de La Poste de Saint-Pierre-et-Miquelon, par correspondance.



12

juillet
2014

WALLIS ET FUTUNA

13 14 612

Coupe du Monde de Football au Brésil

INFOS TECHNIQUES

Conception : J.R Lisiak

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 330 FCFP (2,77 €)

Tirage : 25 000 ex



06

août
2014

Site de Talietumu

INFOS TECHNIQUES

Conception : Photos E. Barnabé

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 36

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 75 FCFP (0,63 €)

Tirage : 25 000 ex

13 14 613



OBLITÉRATIONS PREMIER JOUR

France



TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER
JOUR ✓

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION



Andorre



BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	Adresse	TAD
08/06 *	900 ^e anniversaire de l'Abbaye	28480 Thiron-Gardais	
12/06 *	50 ^e anniversaire Air-Saint-Pierre	97500 Saint-Pierre	
12/06 *	70 ^e anniversaire des combats du Vercors	38250 Villard de Lans	
13/06 *	70 ^e anniversaire des combats du Vercors	38000 Grenoble	
14/06 *	1924 – 2014 90 ans de Sausset les Pins	13960 Sausset-les-Pins	
14 et 15/06 *	30 ^e Auto-Rétro	14100 Lisieux	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

22/06	Anne de Bretagne 1514-2014	44530 Saint Gildas des Bois	
28/06	50 ^e anniversaire du jumelage avec Gerlingen	70000 Vesoul	
28/06	Réouverture du musée de la Faïence	04630 Moustiers-Sainte- Marie	
10/07	Ville d'arrivée	51110 Reims	
11/07	Les escapades de Sinargues	30650 Rochefort-du-Gard	
11/07	Championnat de France élite d'Athlétisme	51110 Reims	
12/07	Parc du Petit Prince	68190 Ungersheim	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

14/07	Tour de France 2014	70290 Champagny	
14/07	150 ans de la société nautique Troyenne	10800 Saint Julien les Villas	
25/07	Arrivée de la 19 ^e étape du Tour de France à Bergerac	24100 Bergerac	
26/07	Ville départ du contre la montre du Tour de France 2014	24100 Bergerac	
26/07	50 ^e anniversaire d' Interfolk	43000 Le Puy-en-Velay	
31/07	Centenaire de la mort de Jean Jaurès	81100 Castres	

RETRAITS ET IMPRESSIONS

Réimpression Marianne

Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
Marianne et la jeunesse Gris 20g	205 000	656	du 13 au 27/05/2014	204 800 feuilles
Carnet Marianne et la jeunesse couv PUB vous aimez les beaux timbres	210 000	GR4	du 07 au 14/05/2014	3 736 000 carnets

Retraits de France

03 juillet 2014	
Collector Versailles validité France 2012	9,70 €
25 juillet 2014	
Bernard de Clairvaux	0,58 €
Document philatélique Bernard de Clairvaux	5,02 €
Gravure Bernard de Clairvaux	2,01 €
Bloc Pionniers de la Télévision	3,48 €
Document philatélique Pionniers de la Télévision	7,02 €
Gravure 1 Pionniers de la Télévision	2,01 €
Gravure 2 Pionniers de la Télévision	2,01 €
Document philatélique les masques	7,02 €
Bloc Les masques	3,48 €
Gravure 1 les masques	2,01 €
Gravure 2 les masques	2,01 €
Fête du Timbre 2013	0,58 €
Fête du Timbre bloc	2,35 €
Document philatélique UNESCO 2013	5,02 €
Gravure UNESCO 2013	2,01 €

Retraits d'Andorre

25 juillet 2014

30 anys d'escola andorrana	0,63 €
Retauble Sant Miquel	1,05 €

Futures émissions

8 septembre 2014

Carnet La Renaissance

Charles Péguy (1873 – 1914)

15 septembre 2014

Centenaire de la Première Guerre Mondiale (Bataille de la Marne) – 1 bloc + 1 souvenir philatélique

22 septembre 2014

Série artistique : Keith Haring (1958 – 1990)