

PHIL'INFO^{web}

toute l'actualité du timbre-poste

ÉDITO

Novembre, le mois des rendez-vous philatéliques : Phil@poste à la Foire d'automne du 25 octobre au 3 novembre 2013 avec Mon Souvenir du Salon et le 67^e salon philatélique d'automne du 6 au 9 novembre 2013 avec son florilège d'émissions de timbres et de blocs.

La Poste propose un produit exceptionnel avec la feuille « Marianne et la jeunesse » multi-impressions. Les timbres sont imprimés avec 5 techniques d'impression différente. C'est une première et une prouesse technique pour l'imprimerie de Phil@poste à Boulazac.

A ne pas manquer !!

Des émissions communes avec le Danemark, pays invité d'honneur pour le 67^e salon d'automne et Singapour. Le bloc Croix-Rouge française créé par Marjane Satrapi, auteure de bandes dessinées (Persepolis, ...), deux vignettes LISA. Fin novembre, le livre des timbres de l'année 2013 toujours richement illustré avec en cadeau un marque-page original.

En ce dernier numéro de l'année 2013, toute la rédaction de Philinfo vous souhaite une belle fin d'année.



**Vous voulez
nous écrire ?**
(cliquez ici)

Phil'info en ligne

Novembre/Déc. 2013
Octobre 2013
Septembre 2013
Juillet/Août 2013
... anciens n°

12
novembre
2013

**TIMBRES
FRANCE**

Carnet « La V^e République au fil du Timbre de 1959 à 2013 »

De la Marianne à la nef en 1959, à la Marianne de Cocteau en passant par la Marianne de Decaris, de Briat, ou de Luquet pour arriver à la Marianne et la jeunesse de Ciappa et Kawena 2013, nous parcourons au travers de ce carnet l'histoire de la V^e République de 1959 à 2013.

Version timbres autocollants

11 13 404



INFOS TECHNIQUES

Conception des couvertures : Corinne Salvi pour le timbre « Marianne de Cocteau » © Adagp, Paris 2013 et avec l'aimable autorisation de M. Pierre Bergé, président du Comité Jean Cocteau, pour les autres timbres © Adagp, Paris 2013 et pour les Marianne et la jeunesse : Création d'Olivier Ciappa et David Kawena, gravure Elsa Catelin

Mise en page : Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du carnet : horizontal 254 x 56 mm

Format des timbres : vertical 15 x 22 mm

Présentation : carnet de 14 timbres gommés et carnet de 14 timbres auto adhésifs.

Valeur faciale : 13 timbres à 0,63 € et un timbre à 0,58 €

Prix de vente : 8,77 €

Tirage carnet gommé : 400 000 ex

Tirage carnet autocollant : 1 500 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Version timbres gommés



Recto de la couverture



2^e feuillet



1^{er} feuillet



11 13 405

Marianne et la jeunesse

Le président François Hollande a souhaité offrir un nouveau visage au timbre courant en le plaçant sous le symbole de la jeunesse. C'est pourquoi trente artistes ont été invités à sélectionner trois œuvres choisies parmi celles qui leur étaient présentées.

Le président de la République a dévoilé le nouveau visage de Marianne le 14 juillet 2013.

C'est la Marianne d'un duo d'artistes, Olivier Cappu et David Kovera, qui dévoile le nouveau timbre d'usage courant.

Abonnez-vous avant le 1^{er} décembre 2013 et recevez la vignette "Marianne donée".

Verso de la couverture

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr.

Traités de commerce France Danemark Emission commune France Danemark

Le 14 février 1663, Louis XIV et Frédéric III, souverains respectifs de la France et du Danemark, concluent à Paris un traité « d'Amitié et de Commerce » annonçant vingt-trois ans de parfaite entente politique et commerciale. Les relations entre les deux nations, pourtant anciennes (les premiers accords écrits réglementant leurs liens commerciaux remontent au XV^e siècle), avaient fortement pâti de la guerre dano-suédoise qui ébranla l'Europe de 1658 à 1660.

Alors que la France n'en finissait plus, depuis une vingtaine d'années, de jouer les médiateurs, la paix de Copenhague en 1660 et l'accord du même nom en 1663 initient une avantageuse alliance entre les puissances française et danoise. Les 45 articles posent les règles de cette « parfaite et perpétuelle amitié » : libre circulation des biens et des personnes sur mer et sur terre, facilités de commerce, non assistance de leurs ennemis respectifs, tolérance de la pratique du culte chez les agents et ministres des rois.

Le pacte, renouvelé par maints traités (1742, 1749, 1813), fête cette année son 350^e anniversaire, rappelant ainsi les liens d'amitié qui unissent, depuis plusieurs siècles, ces deux pays membres de l'Union européenne.

11 13 023



11 13 024



INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Conception graphique : Jakob Monefeldt et Elsa Catelin
Timbres : création de J. Monefeldt et gravure d'E. Catelin
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format des timbres : carré 40x40 mm
Présentation : 30 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,63 € et 0,80 €
Tirage : 1 500 000 ex pour chacun des timbres

Pochette émission commune France – Danemark

L'émission de timbres sur les traités de commerce entre la France et le Danemark rappellent les liens d'amitié qui unissent ces deux pays depuis plusieurs siècles.

La pochette philatélique qui comprend les deux timbres français et les deux timbres danois est également richement illustrée par une vue ancienne du port de Copenhague, de navires marchands français, de cartes ainsi que de gravures anciennes.



21 13 761



INFOS TECHNIQUES

Conception graphique : Aurélie Baras

Timbres : création de J. Monefeldt et gravure d'E. Catelin

Recto : Navire marchand français, peinture de Willem II Van de Velde le Jeune © The Wallace Collection, Londres, Dist. RMN-Grand Palais / The Trustees of the Wallace Collection ; Gravure de Copenhague, 1850 © AAKG-images.

Verso : Carte du Danemark par Sanson vers 1680 © Collection Mx/Kharbina-Tapsbor ; Vue du port de Copenhague en 1830, peinture de Bonaventura Peeters © Collection Dagli-Orti / Musée de la Cité Copenhague

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : 210 x 296 plié en trois volets mm

Présentation : 2 timbres français et 2 timbres danois

Prix de vente : 8,00 €

Tirage : 35 000 ex

En vente dans les mêmes conditions que les timbres

La Croix-Rouge française

Parmi les émissions philatéliques de La Poste figurent des timbres émis en partenariat avec la Croix-Rouge française. Ces émissions présentent une surtaxe dont le montant est reversé à la Croix-Rouge.

Le bloc 2013 a été confié à Marjane Satrapi. Cette artiste multiple, dessinatrice de bandes dessinées, réalisatrice, actrice mais aussi peintre, s'est fait connaître du grand public par sa BD et le film Persépolis.

En réalisant ce bloc, Marjane Satrapi a voulu véhiculer des valeurs d'entraide, de générosité et de solidarité et illustrer la campagne de la Croix-Rouge « son seul espoir c'est nous ».

Son intention a été de sensibiliser chacun de l'importance de la solidarité et d'inciter les citoyens à contribuer ensemble et nombreux à la lutte contre la précarité et la pauvreté.



11 13 093



INFOS TECHNIQUES

Création : Marjane Satrapi

Mise en page : Aurélie Baras

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format du bloc : horizontal 160 x 110 mm

Format des timbres : horizontal 40 x 26 et vertical 26 x 40 mm

Présentation : bloc de 5 timbres-poste

Valeur faciale des timbres : 0,58 €

Prix de vente du bloc : 4,90 € (dont 2,00 € de don pour la Croix-Rouge française)

Tirage : 400 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

11 13 300

UNESCO Grues du Japon

La grue du Japon

Ce grand oiseau grégaire d'une envergure qui peut atteindre près de 2,50 mètres d'envergure pour un poids allant jusqu'à 15 kg niche dans les marais. Espèce menacée, ils seront retrouvés dans les zones humides en Chine, en Corée et au Japon durant la période de migration. Animal hautement symbolique au Japon, il est connu pour la danse de ses parades amoureuses accompagnée de longues vocalises.



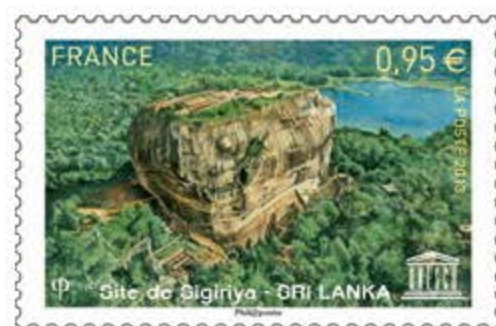
11 13 301

Site de Sigiriya – SRI LANKA

Le site de Sigiriya

Ancienne capitale royale du Sri Lanka, ce site est célèbre par son rocher entouré de jardins. Au sommet est construit le palais du roi Kassapa. Son ascension permet d'admirer les peintures rupestres représentant les demoiselles de Sigiriya.

Le système d'irrigation datant du Ve siècle permettait d'alimenter en eau ce site grâce à un réservoir situé à plus de 10 km et d'acheminer à plus de 350 m d'altitude l'eau de la piscine du roi.



INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Paul Vêret-Lemarinier

Mise en page : Bruno Ghiringhelli

Impression : offset pour le timbre Grue du Japon d'après photo Biosphoto / Michel Gunther pour le timbre Sigiriya Sri Lanka d'après photo J.B. Rabouan / themis.fr

Couleurs : quadrichromie

Format des timbres : horizontal 40 x 26 et vertical 26 x 40 mm

Présentation : 50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,58€ et 0,95€

Tirage : 600 000 ex pour chacun des timbres

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

À partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr



La Mode Emission commune France Singapour

« La mode est dans l'air, c'est le vent qui l'apporte, on la pressent, on la respire, elle est au ciel et sur le macadam, elle tient aux idées, aux mœurs, aux événements. » C'est ainsi que Coco Chanel définissait la mode et son rapport avec les lieux où elle naît. Paris est le haut lieu de la mode française, et contribue à son rayonnement depuis l'ancien régime et Versailles. Carrefour géographique et culturel, à la croisée des industries textiles et des métiers d'art, Paris est traditionnellement nommée Capitale de La Mode.

La France et Paris sont toujours reconnus pour leur créativité, leur audace et leur élégance, et restent le siège de collections prestigieuses. Singapour se veut aussi une capitale de la mode. La mode y répond aux attentes d'une société multiraciale, indienne, chinoise, malaise...

Dans le cadre de l'émission commune France Singapour, ce sont 4 timbres qui seront émis par chacune des 2 postes partenaires. Deux aspects de la mode sont mis en image, le savoir-faire et métiers de la mode, et les défilés.

TAD

conçu par

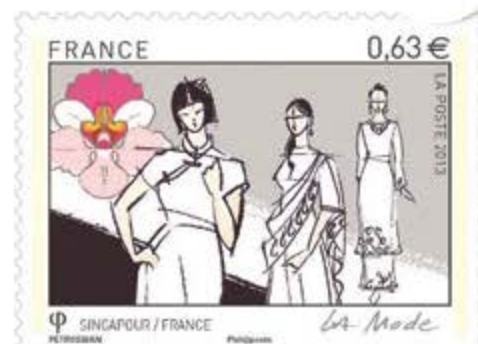
Stéphanie Ghinea



11 13 027



11 13 028



11 13 025



11 13 026



INFOS TECHNIQUES

Création : Karen Petrossian
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format des timbres : horizontal 40,85 x 30 mm
Présentation : 42 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,95 € x 2, 0,63 € x 2
Tirage : 1 200 000 ex pour chacun des quatre timbres

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Les vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

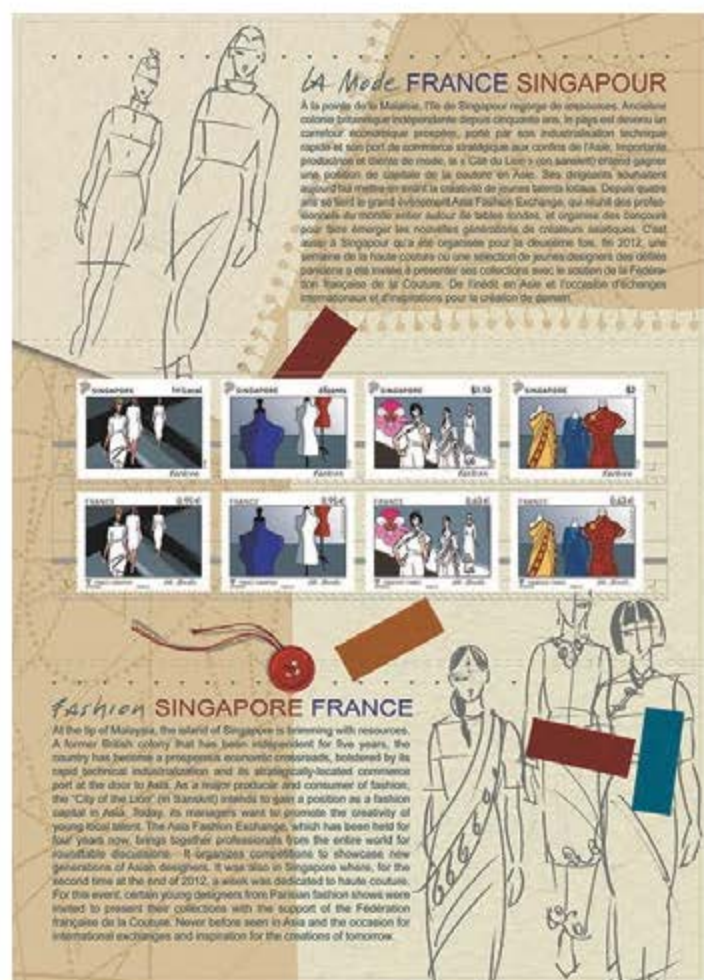
Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Pochette émission commune France – Singapour

Dans le cadre de l'émission commune France Singapour, une pochette est émise en complément des timbres. Elle illustre les différents aspects de l'univers de la mode en France et à Singapour, défilés, patrons en fond, échantillons de tissus, boutons.



21 13 763



INFOS TECHNIQUES

Création : Karen Petrossian
Mise en page : Stéphanie Ghinea
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : 210 x 296 mm plié en trois volets
Présentation : 4 timbres français et 4 timbres singapouriens
Prix de vente : 8,00 €
Tirage : 35 000 ex

En vente dans les mêmes conditions que les timbres

Les Grandes Heures de l'Histoire de France Bataille de Muret, 1213 et Prise de Tournouël, 1212

Le siège de Tournouël et la bataille de Muret ont tous deux connu leur dénouement entre 1212 et 1213, sous le règne du roi Philippe Auguste, et ont tous deux eu pour conséquence, plus ou moins directe, de renforcer le domaine royal.

C'est le siège de Tournouël (sur la commune de Volvic) qui permit d'annexer pour la première fois la Basse-Auvergne au domaine royal. Les territoires confisqués par le roi sont appelés «terre d'Auvergne». Le 12 sept 1213, la bataille de Muret, 25 km au sud de Toulouse, a conforté la position des croisés dans le Sud-Ouest français du Moyen-âge. Elle est considérée par certains historiens comme la bataille décisive de la Croisade Albigeoise contre les cathares. Cette défaite des cathares, et la mort de Pierre II mirent fin aux velléités d'intervention de la couronne catalano-aragonaise contre la croisade.

Ces deux événements historiques illustrent les timbres. En fond ont été repris des extraits du manuscrit « la Chanson de la croisade des Albigeois », revisité dans une gothique primitive.

TAD

conçu par

Stéphane Humbert-
Basset



11 13 094



INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Muret (Haute-Garonne)

Les vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 9h à 13h et de 14h à 17h au Musée Clément Ader, 6 boulevard Aristide Briand, 31600 Muret.

A Volvic (Puy-de-Dôme)

Le vendredi 8 novembre 2013 de 10h à 18h au château de Tournouël, 1 rue des Remparts, 63530 Volvic.

A Paris

Les vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Louis Boursier

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format du bloc : horizontal 143 x 105 mm

Format des timbres : horizontal 52 x 40,85 mm

Présentation : bloc de deux timbres

Valeur faciale : 1,45 € pour chacun des deux timbres

Prix de vente : 2,90 €

Tirage : 1 000 000 ex

Ordre national du Mérite 1963 - 2013

L'Ordre national du Mérite est un ordre français institué par le Général de Gaulle en 1963. Il récompense les mérites distingués, militaires ou civils, rendus à la nation française. Sa création permet de revaloriser l'ordre national de la Légion d'honneur créé par Napoléon Bonaparte en 1802. En 2013, La Poste commémorera le 50^e anniversaire de l'Ordre national du mérite en éditant un timbre-poste illustrant la médaille de chevalier.



11 13 022



Dédicaces

André Lavergne animera une séance de dédicaces le samedi 9 novembre 2013 de 13h à 15h à la Chancellerie de la Légion d'Honneur.

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : André Lavergne
d'après photo Musée national de la Légion d'honneur
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 30 x 40,85 mm
Présentation : 48 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,63 €
Tirage : 1 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

A Paris

Le samedi 9 novembre 2013 de 13h à 18h à la Grande Chancellerie de la Légion d'Honneur, 1 rue de Solferino, 75007 Paris 07 SP (entrée par le parvis du Musée d'Orsay).

Le samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Le samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, à l'Espace Champéret, porte de Champéret, 75017 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 12 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

18 Savate boxe française Championnat du monde 2013

novembre
2013

La savate boxe trouve ses origines au XVIII^{ème} siècle, dans la rue, où il était fréquent de se quereller à coups de pieds, de poings, de bâtons. La « Savatte » est alors le sport des mauvais garçons des barrières de Paris (Vidocq la découvrira en prison), puis se définit comme une « lutte populaire ayant but pour de toucher à la figure ou à quelques autres parties du corps avec les mains ou de toucher le corps ou les jambes avec les pieds, ou bien de saisir un pied ou une jambe de l'adversaire et le lever pour le faire culbuter en arrière ». De cette association de la savate et du combat aux poings naîtra la « boxe française ». Les décennies suivantes verront se développer cette discipline, devenant le sport de l'aristocratie, entrant même en littérature (Théophile Gautier, Alexandre Dumas, Honoré de Balzac...).

Son développement se poursuivra grâce à Joseph Charlemont qui publiera le premier ouvrage de référence de ce sport, le « Traité de la Boxe Française » et créera avec son fils « l'Académie de Boxe Française » au 24 rue des Martyrs à Paris. Suivra une période de déclin depuis la 1^{re} guerre jusqu'à vers 1965, date à partir de laquelle les comités et fédérations se succéderont CNBF, FNBF, FNSBF, FFBFS et DA, FFSBF et DA, et de nombreux championnats se dérouleront. En 2010 la discipline compte 42771 licenciés et 713 clubs. Le visuel du timbre, d'un style très épuré, contemporain et dynamique, met en avant un geste caractéristique de ce sport.



11 13 017



Dédicaces

Philippe Ravon animera une séance de dédicaces le samedi 16 décembre 2013 de 10h30 à 12h30 au carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

INFOS TECHNIQUES

Création : Philippe Ravon
d'après photo PresseSports, D. Boulanger
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : carré 38 x 38 mm
Présentation : 30 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,95 €
Tirage : 1 100 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée

A Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme)

Le samedi 16 novembre 2013 de 17h30 à 20h à la maison des Sports, Place des Bughes, 63000 Clermont-Ferrand.

A Paris

Le samedi 16 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans certains bureaux de poste à partir du 18 novembre 2013, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

06 Feuille multi techniques Marianne 2013

novembre
2013

Un produit philatélique exceptionnel et une nouvelle démonstration du savoir-faire des imprimeurs de Phil@poste.

Pour la première fois, cinq techniques d'impression sont réunies sur cette feuille de 40 timbres Marianne et la jeunesse : taille-douce, héliogravure, offset, typographie, sérigraphie.

Les feuilles reprennent la Marianne et la jeunesse rouge et verte.

Les feuilles sont numérotées en continu, en typographie de 00001 à 80000 en bas à gauche.

Les feuilles sont datées en bas à droite (date du 1^{er} jour salon).

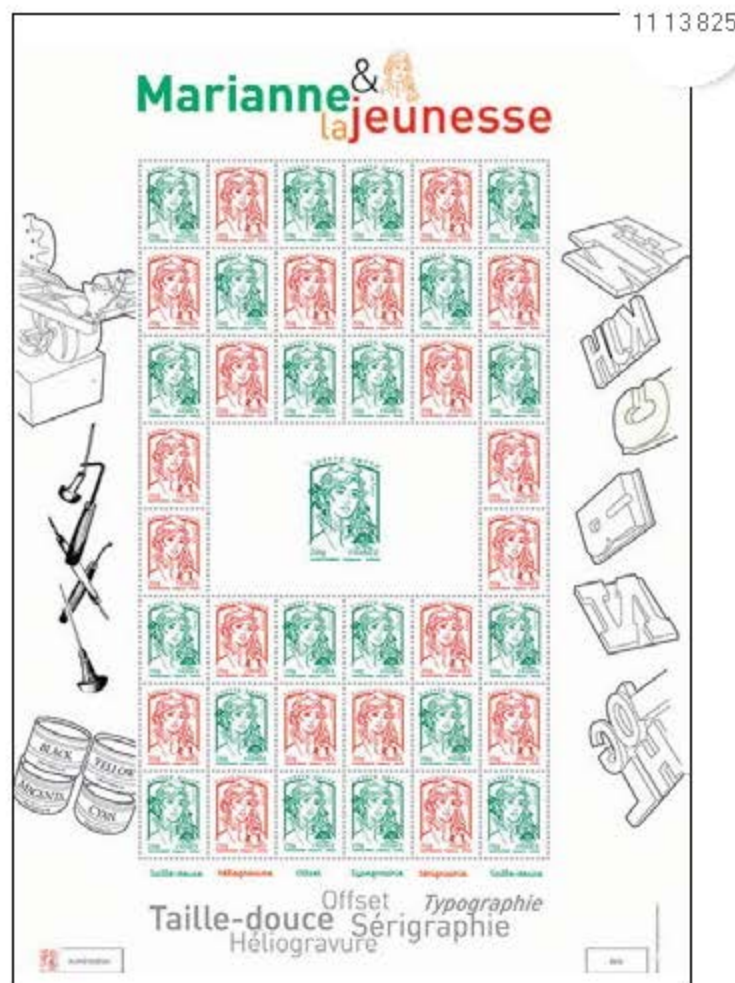
La feuille est vendue avec une enveloppe blanche ordinaire aux proportions adéquates.

Les timbres sont imprimés en 5 techniques différentes en colonne : la technique utilisée est inscrite en bas de chaque colonne.

Les dessins et typo imprimés autour des timbres sont imprimés en OFFSET. Une exception cependant : le burin utilisé en taille-douce sera imprimé en taille-douce.

Le logo FSC habituellement imprimé sur les feuilles de timbres sera ajouté à cette feuille également (dans la taille la plus petite autorisée) à côté de la date.

La feuille n'étant pas commercialisée en dehors de nos canaux internes, le code barre n'y sera pas imprimé.



INFOS TECHNIQUES

Conception graphique : Corinne Salvi
Création des timbres : Olivier Ciappa et David Kawena
Mise en page : Elsa Catelin
Impression : taille-douce, héliogravure, offset, typographie, sérigraphie
Couleurs : quadrichromie
Format de la feuille : 190 x 286 mm
Présentation : 40 timbres à la feuille (20 timbres rouge, 20 timbres vert)
Valeur faciale : 0,63 € et 0,58 €
Tirage : 80 000 ex

INFOS PRATIQUES

Infos pratiques

A Paris

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Les mercredi 6, jeudi 7, vendredi 8 et samedi 9 novembre 2013 de 10h à 18h au Salon philatélique d'automne, Espace Champerret, porte de Champerret, 75017 Paris.

Après le salon, cette feuille sera vendue au Carré d'Encre, sur le site internet www.laposte.fr/timbres et auprès du Service clients de Phil@poste.

Pas de vente aux abonnés.

21 13 457

06 **Souvenir philatélique** novembre 2013 « Le plus beau timbre de l'année 2012 » : **Belfort**

Pour l'année 2012, le plus beau timbre de l'année, plébiscité par les amateurs de beaux timbres est le timbre « Belfort » émis en novembre 2012. Ce timbre est conçu et gravé par Pierre Albuissou.

Le souvenir se compose d'une carte deux volets en Velin dans laquelle est inséré un feuillet gommé incluant le timbre. La carte est imprimée en offset, le feuillet en taille-douce.

Création et gravure du souvenir : Pierre

Albuissou d'après photos pour timbre : H. Hughes/hennis.fr et A.J. Cassaigne / Photonostop, vignette : Collection Dupondt, Alfonso rati / alg-images et S. Mella/ Phil@poste - feuillet : A.J. Cassaigne / Photonostop couverture : H. Hughes/hennis.fr

Prix de vente : 3,00 €

Tirage : 55 000 ex



21 13 458

08 **Souvenir philatélique** novembre 2013 **Les Petits Bonheurs...**

Les petits bonheurs sont souvent si simples. C'est le timbre « La bienveillance » issu du carnet « Les Petits Bonheurs... » qui illustre ce souvenir de fin d'année. À offrir ou à s'offrir en toute occasion, pour souhaiter pleins de petits bonheurs. Le souvenir se compose d'une carte deux volets en Velin dans laquelle est inséré un feuillet gommé. La carte est imprimée en offset, le feuillet en héliogravure.

Conception graphique : Christelle Guénot

Prix de vente : 3,00 €

Tirage : 55 000 ex



06
novembre
2013

21 13 929

LISA « 67^e Salon philatélique d'automne Paris 2013 »

Une LISA disponible en LISA 1 et en LISA 2, mettant en exergue le Danemark, invité d'honneur du 67^e salon philatélique d'Automne. L'illustration représente l'ancienne bourse et le canal Nyhavn de Copenhague.

Création : Olivier Audy

Impression LISA 1 : papier non thermique

Impression LISA 2 : papier thermique



LISA « 67^e Salon philatélique d'automne Paris 2013 »

Une LISA disponible en LISA 1 et en LISA 2, reprenant les visuels des timbres Marianne et la jeunesse Lettre prioritaire 20g et Lettre Verte 20g.

Timbres : Création Olivier Ciappa et David Kawena,

Gravure : Elsa Catelin

Mise en page : Aurélie Baras.

Impression LISA 1 : papier non thermique

Impression LISA 2 : papier thermique



Disponibles pendant toute la durée du salon philatélique d'automne

Carnet « Marianne et la jeunesse »

Pour la sortie du livre des timbres de l'année 2013, la couverture du carnet « Marianne et la jeunesse » change de look. Il revêt une publicité pour cet ouvrage unique et actuel.

Carnet de 12 timbres auto adhésifs Lettre prioritaire jusqu'à 20g à destination de la France.

Mise en page : Agence Arobace

Tirage : 6 000 000 ex

Prix de vente : 7,56 €



11 13 433

21 13 699

22 Livre des timbres de l'année 2013

novembre
2013

La Poste met en vente à partir du 22 novembre 2013, la 20^e édition du livre des timbres de France.

Cet ouvrage, de 128 pages richement illustrées, regroupe l'ensemble des émissions de timbres gommés de l'année 2013. Cinq chapitres se succèdent :

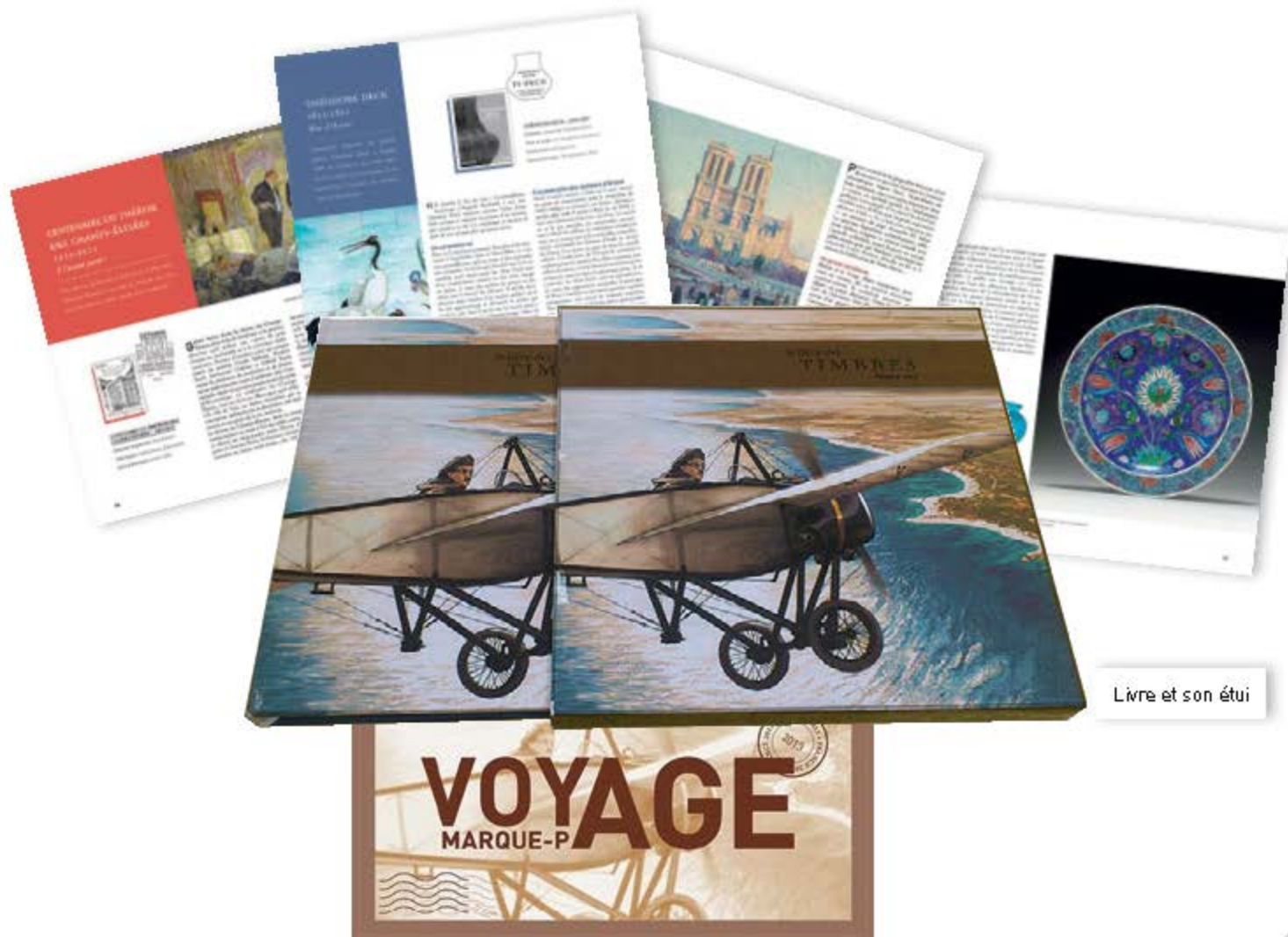
Le livre contient 55 timbres et blocs de timbres à insérer aux emplacements prévus tout au long des pages.

Un marque-page est inséré dans le livre.

Disponible au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste, sur le site internet de La Poste www.laposte.fr/timbres et auprès du service clients de Phil@poste

Livré avec un coffret/étui

Prix de vente : 87,00 €



Livre et son étui

VOYAGE
MARQUE-P

Marque-page en cadeau

25 Collector octobre 2013 Tour Eiffel Europe

Collector de 4 timbres-poste
auto adhésifs validité Europe
20g pour un envoi en Europe

Ce collector met en lumière
l'architecture en fer de cette
grande Dame connue dans le
monde entier. Quatre vues avec
quatre plans différents pour
découvrir la Tour Eiffel d'un peu
plus près.

Collector accompagné d'un texte
explicatif traduit en anglais.

Prix de vente : 5,20 €

Tirage : 8 025 ex



Collector Tour Eiffel Monde

Collector de 4 timbres-
poste auto adhésifs validité
Monde 20g pour un envoi dans
le monde.

Ce collector nous propose une
vue à 180° de Paris comme si
vous étiez en haut de la Tour
Eiffel. Vue grandiose sur le
palais de Chaillot et en arrière-
plan les tours de la Défense.

Quatre timbres de la Tour Eiffel
représentée aux quatre saisons.

La Tour Eiffel traverse le temps
et ne prend pas une ride.

Collector accompagné d'un
texte explicatif traduit en anglais
et en japonais.

Prix de vente : 5,90 €

Tirage : 8 025 ex



Du
25
octobre
au
03
novembre
2013

MonSouvenir du Salon

A l'occasion de la Foire d'automne, Phil@poste sera présent dans le hall 7.2, stand P 109 de 10h à 19h et vous propose EN EXCLUSIVITE MonSouvenir du Salon.

Prix de vente : 6,00 €



04
novembre
2013

Collector Alsace Noël

Collector de 10 timbres-poste auto adhésifs lettre prioritaire 20g à destination de la France.

En vente dans les départements du Bas-Rhin et du Haut-Rhin, au Carré d'Encre, sur le site internet de La Poste www.laposte.fr/timbres et auprès du service clients de Phil@poste.

Prix de vente : 8,90 €

Tirage : 8 155 ex



21 13 986



18
novembre
2013

Deux timbres, extraits du carnet « le timbre fête l'air » émis les 12 et 13 octobre dernier, seront disponibles en feuille auto adhésives de 50 timbres à partir du 18 novembre 2013.

Il s'agit des timbres le voilier et la musique

Référence voilier : 15 13 025

Référence musique : 15 13 024

A l'heure où nous bouclons, les visuels de ces deux feuilles ne sont pas disponibles.
Avec toutes nos excuses.

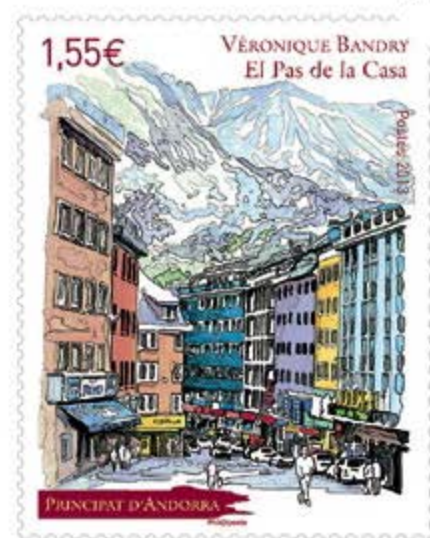
ANDORRE

26 Véronique Bandry – El Pas de la Casa
Véronique Bandry – Le Pas de la Case

octobre
2013

INFOS TECHNIQUES

Création : Véronique Bandry
Mise en page : Stéphanie Ghinée
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 40,85 x 52 mm
Présentation : 20 timbres à la feuille
Valeur faciale : 1,55 €
Tirage : 60 000 ex



14 13 111



12 Àngel de San Joant de Sispony
Ange de Saint Joant de Sispony

novembre
2013

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Stéphanie Ghinée
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 26 x 40 mm
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,58 €
Tirage : 50 000 ex



14 13 113



MONACO

05 **ASCAT 2013**

décembre
2013

INFOS TECHNIQUES

Création : P. Mérot

Impression : offset

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 40,85 x 30 mm

Présentation : feuille de 10 timbres-poste

Valeur faciale : 0,95 €

Tirage : 50 000 ex

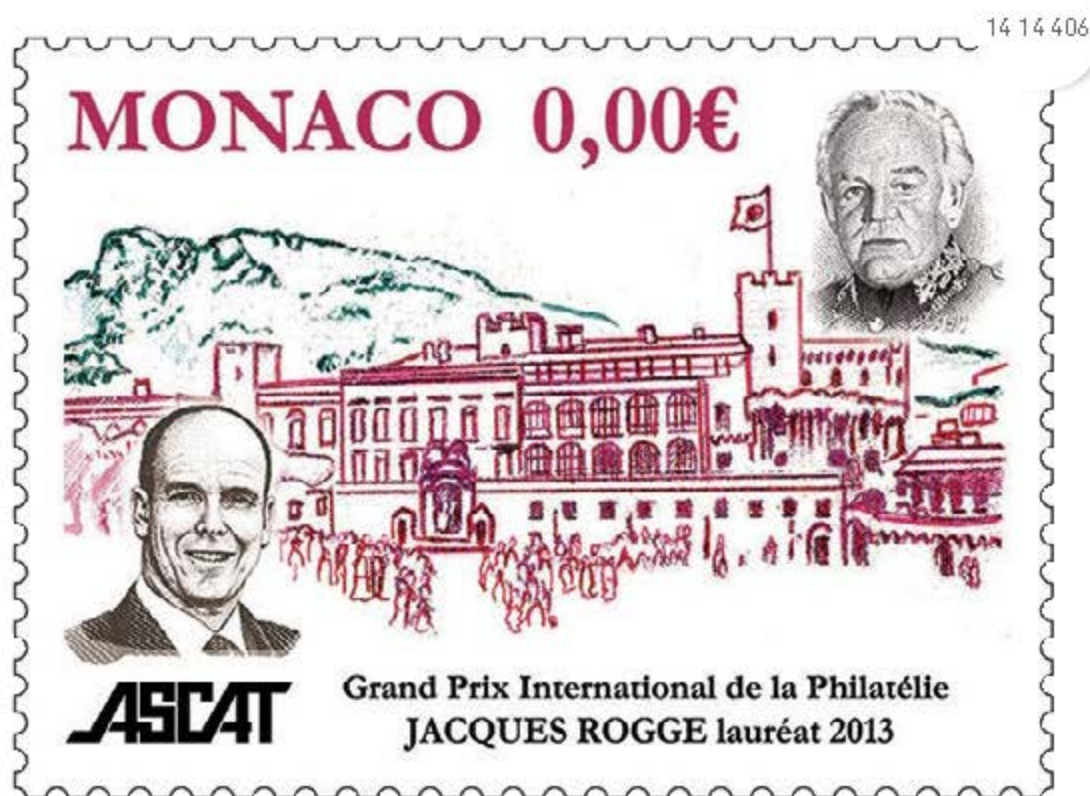


Photo d'après maquette, couleurs et valeur faciale non contractuelles

13 13 012

NOUVELLE CALEDONIE

07 Le miel et l'abeille

novembre
2013

INFOS TECHNIQUES

Création : JR. Lisiak

Impression : offs et

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 96 x 27 mm

Présentation : feuille de 5 bandes

Valeur faciale : 1,84 € (220 FCFP)

Tirage : 80 000 bandes



Joyeux Noël et Meilleurs Vœux

INFOS TECHNIQUES

Création : C. Andréotto

Impression : offs et floqué

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 36 x 26 mm

Présentation : feuille de 25 timbres

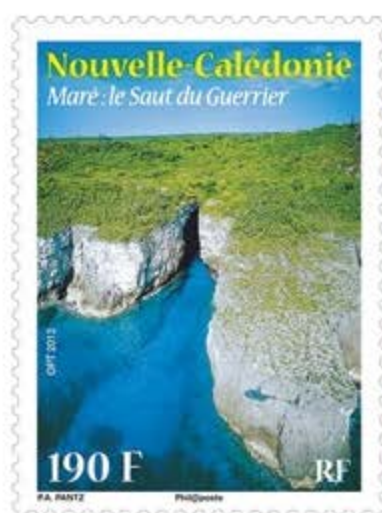
Valeur faciale : 0,92 € (110 FCFP)

Tirage : 50 000 ex

13 13 013



Paysages et animaux de Nouvelle-Calédonie



1313 151



INFOS TECHNIQUES

Création : P.A. Pantz

Impression : offs et

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 36 x 26 mm

Présentation : feuille de 25 timbres

Valeur faciale : 0,71 € (85 FCFP), 0,92 € (110 FCFP), 1,59 € (190 FCFP), 2,10 € (250 FCFP) soit un total de 5,32 € (635 FCFP)

Tirage : pour le 0,71 € : 100 000 ex, pour le 0,92 € : 150 000 ex,
pour le 1,59 € : 50 000 ex, pour le 2,10 € : 50 000 ex

06
novembre
2013

**POLYNÉSIE
FRANÇAISE**

Gravures : Actions anciennes de société (salon philatélique d'automne)

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2013
Gravure : Yves Beaujard
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : horizontal 48 x 36 mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 2,10 € (250 FCFP)
et 2,51 € (300 FCFP)
Tirage : 100 000 ex de chacun des timbres



Photos d'après maquettes et couleurs non contractuelles

12
décembre
2013

Les automobiles anciennes

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT DPP 2013
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 0,63 € (75 FCFP) et 0,84 € (100 FCFP)
Tirage : 100 000 ex de chacun des timbres



07

novembre
2013

SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON

Anse à Ravenel

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Claude Girardin
Gravure : Line Filhon
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : horizontal 141 x 36 mm
Présentation : feuille de 5 triptyques
Valeur faciale : 5,00 €
Tirage : 80 000 ex



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

12 13 062

20

novembre
2013

Louisbourg

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Jacques Oliviero
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : carré 36 x 36 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,90 €
Tirage : 80 000 ex



Photo d'après maquette et couleurs non contractuelles

12 13 055

04

décembre
2013

Fleurs de Noël

INFOS TECHNIQUES

Création : Laure Rabotin
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,63 €
Tirage : 80 000 ex



12 13 063

06

novembre
2013

TERRES AUSTRALES ET ANTARCTIQUES FRANÇAISES

Les armateurs de Kerguelen

13 13 457



INFOS TECHNIQUES

Création : Aurélie Baras
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 174 x 111 mm
Présentation : bloc de 1 timbre
Valeur faciale : 1,00 €
Tirage : 55 000 ex

25

octobre
2013

WALLIS ET FUTUNA

Paysage de Wallis à Midi



13 13 752



INFOS TECHNIQUES

Création : P. Hakomani

Impression : offs et

Couleurs : quadrichromie

Format des timbres : horizontal 48 x 27 mm

Présentation : feuille de 10 timbres

Valeur faciale : 0,46 € (55 FCFP) et 0,54 € (65 FCFP)
soit 1,00 € (120 FCFP)

Tirage : 25 000 ex de chacun des timbres

Oblitérations Premier Jour

FRANCE



ANDORRE



Date	Thème	Lieu et Adresse	TAD
13/10	Renaissance Nancy 2013	54000 Nancy	
22/10	15 ^e réunion coopération régionale	97500 Saint-Pierre	
26/10	Nouvelle Peugeot 308	25600 Sochaux	
02 et 03/11	XX ^{ème} challenge Massari	13410 Lambesc	
du 06 au 09/11	67 ^e salon philatélique d'automne	75017 Paris	
du 06 au 09/11	67 ^e salon philatélique d'automne	75017 Paris	
du 06 au 09/11	67 ^e salon philatélique d'automne	75017 Paris	

du 06 au 09/11 67^e salon philatélique d'automne - Andorre 75017 Paris



09/11 Léon Deubel 1879 - 1913 90000 Belfort



09/11 50^e anniversaire de la mort de Francis Poulenc 71550 Anost



09/11 Nevers - Coblenz 50 ans de jumelage 58000 Nevers



09 et 10/11 32^e Bourse Cartes Postales, timbres-poste 36200 Argenton sur Creuse



09 et 10/11 L'amicale philatélique fête ses 120 ans 57000 Metz



du 15 au 17/11 14^e rendez-vous du carnet de voyage 63000 Clermont-Ferrand



16 et 17/11	29 ^e Festival Bédéciné	68110 Illzach	
16/11	40 ans de l'association Alpes Léman Québec	74100 Annemasse	
Du 21 au 24/11	17 ^e Festival international de la photo animalière et de Nature	52220 Montier-en-Der	
22/11	17 ^e Festival international de la photo animalière et de Nature	52220 Montier-en-Der	
du 22 au 24/11	41 ^e exposition Philatélique - Rénovation urbaine	83500 La Seyne sur Mer	
23 et 24/11	10 ^e salon philatélique	33600 Pessac	
23 et 24/11	60 ^e anniversaire du club philatélique ébroicien	27000 Evreux	

24/11 50^e anniversaire de la
mort de Francis
Poulenc 71400 Autun



29/11 Noël en Hongrie 68240 Kayzersberg



04/12 Vernissage des vitraux
site et église
Saint Amé 62800 Liévin



07/12 20^e anniversaire du
marché de Noël 1700 68600 Neuf Brisach



06/12 les 25 ans de
Philapostel-Bas-Rhin 67000 Strasbourg



08/12 34^e bourse des
cartophiles 45560
Saint Denis-en-Val



Réimpressions Marianne Septembre 2013

Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
CARNET MARIANNE 20TP TVP DAB	207 000	6A0	Du 02/09/13 au 04/09/13	228 500 cnets
BOB.ROUL.DISTRIBUTEUR LETTRE VERTE 20G	207 000	760	Du 04/09/13 au 12/09/13	112 200 fles

Retraits France

25 octobre 2013

Feuille de 50 timbres autocollants Guitare	31,50 €
Feuille de 50 timbres autocollants Mont St Michel	31,50 €
Feuille de 50 timbres autocollants Tour Eiffel	31,50 €
Feuille de 50 timbres autocollants Château d'If	31,50 €
Gravure Conseil de l'Europe 2012	2,00 €
Souvenir philatélique Notre Dame-de-Paris	5,00 €

30 octobre 2013

Collector Grand Raid de la Réunion	8,90 €
Gravure Emission commune France-Allemagne	2,00 €
Document Philatélique France - Allemagne	5,00 €
Gravure Notre Dame de Paris	2,00 €
Document Philatélique Notre Dame-de-Paris	7,00 €
Gravure Année du serpent	2,00 €
Document philatélique Année du serpent	5,00 €
Gravure Cœur Hermès	2,00 €
Document philatélique Cœur Hermès	5,00 €

29 novembre 2013

50 ^e anniversaire Salon de l'agriculture	0,95 €
Document Philatélique 50 ^e anniversaire Salon de l'agriculture	5,00 €
Gravure 50 ^e anniversaire Salon de l'agriculture	2,00 €
Raphaël Elizé 1891 – 1945	0,63 €
Document Philatélique Raphaël Elizé 1891 – 1945	5,00 €
Gravure Raphaël Elizé 1891 – 1945	2,00 €
Bernar Venet	1,55 €
Document Philatélique Bernar Venet	5,00 €
Bloc Croix Rouge française 2012	4,85 €
Bloc chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle	3,20 €
Document Philatélique chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle	7,00 €
Gravure 1 chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle	2,00 €
Gravure 2 chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle	2,00 €
Carnet Meilleurs vœux 2012	6,84 €
Souvenir du plus beau timbre de l'année 2012	3,00 €
Collector Coq de Decaris	4,90 €
UNESCO Stonehenge	0,77 €
UNESCO Eléphant d'Afrique	0,89 €
Document philatélique Conseil de l'Europe	5,00 €
Carnet Meilleurs vœux 2010	8,82 €

20 décembre 2013

Bloc Capitales européennes	2,52 €
Document philatélique Capitales européennes	7,00 €
Gravure 1 Capitales européennes	2,00 €
Gravure 2 Capitales européennes	2,00 €

27 décembre 2013

Pont Levant Jacques Chaban-Delmas	0,58 €
Document philatélique Pont Levant Jacques Chaban-Delmas	5,00 €
Gravure Pont Levant Jacques Chaban-Delmas	2,00 €
Valence Drôme	0,58 €
Document philatélique Valence Drôme	5,00 €
Gravure Valence Drôme	2,00 €
Gravure Macon Saône-et-Loire	2,00 €

30 décembre 2013

Feuille Cœur Hermès	17,40 €
Souvenir Planète Timbres 2012	49,00 €
Souvenir Salon d'automne 2011	30,00 €
Souvenir philatélique taille-douce 2011	28,00 €
Carnet Marianne et l'Europe PUB Livre des TP 2012	7,56 €

Retraits Andorre

25 octobre 2013

Dret vot per à les don	0,89 €
Presidencia del Consell	1,00 €

29 novembre 2013

Emission commune France Andorre Enric IV	0,60 €
Bloc Emission commune France Andorre	6,00 €
Angel del retaule del Roser	0,57 €

Retraits Saint-Pierre-et-Miquelon

14 octobre 2013

SPM Lettre Verte surchargée 100g	0,58 €
SPM Lettre Verte surchargée 20g	0,33 €
SPM Lettre Verte surchargée 250g	0,85 €
SPM Lettre Verte surchargée 50g	0,47 €

Retraits de Monaco

9 décembre 2013

25 ^e Téléthon 2012	0,60 €
Grand Prix ASCAT 2012	0,78 €
Bloc Monacophil 2011	5,00 €
Festival International du Cirque de Monte-Carlo 2012	0,77 €
Concours international de bouquets 2012	0,55 €
Exposition féline internationale 2012	0,77 €
Les Jardins de Saint-Martin	0,89 €
Les fresques de la salle Garnier, Opéra de Monte-Carlo	5,80 €
Exposition canine internationale 2012	0,89 €
Monte-Carlo Rolex Masers 2012	0,89 €
25 ans de la Compagnie Florestan	0,55 €
500 ^e anniversaire de l'indépendance et la souveraineté de Monaco	0,55 €
Centenaire de la Carabine de Monaco	1,35 €
75 ^e kermesse de l'œuvre de Sœur Marie	0,60 €
70 ^e Grand Prix de Monaco	0,77 €
Centenaire de la 1 ^{ère} compétition d'hydravion	1,80 €
Arrivée de PlanetSolar à Monaco	0,77 €
Exposition internationale Yeosu 2012	0,78 €

Futures émissions

06 janvier 2014

Carnet « dynamique »

13 janvier 2014

Anne de Bretagne (1477 – 1514) – 1 timbre et un souvenir philatélique
Timbre cœur – 2 timbres et un bloc

28 janvier 2014

Emission commune France-Chine – 1 timbre et un souvenir philatélique

3 février 2014

Horoscope chinois – l'année du cheval – 1 bloc et un souvenir philatélique
Carnet Féerie astrologique

DU 6 AU 9 NOVEMBRE 2013

67^e SALON PHILATÉLIQUE D'AUTOMNE

ESPACE CHAMPERRET – HALL A

Porte de Champerret - PARIS 17^e

(métro ligne n° 3 – parking auto 1000 places)

ENTRÉE GRATUITE Tous les jours de 10 H à 18 H

PAYS EUROPÉEN
INVITÉ D'HONNEUR :
LE DANEMARK



70 NÉGOCIANTS EN PHILATÉLIE
FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

ÉMISSIONS DE TIMBRES EN
AVANT-PRÉMIÈRE PAR LA POSTE

2 VIGNETTES
LISA

15 POSTES EUROPÉENNES ET DES TOM + POSTES REPRÉSENTÉES

Salon organisé par la CNEP • 4, rue Drouot • 75009 PARIS • Tél. : 01.45.23.00.56 • www.cnep.fr

