

PHIL'INFO^{web}

toute l'actualité du timbre-poste

Février 2012

ÉDITO

Chers lectrices et lecteurs

Nous vous laissons découvrir le tout nouveau Philinfo. Une maquette plus dynamique, plus gaie et encore plus lisible.

Le mois de février philatélique 2012 n'est plus le rendez vous incontournable de la Fête du Timbre qui a désormais lieu en octobre. La Poste vous propose un timbre de la série artistique consacré à Edward Hopper. Une exposition lui est dédiée aux Galeries Nationales du Grand Palais à Paris à partir du 6 novembre prochain.

Pour ne pas manquer la fête des Amoureux, un carnet «Dites-le avec des fleurs» conçu par Séverin Millet, sera disponible à partir du 10 février.

Tous à vos courriers !!!

L'équipe de Phil@poste



Phil'info disponible en ligne

Février 2012
Janvier 2012
Nov/Déc 2011
Octobre 2011
Septembre 2011
... anciens n°

Maintenant vous pouvez nous écrire...

(cliquez ici)



Tous les produits cités ci-après sont disponibles
sur la Boutique du Timbre :
www.laposte.fr/timbres

Directrice de la publication : Françoise Eslinger (Directrice de Phil@poste). **Directrice de la Communication :** Joëlle Amalfitano. **Rédactrice en chef :** Isabelle Lecomte. **Maquette, graphisme et mise en page :** La Pupille - www.lapupille.fr. **Ont participé à ce numéro :** service conception de Phil@poste et Catherine Gautier. **Mentions obligatoires et droits divers :** Timbre Edward Hopper : © La Collection / Artothek, D.R. - Timbre La grande mosquée 1922 - 2012: d'après photo S. Nadour - Timbre Henri Queuille : d'après photo Musée de la Résistance de Neuvic d'Ussel (Corrèze).

Email : philinfo.philaposte@laposte.fr

Tous les produits cités ci-après sont disponibles sur la Boutique du Timbre : www.laposte.fr/timbres



06
février
2012

**TIMBRES
FRANCE**

Edward Hopper 1882 – 1967 Soleil du matin, 1952

Edward Hopper, né le 22 juillet 1882 et décédé le 15 mai 1967, était un peintre et graveur américain, qui exerçait essentiellement son art à New York, où il avait son atelier. Il est considéré comme l'un des représentants du naturalisme ou de la scène américaine, parce qu'il peignait la vie quotidienne des classes moyennes. Ses personnages sont le plus souvent esseulés et mélancoliques, à l'instar de cette jeune femme sur la toile qui illustre le timbre « Soleil du matin, 1952 ».

TAD

conçu par
Sarah Lazarevic

EDWARD HOPPER
1882-1967
Soleil du matin, 1952

EDWARD HOPPER

1^{er} jour 3.02.2012

PARIS



11 12 050

INFOS TECHNIQUES

Création : Edward Hopper

Mise en page : Sarah Lazarevic

Impression : héliogravure

Couleurs : quadrichromie

Format : horizontal 52 x 40,85 mm

Présentation : 25 timbres à la feuille

Valeur faciale : 1,45€

Tirage : 1 800 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Le vendredi 3 de 9h à 18h et **le samedi 4 février** 2012 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **6 février** 2012, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/timbres

13
février
2012

**TIMBRES
FRANCE**

Carnet «Dites-le avec des fleurs !»

Une fleur est associée à l'expression d'un sentiment et sa couleur joue un rôle important dans le message à faire passer.

On appelle cela «l'anthogratologie», car il s'agit bien d'une science ; plus couramment, on parle du langage des fleurs !

Le symbolisme des fleurs se retrouve dans leur couleur et dans leur variété. Plus une couleur est pâle, plus le sentiment se veut léger et discret. A contrario, les tons plus sombres sont souvent emprunts de tristesse; quant aux couleurs vives, elles décuplent la force de l'émotion.

La fleur, elle-même, véhicule également un message particulier.

Des fleurs populaires qui, offertes, disent toute l'affection et l'amour.

Certaines que l'on cueille dans les champs, d'autres que l'on achète chez le fleuriste avant d'aller à un rendez-vous amoureux, d'autres encore pour exprimer son affection, son amitié, des fleurs pour des cérémonies de mariage par exemple ...

11 12 485



TAD
conçu par
Séverin Millet



INFOS TECHNIQUES

Création des timbres, couverture du carnet : Séverin Millet
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 256 x 54 mm
Présentation : carnet de 12 timbres d'un format vertical 19 x 34 mm
Valeur faciale : 12 x 0,60 € soit 7,20 €
Tirage : 4 700 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Le vendredi 10 de 9h à 18h et **Le samedi 11 février** 2012 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **13 février** 2012, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr/timbres

13
février
2012

TIMBRES FRANCE

01

La grande mosquée de Paris 1922 - 2012

La mosquée de Paris, située dans le 5^{ème} arrondissement de Paris, a été construite entre 1922 et 1926. De style hispano mauresque, elle représente dans son architecture et ses mosaïques, les aspects classiques et actuels de la civilisation de l'Art musulman. Le minaret, tour carrée parsemée de faïence turquoise, s'élève à 33 mètres de haut. Il surplombe le patio, dont le cadre simple abrite néanmoins un riche décor (portes en chêne sculptées, mosaïques, marbre blanc), la cour d'honneur (Rhiad) et des habitations seigneuriales de l'Afrique Septentrionale, avec sa terrasse de marbre blanc, ses bassins, et fontaines ...

A la fois lieu de culte de l'Islam, lieu de visite de nombreux touristes et d'enfants des écoles, ce monument d'art, d'histoire et de civilisation symbolise le lien et l'amitié entre la France et l'Islam (source : site grande mosquée de Paris)



11 12 001



TAD

conçu par
Olivier Ciappa
David Kawena

20
février
2012

TIMBRES FRANCE

02

Henri Queuille 1884 - 1970

En 1884, Henri Queuille naît dans une famille bourgeoise de province à Neuvic en Corrèze. Après le baccalauréat, le jeune bachelier entreprend des études de médecine à Paris. Puis il connaît une rapide ascension politique : conseiller municipal en 1912, maire et conseiller général de Corrèze l'année suivante, député en 1914. Pendant la première guerre mondiale, ses états de service de médecin dans diverses ambulances du front de l'est lui valent la Croix de guerre 14-18. Henri Queuille sera nommé secrétaire d'Etat ou ministre à plusieurs reprises, entre 1924 et 1940. De sa carrière politique longue, il restera : la SNCF, la première tentative d'homologation des pesticides, un soutien à la mécanisation agricole et l'électrification rurale, le développement de l'industrie du froid, le reboisement, l'essor du tourisme en Corrèze.



11 12 005



TAD

conçu par
Sarah Bougault

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 30 x 40 mm
Présentation : 48 timbres à la feuille
Valeur faciale : 0,60€
Tirage : 2 300 000 ex

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Sarah Bougault
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 30 x 40 mm
Présentation : 48 timbres à la feuille
Valeur faciale : 1,00€
Tirage : 2 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Le samedi 11 février 2012 de 9h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009

A Paris

Le samedi 11 février 2012 de 9h à 18h à la grande mosquée de Paris (salle d'honneur), 39 rue Geoffroy Saint Hilaire, 75005 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **13 février 2012**, au Carré d'Encre, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

01

02

Vente anticipée Premier Jour

A Paris

Le vendredi 17 de 9h à 18h et **le samedi 18 février 2012** de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

A Neuvic (Corrèze)

Le vendredi 17 de 9h à 18h et **le samedi 18 février 2012** de 9h à 17h au musée départemental de la résistance Henri Queuille, 19160 Neuvic.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du **20 février 2012**, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Election du Timbre

Une centaine de prix sont à gagner par tirage au sort. Les six premiers prix seront remis à Paris pendant la durée du Salon du timbre, qui se déroule du 9 au 17 juin 2012 au Parc Floral.

février
2012

Prix de vente : 8,90€

Coup d'œil sur l'Alsace

février
2012

10 images emblématiques de l'Alsace découvertes au cours des tournées des facteurs alsaciens.

Timbres à validité permanente pour une lettre de 20g à destination de la France.

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste des régions concernées, auprès des facteurs, sur le site Internet de La Poste

www.laposte.fr/timbres et auprès du service client de Phil@poste.

Prix de vente : 8,90€



21 11 944

LISA

10 30^e Congrès du Groupement des Associations Philatéliques de Paris Ile-de-France

février
2012

Du 10 au 18 février 2012

A l'occasion du 30^e Congrès du Groupement des Associations Philatéliques de Paris/Ile de France, La Poste met en vente à l'Adresse Musée de La Poste du 10 au 18 février 2012 une vignette LISA.

Cette vignette est mise en page par Valérie Besser et imprimée en offset sur du papier thermique Lisa 2 évolution.



27 février 2012

Carnet «Marianne et l'Europe»

La couverture des carnets de 12 timbres auto-adhésifs «Marianne et l'Europe» change de message : une publicité pour l'abonnement aux timbres de Saint-Pierre-et-Miquelon «Découvrez l'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon»

En vente dans tous les bureaux de poste, au Carré d'Encre, sur le site Internet www.laposte/timbres et au service clients de Phil@poste, à partir du 27 février 2012.

Prix de vente : 7,20



11 12 402

février
2012

Dédicaces

Dédicaces

Yves Beaujard sera présent le samedi 11 février 2012 à la Grande Mosquée pour une séance de dédicaces de 9h30 à 12h et de 14h à 17h.

Sarah Bougault sera présente le vendredi 17 de 15h30 à 18h00 et le samedi 18 février 2012 de 9h00 à 11h00 au Musée de la Résistance à Neuvic d'Ussel pour une séance de dédicaces.



**Redécouvrez le plaisir d'écrire
au Carré d'Encre**



**Espace High Tech
au cœur du quartier de l'Opéra**

**13bis rue des Mathurins
75009 PARIS**

Ouvert du lundi au samedi de 10h à 19h.



13
février
2012

ANDORRE

Copa del món d'esquí femeni – SOLDEU Coupe du monde de ski féminin – SOLDEU

INFOS TECHNIQUES

Création : Josep Anton Aguares

Mise en page : Stéphanie Ghinéa

Impression : offset

Couleur : quadrichromie

Format : horizontal 40 x 30 mm

Présentation : 20 timbres à la feuille

Valeur faciale : 0,89€

TAD

conçu par
Joan Xandri



14 12 101

02
février
2012

MONACO

Exposition canine internationale 2012

INFOS TECHNIQUES

Création : Colette Thurillet

Gravure : Elsa Catelin

Impression : taille-douce

Couleurs : polychromie

Format : vertical 30 x 40,85 mm

Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 0,89€



14 12 408

Monte-Carlo Rolex Masters 2012

INFOS TECHNIQUES

Création : Andrew Davidson

Impression : héliogravure

Couleur : quadrichromie

Format : vertical 30 x 40,85 mm

Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures

Valeur faciale : 0,89€



14 12 410



20
février
2012

MONACO

Centenaire de la Carabine de Monaco

INFOS TECHNIQUES

Création : Alain Giampaoli
Gravure : André Lavergne
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : horizontal 40 x 31,77 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 1,35€



14 12 411

500^e anniversaire de l'Indépendance de Monaco

INFOS TECHNIQUES

Création : CRÉAPHIL
Gravure : Pierre Bara
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : horizontal 40 x 31,77 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,55€



14 12 414

25 ans de la Compagnie Florestan

INFOS TECHNIQUES

Création : Thierry Mordant
Impression : offset
Format : vertical 30 x 40,85 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,55€



14 12 412

11
février
2012

**SAINT PIERRE
ET MIQUELON**

Marianne et l'Europe

INFOS TECHNIQUES

Création et Gravure : Yves Beaujard
Impression : taille-douce
Couleurs : polychromie
Format : vertical 15 x 22 mm
Présentation : feuille de 100 timbres
Valeur faciale : Ecopli, Lettre Prioritaire 20g, Europe, Lettre prioritaire 100g, 50g, 250g, Monde.

12 12 001



12 12 002



12 12 003



12 12 004



12 12 005



12 12 006



12 12 007



04
février
2012

**SAINT PIERRE
ET MIQUELON**

Le Ravenel - 1962

INFOS TECHNIQUES

Création : V. Lemoine
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 36 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 80 000 ex



12 12 051

27
janvier
2012

**POLYNÉSIE
FRANÇAISE**

50^e anniversaire du Port autonome de Papeete

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT PSP 2012
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 70 FCFP (0,59€),
100 FCFP (0,84€)
Tirage : 200 000 ex de chaque



13 12 201



13 12 202

23

janvier
2012

**POLYNÉSIE
FRANÇAISE**

Horoscope chinois «Le Dragon»

INFOS TECHNIQUES

Création : OPT PSP 2012
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : carré 36 x 36 mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 140 FCFP (1,17€),
Tirage : 100 000 ex



13 12 203

24

janvier
2012

**NOUVELLE
CALÉDONIE**



13 12 003

Visuel non disponible dans le numéro de janvier.

25

janvier
2012

**WALLIS ET
FUTUNA**

Logo IX^e mini jeux du Pacifique en 2013

INFOS TECHNIQUES

Création : Jeunesse et Sport
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 26 x 48 mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 65 FCFP (0,54€)
Tirage : 45 000 ex



13 12 601

Décembre
2011
Février
2012

BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	Lieu et Adresse	TAD
31/12/11	Dernier jour des timbres de Mayotte	97680 Mamoudzou	
01/01/12	Premier jour d'utilisation des timbres Marianne à Mayotte	97680 Mamoudzou	
13/01	Bicentenaire de la naissance de Victor de Laprade	42600 Montbrison	
28 et 29/01	Dentelle Passion	27600 Saint Pierre la Grenne	
02/02	Centenaire de la naissance du Commandant Marin La Meslée	51100 Reims	
04 et 05/02	Journées de la Philatélie	81100 Castres	
10 et 11/02	30e congrès du Groupement des Associations Philatéliques de Paris - Ile de France	75015 Paris	
11/02	02èmes floralies et Saint Valentin	97680 Mamoudzou	
11-12 Et 14/02	Fête des amoureux en France	36100 Saint Valentin	
18/02	Philapostel 60 ans de Collections et de passions	44780 Missillac	

Février
2012

25/02

40^e congrès philaté-
lique de Haute-Nor-
mandie

76200 Dieppe

25 et 26/02

50 ans de Philaté-
lie pour Philapostel
Rhône-Alpes

69000 Lyon



Oblitérations Premier Jour

FRANCE



ANDORRE



décembre
2011
janvier
2012

RETRAITS & RÉIMPRESSIONS

Réimpressions de décembre 2011

Code produit	Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
	Couverture Carnet Marianne	210 000	GR3	Du 16 au 22/12/2011	5920000 Cnts

Retraits France

27 janvier 2012

Nom du produit	Valeur faciale
Marianne de l'Europe Vert olive	0,75 €
Marianne de l'Europe Vieux rose	0,95 €
Marianne de l'Europe Bleu clair	1,35 €
Marianne de l'Europe Fuchsia	1,40 €
Marianne de l'Europe Rouge Brun	2,30 €
Marianne de l'Europe Violet	0,87 €
Carnet cœur Ungaro	10,80 €
Horoscope chinois – Année du Lapin	2,90 €
Cœur Maurizio Galante Bloc	2,90 €
Cœur Maurizio Galante	0,58 €
Cœur Maurizio Galante	0,95 €
Odilon Redon «Le Bouddha»	1,40 €
Angers Maine-et-Loire	0,58 €
Pont en bois de Crest Drôme	0,58 €

février
mars
2012

RETRAITS & RÉIMPRESSIONS

Prévisions de retraits France

24 février 2012

Nom du produit	Valeur faciale
Europa : les forêts	0,75 €
Autun – Saône-et-Loire	0,58 €
250 ^e anniversaire de la première école vétérinaire de Lyon	0,58 €
Le labrador	0,58 €
Bloc Chiens de race	2,86 €
Collector Maud Fontenoy 2010	8,90 €
Collector Stade Toulousain 2010	9,90 €

Futures émissions

9 mars 2012

Nom du produit
Carnet «Portraits de femmes dans la peinture»

26 mars 2012

Nom du produit
Moulins (Allier)
Capitales européennes : Copenhague