

PHIL'INFO^{web}

toute l'actualité du timbre-poste



ÉDITO

Toute la rédaction de Philinfo vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année et vous présente ses meilleurs vœux pour 2014.

À vos agendas : « Planète Timbres – Paris 2014 » se déroulera au Parc Floral de Paris du 14 au 22 juin 2014. Avec le « Timbre fait son expo », vous aurez un rendez-vous citoyen unique. Alors « aux timbres citoyens » et venez nombreux www.laposte.fr/planetetimbres.

En attendant ce grand événement philatélique, découvrez les nouvelles émissions de janvier avec deux beaux carnets « Dynamiques » et « Féerie astrologique ».

Vient ensuite la série cœur. En 2014 ce sont les cristalleries Baccarat qui ont conçu les timbres et le bloc cœur pour célébrer leur 250^e anniversaire. Monsieur Li a dessiné pour l'Horoscope chinois et l'année du cheval, un cheval fougueux et élégant.

Nous n'oublions pas le 500^e anniversaire de la mort d'Anne de Bretagne, Reine de France avec un magnifique timbre gravé par Yves Beaujard.

Et puis nous ferons un petit détour par les Terres Australes et Antarctiques françaises avec un programme, émis en partie dès le 2 janvier 2014, et son florilège de timbres gravés.

Vous remarquerez des évolutions dans la mise en page du Philinfo, pour vous faciliter la lecture de cette revue. Espérant avoir répondu à certaines de vos attentes, nous vous souhaitons de belles découvertes pour ce premier numéro de l'année 2014.

Phil'info en ligne

Janvier 2014
Novembre 2013
Octobre 2013
Septembre 2013
... anciens n°

**Vous voulez
nous écrire ?**

(cliquez ici)



06

janvier
2014

TIMBRES EN FRANCE

Carnet «Dynamiques»

TAD
conçu par

Patte et Besset



11 14 481



Attention ! Dédicaces

Sylvie Patte et Tanguy Besset animeront une séance de dédicaces pour le carnet « Dynamiques » **le mardi 7 janvier 2014 de 10h à 12h** au Carré d'Encre.

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Sylvie Patte & Tanguy Besset

1^{ère} ligne de gauche à droite :

- DYNAMIQUES : COQUILLAGE SOLARIUM © DANNA PATRICIA PATRICIA / Biosphoto - DYNAMIQUES : CERAMIQUE (IZNIK) © RMN- Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen)/ René-Gabriel Ojéda - DYNAMIQUES : SPIROGRAPHE © WATERFRAME / Biosphoto - DYNAMIQUES : ROSE ROUGE (ROSA SP.) © GAP PHOTOS LTD / Biosphoto - DYNAMIQUES : FOSSILE D'AMMONITE © CANCASOLI JOHN / Biosphoto - DYNAMIQUES : ECHANGEUR - NANPU © Image Source / hemis.fr

2^{ème} ligne de gauche à droite :

- DYNAMIQUES : CERF-VOLANT © ESCUDERO Patrick / Hemis.fr - DYNAMIQUES : CYCLONE INGRID © SCIENCE PHOTO LIBRARY - DYNAMIQUES : SAPIN - COUPE TRANSVERSALE © Miquel-Naturimages / OnlyFrance/ANA - DYNAMIQUES : VANNERIE © Jon Arnold / hemis.fr - DYNAMIQUES : PHARE DE LA COUBRE (17) © DELFINO Dominique / hemis.fr - DYNAMIQUES : BANC DE BARRACUDAS © Pacific_Stock / hemis.fr

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du carnet : horizontal 254 x 56

Format des timbres : horizontal 38 x 24

Présentation : carnet de 12 timbres auto adhésifs

Valeur faciale : lettre prioritaire 20g - 0,66 €

Prix de vente : 7,92 €

Tirage : 3 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Le samedi 4 janvier 2014 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **6 janvier 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

08

janvier
2014

Cœur Baccarat « lustre Zénith » Cœur Baccarat « verre Harcourt »

TAD

conçu par

Baccarat



Fondée à Baccarat (Lorraine) au milieu du XVIII^e siècle...

par Louis de Montmorency-Laval, évêque de Metz, la plus prestigieuse manufacture de cristallerie au monde a traversé le temps pour devenir le havre d'inspiration de tous les esthètes en quête d'exception.

A l'origine du mythe, Louis XV autorise en 1764 l'installation d'une usine à feu en face du village de Baccarat.

Devenue en 1823 la première cristallerie de France, Baccarat ne cesse dès lors son ascension, repoussant les frontières de la création, faisant rayonner le prestige du cristal aux quatre coins du globe. Baccarat symbolise plus que jamais une exception, une perfection auréolée d'icônes façonnées par le souffle et magnifiées par le feu. Epaulée par le talent de 25 Meilleurs Ouvriers de France, la Cristallerie s'inspire depuis toujours de ses racines, de sa vocation artisanale et de son patrimoine pour mieux transfigurer les traditions en créations. Innovations techniques, audaces stylistiques, collaborations exceptionnelles avec des artisans d'élite (souffleurs, tailleurs, graveurs), Baccarat puise dans la transmission de son savoir-faire unique afin de transcender son excellence et devenir une grande maison de luxe internationale, symbole de l'Art de Vivre à la Française. À l'assaut des rêves, à la pointe de la modernité : 2010 marque un nouveau virage pour Baccarat, les diodes électroluminescentes (LED) permettent d'investiguer un nouveau champ de création.

Fière de trois siècles d'histoires, Baccarat demeure plus que jamais le symbole d'un luxe inégalable et éternellement jeune.

Cristal sublimé, patrimoine tellurique estampillé d'une collection de chefs-d'œuvre intemporels, Baccarat poursuit sa vocation d'élite, en adéquation parfaite avec son mythe imperturbable.

Les timbres et le bloc comportent des innovations technologiques : une gravure en taille-douce numérique, avec un gaufrage et une impression en sérigraphie. L'utilisation d'une encre dorée donne une impression d'éclat avec la lumière qui se reflète sur le cristal.

11 14 003



photos d'après maquette et couleurs non contractuelles

11 14 004



photos d'après maquette et couleurs non contractuelles

INFOS TECHNIQUES

Création : Baccarat © Baccarat « Lustre Zénith » et © Baccarat « Verre Harcourt 1841 »

Impression : gravure taille-douce numérique et mixte taille-douce et sérigraphie pour les textes

Gaufrage du lustre et du verre

Couleurs : polychromie

Format des timbres : carré 38 x 38

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,61 € et 1,02 €

Tirage : 3 300 000 ex pour le 0,61 €

Tirage : 1 800 000 ex pour le 1,02 €

INFOS PRATIQUES

À Paris

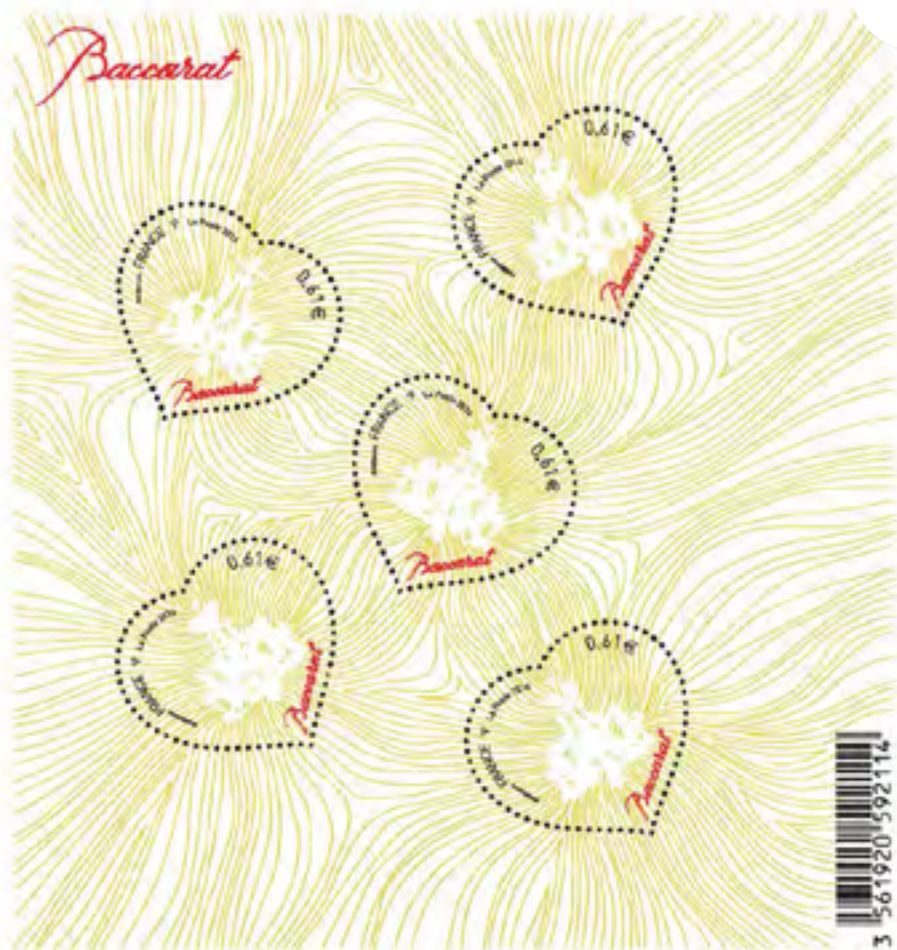
Le mardi 7 janvier 2014 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le mardi 7 janvier 2014 de 10h à 18h au musée Baccarat, 11 place des Etats-Unis, 75016 Paris. (salle du Bal – 1er étage)

Dans certains bureaux de poste à partir du **8 janvier 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Bloc Cœur Baccarat

11 14 093



photos d'après maquette et couleurs non contractuelles

Une idée cadeau pour la Saint-Valentin !

Des cœurs en cristal de Baccarat seront disponibles à la vente au Carré d'Encre.

INFOS TECHNIQUES

Création : Baccarat © Baccarat « Lustre Zénith »

Impression : gravure taille-douce numérique et mixte taille-douce et sérigraphie pour les textes

Gaufrage du lustre et du verre

Couleurs : polychromie

Format du bloc : vertical 135 x 143

Présentation : bloc de 5 timbres

Valeur faciale : 3,05 €

Tirage : 950 000 ex

INFOS PRATIQUES

En vente dans les mêmes conditions que les timbres.



Rétrospective «Timbres cœur»

En 2000, La Poste émet le 1^{er} timbre en forme de cœur. Un créateur, de l'univers de la haute couture ou du luxe, a été ainsi mis à l'honneur chaque année. La maison de haute couture Yves Saint-Laurent est la première à poser sa marque sur ces quelques centimètres carrés.



2000
Yves Saint Laurent



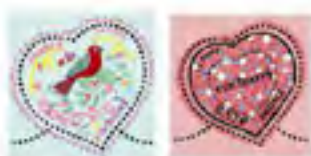
2001
Christian Lacroix



2003
Torrente



2004
Chanel



2005
Cacharel



2006
Scherrer



2007
Givenchy



2008
Franck Sorbier



2009
Emmanuel Ungaro



2010
Lanvin



2011
Maurizio Galante



2012
Adeline André



2013
Hermès



2014
Baccarat

13
janvier
2014

Anne de Bretagne 1477 - 1514

TAD
conçu par

Claude Perchat



11 14 007

Née à Nantes en 1477, Anne de Bretagne est la fille aînée de François II, Duc de Bretagne. En août 1488, François II doit promettre, par le traité de Sablé ou « traité du Verger » de ne pas marier sa fille sans le consentement du roi de France. A la mort de son père, Anne devient duchesse de Bretagne à l'âge de 11 ans. A 13 ans, malgré le traité signé par son père, Anne de Bretagne est mariée par procuration et à titre symbolique à Maximilien d'Autriche. Immédiatement, la France déclare la guerre à la Bretagne et l'armée vint mettre le siège devant Rennes, où s'était réfugiée Anne. En 1491, Anne de Bretagne épouse Charles VIII. A la mort de son époux en 1498, Anne administre seule son duché de Bretagne. Le nouveau roi Louis XII, pour ne pas perdre l'union entre la France et la Bretagne, fait casser son mariage avec Jeanne de Valois par le pape Alexandre VI et épouse Anne de Bretagne le 7 janvier 1499 comme prévoyait le contrat de mariage avec Charles VIII. Anne meurt de la gravelle au château de Blois, le 9 janvier 1514, elle n'a même pas 37 ans ! Le roi Louis XII désobéit à sa volonté : il fait inhumer solennellement la reine Anne à Saint-Denis malgré le désir qu'elle avait exprimé de reposer près de ses parents à Nantes. La Poste lui consacrera un timbre à l'occasion du 500^e anniversaire de sa mort.



Dédicaces

Yves Beaujard, auteur et graveur du timbre, animera une séance de dédicaces **le samedi 11 janvier 2014 de 10h à 12h et de 14h à 17h** (horaires sous réserve) au château de Blois.

INFOS PRATIQUES

À Nantes (Loire-Atlantique)

Les samedi 11 et dimanche 12 janvier 2014 de 10h à 18h au musée du Château des Ducs de Bretagne, 4 place Marc Elder, 44000 Nantes.

À Blois (Loir-et-Cher)

Le samedi 11 janvier 2014 de 10h à 17h au château de Blois, place du château, 41000 Blois.

À Saint-Denis (Seine-Saint-Denis)

Le samedi 11 janvier de 9h à 12h et de 14h à 16h, à la mairie, 93000 Saint-Denis.

À Paris

Le samedi 11 janvier 2014 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Sans mention Premier Jour

À Quimper (Finistère)

Les samedi 11 et dimanche 12 janvier 2014 de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h au musée départemental Breton, 1 rue du Roi Gradlon, 29000 Quimper.

Le musée départemental Breton, ancien Palais des Evêques datant de la Renaissance, sera ouvert GRATUITEMENT au public durant ces deux jours.

À Rennes (Ille-et-Vilaine)

Les samedi 11 et dimanche 12 janvier 2014 de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h (sous réserve) à l'Office de Tourisme de Rennes Métropole, 11 rue Saint-Yves, 35000 Rennes.

Dans certains bureaux de poste à partir du **13 janvier 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard
d'après photos © RMN-Grand Palais (musée du Louvre) /

G. Vivien et © R. Mattes / hemis.fr

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : carré 38 x 38

Présentation : 30 timbres à la feuille

Valeur faciale des timbres : 0,66€

Tirage : 1 500 000 ex



13 Souvenir philatélique Anne de Bretagne

janvier
2014

Souvenir philatélique composé d'une carte double volet et d'un feuillet gommé reprenant le timbre « Anne de Bretagne ».

La carte représente Anne de Bretagne.

Le feuillet représente trois châteaux emblématiques de la vie d'Anne de Bretagne : Blois, Saint-Malo et Amboise.

Feuillet imprimé en taille-douce

Création : Yves Beaujard d'après photos musée Dobrée, Nantes, France / Giraudon / The Bridgeman Art Library et RMN –Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / Gérard Blot (couverture), / Photononstop (feuillet)

INFOS TECHNIQUES

Impression : mixte offset - taille-douce

Couleurs : quadrichromie

Format du feuillet : horizontal 210 x 100

Présentation : un feuillet gommé inséré dans une carte deux volets

Prix de vente : 3,20 €

Tirage : 45 000 ex



21 14 450



Création et graphisme Yves Beaujard - Graphisme : D'après photos Musée Dobrée, Nantes-France / Giraudon / The Bridgeman Art Library et RMN-Grand Palais (musée de la Renaissance, château d'Ecouen) / Gérard Blot, Feuillet : D'après photos A. Le Bot / Photononstop



Prêt-à-poster Anne de Bretagne

17 372

Série de prêt-à-poster comprenant 4 enveloppes et 4 cartes de correspondance. Une enveloppe est illustrée de la statue d'Anne de Bretagne et les trois autres enveloppes de la Porte Mordelaise et du Château des Ducs de Bretagne.

Prêt-à-poster pour un envoi jusqu'à 20g au départ de la France, à destination de la France, Andorre et Monaco.

En vente sur les lieux de Premier Jour du timbre « Anne de Bretagne », dans les bureaux de poste des départements de l'Ille et Vilaine, du Finistère, du Loir-et-Cher, de la Loire-Atlantique, du Morbihan et de Paris, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site internet www.laposte.fr/timbres.

Prix de vente : 4,80 €

Animations :

Pour célébrer les 500 ans de la mort d'Anne de Bretagne, des animations sont prévues dans les villes qui vendent le timbre en avant-première.

Une exposition sera proposée aux visiteurs dans certaines villes et présentera :

- Les grands moments de la vie d'Anne de Bretagne
- Un questionnaire ludique
- Un reportage sur la réalisation du timbre par Yves Beaujard et son impression

- Un parallèle entre les timbres traditionnels et les timbres innovants comme MonTimbrAmoi »

- Une animation intitulée « N'attendez pas 500 ans pour faire votre propre timbre » avec la présence d'un panneau trompe l'œil pour se prendre en photo et prendre la place d'Anne de Bretagne.

Du 6 au 31 janvier, 20% de réduction sur MonTimbrAmoi.

Rendez-vous sur www.laposte.fr/timbres. Code : ANNE.

Autres animations :

Nantes : du 26 avril au 11 mai, une visite guidée est organisée dans la ville afin de découvrir les différents lieux qui symbolisent Anne de Bretagne.

Blois : Pendant le mois de février, des animations seront organisées par la ville de Blois. Il est notamment prévu une intervention dans les écoles primaires de la ville.

Rennes : L'Office du tourisme organise une visite guidée intitulée « Sur les pas d'Anne de Bretagne ». Le reliquaire du cœur de la duchesse sera exposé du 30 septembre au 2 novembre 2014 au musée de Bretagne.

Pour des informations actualisées en permanence : www.laposte.fr/leportaildutimbre

03

février
2014

Nouvel an chinois - Année du cheval

Le premier calendrier astrologique est apparu sous le règne de l'empereur Huang au 3^{ème} millénaire avant Jésus-Christ. Inscrite dans un cycle de 12 ans, chaque année du calendrier chinois est placée sous le signe d'un animal et est réputée posséder ses caractéristiques. Ce sont, dans l'ordre : le Rat, le Buffle, le Tigre, le Lapin, le Dragon, le Serpent, le Cheval, la Chèvre, le Bouc ou Mouton, le Singe, le Coq ou Phénix, le Chien, le Cochon. Le 31 janvier 2014 débute l'année de Cheval.

Le cheval a une place très importante dans la culture chinoise. Symbole de la beauté et de la fidélité, il est aussi un animal travailleur et courageux. Il est considéré comme un être du bien, il représente l'esprit du fleuve jaune et incarne le peuple chinois. Yi Jing disait « pour circuler dans le ciel rien ne vaut le dragon, sur la terre, rien n'est plus utile que le cheval ».

TAD

conçu par

Li Zhongyao



11 14 090



Dédicaces

Monsieur Li Zhongyao sera présent au Carré d'Encre **le vendredi 31 janvier 2014 de 10h à 12h et de 14h30 à 18h.**

INFOS TECHNIQUES

Création : Li Zhongyao
Mise en page : Aurélie Baras
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du bloc : horizontal 160 x 143
Format des timbres : vertical 30 x 40
Présentation : bloc de 5 timbres
Valeur faciale des timbres : 0,66 €
Prix de vente du bloc : 3,30 €
Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Le vendredi 31 janvier et le samedi 1er février 2014 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Dans certains bureaux de poste à partir du **3 février 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Souvenir philatélique nouvel an chinois – année du cheval

Le souvenir accompagne l'émission du bloc Nouvel An Chinois 2014, qui fêtera l'année du Cheval. Une peinture réalisée par Huang Zongdao vers 1120 représentant un chasseur sur son cheval, et conservée au musée national du palais de Taïpei illustre la couverture. En cul de lampe, un cheval volant en bronze, daté de la dynastie des Hans de l'Est (II^e s. ap. J.-C.) découvert à Wu-Wai, Kansou. Sur le feuillet, le détail du cheval extrait du bas-relief du XVIII^e s. qui illustrait les précédents feuillets et qui représente les douze signes du zodiaque (temple taoïste du nuage-blanc à Pékin).

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Aurélie Baras

Couverture : la chasse au cerf, peinture de Huang Zongdao © Roland et Sabrina Michaud/Rapho. Dos de couverture : Cheval volant, bronze © Erich Lessing/akg-images.

Prix de vente : 3,20 €

Tirage : 45 000 ex

INFOS PRATIQUES

En vente anticipée dans les mêmes conditions que le bloc, ensuite au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



21 14 451





20

janvier
2014

Féerie astrologique

TAD

conçu par

Valérie Besser

11 14 482



L'astrologie repose sur l'interprétation de la carte du ciel de naissance de l'individu. La carte du ciel est construite à partir de l'intégration de deux mouvements distincts de la Terre :

- sa rotation autour du soleil qui correspond aux rythmes des saisons et à la variation de la durée du jour au cours de l'année,
- sa rotation autour d'elle-même, qui rythme l'alternance des jours et des nuits.

Vue de la Terre et du point de naissance de l'individu, il est ainsi possible d'établir une carte de la position des astres par rapport à un système de coordonnées basé sur l'horizon et le zénith.

Pour chaque naissance, des repères en fonction de son heure de naissance et de son lieu de naissance sont ainsi calculés et la ronde des planètes, du soleil et de la lune peut ainsi être matérialisée sur cette fenêtre du ciel que l'on nomme le zodiaque, ceinture céleste sur laquelle le Soleil vu de la Terre poursuit sa route éternellement.

Cette ceinture est divisée en douze parties égales que l'on nomme les signes du zodiaque. Tout se passe comme si toutes les particularités humaines étaient représentées par l'ensemble de ces douze signes. Chacun d'entre eux reflète une typologie indépendante et forte, complémentaire des autres qui exprime à elle-seule un caractère, une personnalité avec ses caractéristiques, ses goûts, ses motivations.

Un petit mot sur l'artiste CIOU

Née à Toulouse, elle est peintre, illustratrice et collectionneuse.

Ses sources d'inspirations sont multiples. Elle s'inspire de Murakami, de Mark Ryden, de Tim Burton, de Gustave Doré, de Junko Mizuno. Son univers descend également du courant américain Lowbrow dont elle transforme les codes.

Dédicaces

CIOU animera une séance de dédicaces au Carré d'Encre
le samedi 18 janvier 2014 de 10h à 12h et de 13h à 17h30.

INFOS TECHNIQUES

Création : CIOU

Mise en page : Valérie Besser

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du carnet : horizontal 234 x 74

Format des timbres : carré 33 x 33

Présentation : carnet de 12 timbres-poste auto adhésifs

Valeur faciale des timbres : 0,61€

Prix de vente du carnet : 7,32 €

Tirage : 3 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

À Paris

Le vendredi 17 janvier de 10h à 18h au Carré d'Encre.

Dans certains bureaux de poste à partir du **20 janvier 2014**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

depuis le
10
décembre
2013

Prêt-à-poster Vœux

Un cadeau original à offrir ou à s'offrir.

D'après une création de Stéphane-Humbert-Basset, La Poste met en vente un lot de 4 prêt-à-poster aux images festives ayant pour thème les contes. Les visuels sont repris du collector occasion d'écrire. Les thèmes choisis sont « Meilleurs vœux », Bonnes fêtes », Joyeux Noël » et « Bonne année ».

Un format original (format marque-page) a été choisi pour cette nouvelle édition de prêt-à-poster Vœux.

Prix de vente jusqu'au 31/12/2013 : 4,70 €

Prix de vente à partir du 01/01/2014 : 4,80 €



17 360

depuis le
16
décembre
2013

Coffret des 8 collectors « Entre ciel et terre ... les îles françaises »

Après la commercialisation de 8 collectors de 6 timbres-poste consacrés aux îles françaises en juillet dernier, un coffret contenant ces 8 collectors est vendu depuis le 16 décembre 2013 à un tarif préférentiel.

Le premier d'une collection de 4 coffrets. Le deuxième sera consacré aux montagnes de France, le troisième sur les littoraux français et le quatrième sur les campagnes françaises.

Prix préférentiel de vente : 48 € au lieu de 52 €

Conception graphique : Extrême Paris

Crédits photos : www.leuropevueduciel.com

21 13 900



Maquettes et couleurs on contractuelles

16

décembre
2013

Collector 12 Occasions d'écrire

Un collector de 12 timbres dénommé « Douze occasions d'écrire » est commercialisé depuis le 16 décembre 2013. Ce produit est composé de timbres autocollants « Lettre prioritaire 20g ».

Sous la forme d'une enveloppe, ce collector, plié en 3 volets, regroupe 12 timbres illustrant chacun une occasion particulière d'écrire. Les messages suivants sont ainsi illustrés : Joyeuses fêtes, Joyeux Noël, Bonne année, Meilleurs vœux, Joyeux anniversaire, Invitation, Merci, Félicitations, Bonne fête, Saint-Valentin et le plaisir d'écrire. La particularité de ce collector est que certains détails des timbres et éléments de l'intérieur du collector sont imprimés en couleur or.

Création : Stéphane Humbert-Basset

Prix de vente : 11,90 €

21 13 947



02

janvier
2014

INFOS PHILATÉLIQUES

21 13 700

Collection Prestige

Un magnifique ouvrage regroupant tous les timbres gommés de l'année 2013, sur papier Vélín d'Arches et dorure argent.

Reliure cousue main.

Prix de vente : 150,00 €



En vente au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

13

janvier
2014

En ce début d'année 2014, le carnet Marianne et la jeunesse change de couverture. Cette nouvelle couverture présente une publicité pour la semaine de la langue française et de la francophonie qui aura lieu du 15 au 23 mars 2014.

11 14 400

INFOS TECHNIQUES

Prix de vente : 7,92 €

Tirage : 6 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

En vente dans certains bureaux de poste, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



18

janvier
2014

Collector « Le Carré d'Encre vu par ... »

Le Carré d'Encre perpétue sa collection de collectors « Le Carré d'Encre vu par ... un artiste ». En 2013, les timbres du collector ont été conçus par Olivier Ciappa. En 2014, les timbres du collector sont créés par Sophie Beaujard.

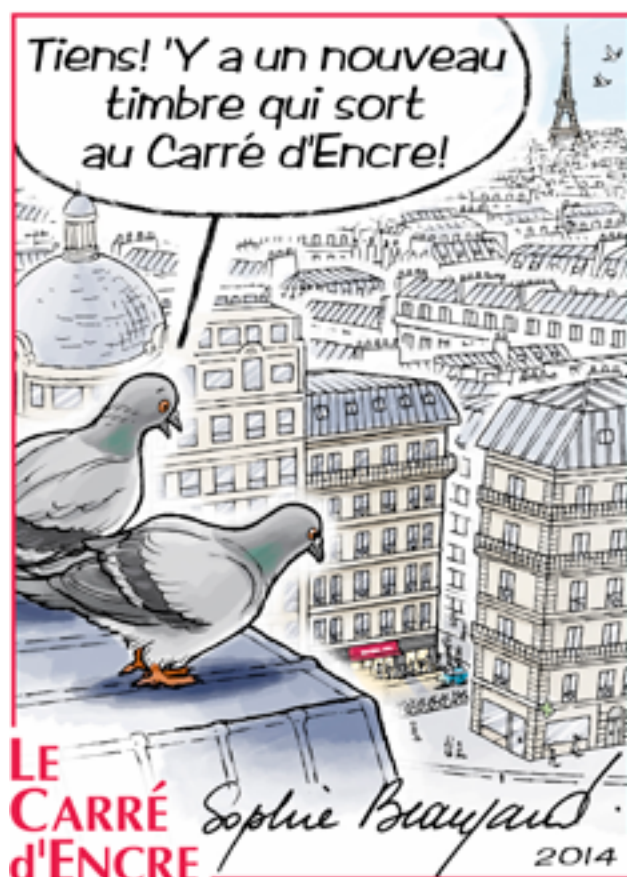
Une vente en avant-première aura lieu au Carré d'Encre **le samedi 18 janvier 2014**.

Une oblitération spéciale, conçue par Sophie Beaujard sera également disponible.

L'artiste Sophie Beaujard sera présente au Carré d'Encre le **18 janvier 2014 de 10h à 12h30 et de 14h30 à 18h** pour dédicacer ce tout nouveau collector.

Toute l'équipe du Carré d'Encre vous attend nombreux pour la vente en avant-première de ce collector très original et inédit.

Prix de vente : 9,00 €



08

janvier
2014

Feuille Cœur Baccarat

Les cœur Baccarat à 0,61 € et à 1,02 € seront disponibles en feuille de 30 timbres auto adhésifs.

Pour la valeur 0,61 € - 15 14002

Prix de vente : 18,30 €

Pour la valeur 1,02 € - 1514003

Prix de vente : 30,60 €

Visuels non disponibles au moment du bouclage

27

janvier
2014

Timbres auto adhésifs.

La Poste met en vente à partir du 27 janvier 2014, deux feuilles de 50 timbres auto adhésifs Timbres extraits du carnet « Dynamiques » émis le 6 janvier 2014.

Prix de vente de chacune des feuilles : 33,00 €

Dynamiques échangeur Shangaï



Dynamiques Cerf-volant



11

janvier
2014

ANDORRE

Llegenda del Santuari de Canòlich Légende du sanctuaire de Canolich

INFOS TECHNIQUES

Création : Sergi Mas

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 26 x 40

Présentation : 50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 3,50 €

Tirage : 50 000 ex



14 14 100

06

janvier
2014

MONACO

Festival du cirque 2014

INFOS TECHNIQUES

Création : P. Moya

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 30

Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 0,83 €

Tirage : 80 000 ex



14 14 403

16

janvier
2014

Le crime était presque parfait

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : feuille de 6 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 2,40 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 400



Une fille de la Province

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : vertical 40,85 x 52

Présentation : feuille de 6 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 1,38 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 401

30
janvier
2014

Exposition féline internationale

INFOS TECHNIQUES

Création : G. Mazza

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 40,85 x 30

Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 0,61 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 408

Jeux Olympiques d'hiver à Sotchi 2014

INFOS TECHNIQUES

Création : S. Beaujard

Gravure : Y. Beaujard

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : horizontal 40 x 31,77

Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 1,78 €

Tirage : 60 000 ex



14 14 411

photos d'après maquette et couleurs non contractuelles



16

janvier
2014

SAINT PIERRE ET MIQUELON

Oiseaux : Jaseur boréal

INFOS TECHNIQUES

Création : P. Boez

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 0,47 €

Tirage : 80 000 ex



01

février
2014

Concours de l'arche : Farandole de bulles

d'après Photo de S. de Lizarraga

INFOS TECHNIQUES

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 0,93 €

Tirage : 80 000 ex





21

janvier
2014

NOUVELLE CALÉDONIE

Nouveaux billets en francs CFP

INFOS TECHNIQUES

Création : Sophie Eugène

Impression : offset

Format : horizontal 130 x 100

Présentation : bloc de 4 timbres

Valeur faciale : 370 FCFP (3,10 €)

Tirage : 50 000 ex

13 14 050





20

janvier
2014

POLYNÉSIE FRANÇAISE

Nouveaux billets en francs CFP

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2014

Impression : offset et sérigraphie

Format des timbres : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 10 FCFP (0,08 €), 20 FCFP (0,17 €), 75 FCFP (0,63 €), 100 FCFP (0,84 €)

Tirage : 100 000 ex de chaque



13 14 350



13 14 250



Nouveaux billets en francs CFP

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2014

Impression : offset et sérigraphie

Format du bloc : horizontal 130 x 100

Présentation : bloc de 4 timbres

Valeur faciale : 205 FCFP (1,72 €)

Tirage : 20 000 ex



05

novembre
2013

WALLIS ET FUTUNA

13 13 753

Série Fleurs

INFOS TECHNIQUES

Création : P. Bonfils

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format des timbres : vertical 27 x 48

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 1,38 € (165 FCFP)

Tirage : 25 000 ex de chacun des timbres



23

décembre
2013

Noël 2013

13 13 616



Feuille de 10 timbres



INFOS TECHNIQUES

Création : J. R Lisiak

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format des timbres : vertical 27 x 48

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 1,47€ (175 FCFP)

Tirage : 25 000 ex



02

janvier
2014

TERRES AUSTRALES ET ANTARTIQUES FRANÇAISES

13 14 400

Minéral Fluorine

INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Perchat

Impression : offset

Format des timbres : vertical 22 x 36 (2 fois)

Présentation : feuille de 10 paires de timbres

Valeur faciale : 1,00 € (0,37 € + 0,63 €)

Tirage : 60 000 paires



Louis Jacquinot

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard

Impression : taille-douce

Format: vertical 27 x 48

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 0,66 €

Tirage : 32 500 ex



13 14 401

Bertrand Imbert

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard

Impression : taille-douce

Format: vertical 27 x 48

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 0,66 €

Tirage : 62 500 ex



13 14 402



Lepidonotothen Mizops (Poisson)

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Louis Boursier

Impression : taille-douce

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 2,40 €

Tirage : 60 000 exs



13 14 403

Le Malin

INFOS TECHNIQUES

Création : Cyril de la Patellière

Impression : offset

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 1,55 €

Tirage : 60 000 ex



13 14 404

Petrolyphes d'Amsterdam (pierres taillées)

INFOS TECHNIQUES

Conception et gravure : André Lavergne

Impression : taille-douce

Format : horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 1,55 €

Tirage : 55 000 ex



13 14 405



Illustration des œuvres de Buffon

13 14 450

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Pierre Albuisson

Impression : taille-douce

Format du bloc : horizontal 146 x 104

Format des timbres : horizontal 48 x 27

Présentation : bloc de 4 timbres

Valeur faciale : 3,86 €

Tirage : 60 000 ex



Mollusques des TAAF

13 14 451

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Andréotto

Impression : mixte offset /taille-douce

Format du bloc : horizontal 90 x 80

Format des timbres : horizontal 48 x 27

Présentation : bloc de 5 timbres

Valeur faciale : 3,15 €

Tirage : 55 000 ex



STATION MÉTÉOROLOGIQUE DE TROMELIN EN 1954

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Jumelet

Impression : taille-douce

Format: horizontal 76 x 27

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 1,55 €

Tirage : 60 000 ex



13 14 406

Crozet La Tour Blanche

INFOS TECHNIQUES

Création : Sophie Beaujard

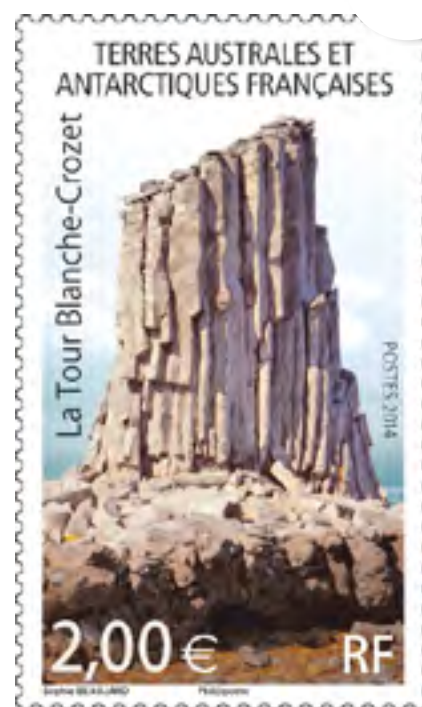
Impression : offset

Format: vertical 27 x 48

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 2,00 €

Tirage : 60 000 ex



13 14 408

Bren-Carrier à Kerguelen

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Line Filhon

Impression : taille-douce sans report

Format: horizontal 48 x 27

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 2,00 €

Tirage : 60 000 ex



13 14 409

OBLITÉRATIONS PREMIER JOUR

France



Andorre



BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	Adresse	TAD
10 et 11/11 *	70 ^e anniversaire du défilé des maquisards	01100 Oyonnax	
16/11 *	Inauguration de la Vence scène	38120 Saint Egrève	
21/11 *	96 ^e Congrès des maires de France et des Présidents de communautés de France	75015 Paris	
30/11 et 01/12 *	Fête de la BD du pays de Montbéliard	25400 Audincourt	
01/12 *	Marché de Noël	57635 Brouviller	
du 01 au 31/12 *	Noël à Saint-Louis	68300 Saint-Louis	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

03/12 *	50 ^e anniversaire Ordre national du Mérite	51100 Reims	
du 05 au 07/12 *	Monacophil 2013	Monaco	
06 et 07/12 *	Téléthon – Innover pour guérir	975 Saint-Pierre	
06 et 07/12 *	Téléthon – Innover pour guérir	975 Miquelon	
10/12	70 ^e anniversaire de la rafle des lycéens	22000 Saint-Brieuc	
14/12 *	Lancement de la nouvelle 3008	25600 Sochaux	
14/12 *	Lancement de la nouvelle 5008	25600 Sochaux	

TIMBRES
FRANCE

INFOS
PHILATÉLIQUES

ANDORRE
MONACO

TIMBRES
TOM

OBLITÉRATIONS
PREMIER JOUR

BUREAUX
TEMPORAIRES

RETRAITS &
IMPRESSION

14/12 *	De Gaulle -Adenauer	57950 Montigny lès Metz	
14 et 15/12 *	Marseille – Provence 2013 capitale européenne de la culture	13000 Marseille	
01/01	Bonne année 2014	75013 Paris	
23/01	Bicentenaire du 23 janvier 1814	71700 Tournus	

* : parvenu trop tardivement à la rédaction pour être publié en temps utile

RETRAITS ET IMPRESSIONS

Réimpression Marianne d'octobre et novembre 2013

Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
Marianne lettre verte 50g	205 000	680	du 22 au 25/10/2013	111 400 fles
Marianne vieux rose 50g	205 000	691	du 28 au 31/10/2013	167 800 fles
Bobine roulette Marianne rouge 20g	207 000	638	du 24 au 29/10/2013	121 400 fles
Carnet Marianne Lettre Verte 20g	210 000	GR3	du 28 au 31/10/2013	4 578 000 cnts
Marianne Gris 20 g	205 000	656	du 04/11/13 au 19/11/13	197 700 fles
Bobine rouleaux distributeur Lettre Verte 20 g	207 000	760	du 04/11/13 au 19/11/13	288 300 fles
Carnet Marianne 20 TP TVP DAB	207 000	6A0	du 20/11/13 au 25/11/13	369 600 cnts
Bobine Roulette Marianne Lettre Verte 20 g	207 000	625	du 25/11/13 au 29/11/13	136 100 fles
6.96€ Carnet Marianne Lettre Verte 20 g	210 000	GR3	du 12/11/13 au 18/11/13	2 232 000 cnts
7.56€ Carnet Marianne Auto Carré	210 000	GR3	du 20/11/13 au 29/11/13	3 048 000 cnts

Retraits de France

17 janvier 2014	
Bloc Chauve- souris	3,01 €
Le grand Rhinolophe	0,58 €
Document philatélique Chauve-souris	7,00 €
Les 2 gravures Chauve-souris	2,00 € chacune
Bloc Horoscope chinois – Année du Serpent	3,15 €
Souvenir philatélique Bloc Horoscope chinois – Année du Serpent	3,00 €
Document philatélique Bloc Horoscope chinois – Année du Serpent	5,00 €
Gravure Bloc Horoscope chinois – Année du Serpent	2,00 €

31 janvier 2014	
Bloc Cœur Hermès	2,90 €
Cœur Hermès	0,58 €
Cœur Hermès	0,97 €
Document philatélique Cœur Hermès	5,00 €
Gravure Cœur Hermès	2,00 €

Apprentis d'Auteuil château des Vaux	0,58 €
Document philatélique Apprentis d'Auteuil château des Vaux	5,00 €
Gravure Apprentis d'Auteuil château des Vaux	2,00 €
Théâtre des Champs Elysées	1,05 €
Document philatélique Théâtre des Champs Elysées	5,00 €
Gravure Théâtre des Champs Elysées	2,00 €
Collégiale Notre-Dame de Melun	0,63 €
Document philatélique Collégiale Notre-Dame de Melun	5,00 €
Gravure Collégiale Notre-Dame de Melun	2,00 €
Salon philatélique de Printemps Mâcon	0,63 €
Document philatélique Salon philatélique de Printemps Mâcon	5,00 €
Gravure Salon philatélique de Printemps Mâcon	2,00 €
Carnet Tissus du Monde	7,56 €
Feuille autoadhésive de 50 timbres tissu du monde Japon	31,50 €
Feuille autoadhésive de 50 timbres tissu du monde Polynésie	31,50 €

Futures émissions

17 février 2014

Série artistique : buste de César

3 mars 2014

Série artistique : Maxime Bruno

Carnet vaches de France