

Phil'info ^{WEB}

TOUTE L'ACTUALITÉ DU TIMBRE-POSTE



Mois de Janvier 2012

Timbres
FRANCE

LISA

Timbres
DOM - TOM

ANDORRE
MONACO

Bureaux
Temporaires

Retraits &
réimpressions

Cliquez sur la rubrique souhaitée pour vous rendre à la page souhaitée

Infos :

Toute la rédaction de Philinfo vous souhaite de très bonnes fêtes de fin d'année et vous présente ses meilleurs vœux pour 2012. Une année riche en événements philatéliques : nous vous donnons rendez-vous du 9 au 17 juin prochain au Salon Planète Timbres avec «le Timbre fait son événement». En attendant cette grande manifestation, janvier vous fait découvrir le bloc Cœur, créé par Adeline André, couturier Haute-Couture, le nouveau bloc consacré au nouvel an chinois «année du Dragon», et un nouveau carnet de 12 timbres consacré à «Impressions de Reliefs».

L'équipe de Phil@poste

Phil'infos disponibles en ligne

Nov/Déc 2011	Janvier 2012
Septembre 2011	Octobre 2011
Juin 2011	Juill. / Août 2011
Avril 2011	Mai 2011
Février 2011	Mars 2011

Maintenant vous pouvez nous écrire...

(cliquez sur la boîte aux lettres)



Tous les produits cités ci-après sont disponibles
sur la Boutique du Timbre :

www.laposte.fr/timbres

Directrice de la publication : Françoise Eslinger (Directrice de Phil@poste). Directrice de la Communication : Joëlle Amalfitano. Rédactrice en chef : Isabelle Lecomte. Maquette et graphisme : Hugues Rubi. Mise en page : Maxime Larrouturou. Ont participé à ce numéro : Service Conception de Phil@poste. Mentions obligatoires et droits divers : Souvenir Horoscope chinois l'année du Dragon : couverture d'après photo Eurasia Press / Photononstop - feuillet : photo de fond © Roland et Sabrina MICHAUD / RAPHO - carnet Impressions de reliefs : Laiton - France - XVIIIe s. timbre n°1 © RMN, D.R. - Timbre 1 bis : d'après photo © RMN, D.R. Bronze - Chine - Ile s. av. J.-C. - Timbre n°2 : © Musée Guimet, Paris, Dist. RMN, Jean-Yves et Nicolas Dubois - Timbre 2 bis : d'après photo © Musée Guimet, Paris, Dist. RMN, Jean-Yves et Nicolas Dubois - Cuivre argenté - Syrie - XIVe s. - Timbre 3 : © RMN, Jean-Gilles Berizzi - Timbre 3 bis : d'après photo © RMN, Jean-Gilles Berizzi 2ème rangée Marbre - Andalousie - XIe s. - Timbre n°4 : © RMN, Jean-Gilles Berizzi - Timbre 4 bis : d'après photo © RMN, Jean-Gilles Berizzi - Sardonyx - Italie - XIIIe s. - Timbre n°5 : © RMN, Daniel Arnaudet - Timbre 5 bis : d'après photo © RMN, Daniel Arnaudet - Pierre - Égypte - 1440 av. J.-C. - Timbre n°6 : © RMN, Franck Raux - Timbre 6 bis : d'après photo © RMN, Franck Raux

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 9 janvier 2012



11 12 094

TAD
conçu par
Zhongyao LI

Nouvel an chinois Année du Dragon

Le premier calendrier astrologique est apparu sous le règne de l'empereur Huang au 3ème millénaire avant Jésus-Christ. Insrite dans un cycle de 12 ans, chaque année du calendrier chinois est placée sous le signe d'un animal et est réputée posséder ses caractéristiques. Ce sont, dans l'ordre : le Rat – le Buffle– le Tigre – le Lapin – le Dragon – le Serpent – le Cheval – la Chèvre, Bouc ou Mouton – le Singe – le Coq ou Phénix – le Chien – le Cochon. Le 23 janvier 2012, nous entrerons dans l'Année du dragon, symbole de l'empereur Chinois. Alors qu'en occident les dragons sont considérés comme malfaisants, les anciens chinois les considéraient comme des bons génies, et les représentaient à la fois comme redoutables et protecteurs.

INFOS TECHNIQUES

Création : Zhongyao LI
Mise en page : Aurélie Baras
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format du bloc : horizontal 160 x 143 mm
Format des timbres : vertical 30 x 40 mm
Présentation : bloc de 5 timbres
Valeur faciale : 3,00 €
Tirage : 1 900 000 ex

Souvenir Philatélique Nouvel An chinois



21 12 450

INFOS TECHNIQUES

Création de la couverture : Catherine Huerta
Impression : carte : offset – feuillet gommé : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal fermé 210 x 100 mm - ouvert 210 x 200 mm
Présentation : une carte, deux volets, pliée dans laquelle est inséré un feuillet gommé incluant le timbre «Année du Dragon» extrait du bloc Nouvel an chinois.
Prix de vente : 3,00 €
Tirage : 90 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le vendredi 06 de 9h à 18h et le samedi 07 janvier 2012 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du 09 janvier 2011, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

Dédicaces

Monsieur LI animera une séance de dédicaces le vendredi 6 janvier de 9h30 à 13h et le samedi 7 janvier 2011 de 10h à 13h au Carré d'Encre

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 16 janvier 2012

Cœur Adeline André Patch d'amour à appliquer pour tomber amoureux

PATCH D'AMOUR

À APPLIQUER POUR TOMBER AMOUREUX



11 12 093

Adeline André a créé un bloc et deux timbres pour illustrer le cœur griffé 2012. « L'idée d'un support transparent s'est immédiatement imposée à moi car il prendra pour fond la couleur de l'enveloppe, du colis sur lequel il sera collé. Le cœur, symbole de l'amour, le timbre cœur utilisé pour envoyer des lettres d'amour, des faire-part de mariage. J'ai dessiné le cœur amoureux, le cœur bouillonnant, en fusion, un patch d'amour à appliquer pour tomber amoureux » Adeline André.

TAD
conçu par
Adeline André

INFOS TECHNIQUES

Création : Adeline André
Mise en page : Aurélie Baras
Impression : offset sur papier transparent
Couleurs : quadrichromie
Format : bloc vertical 135 x 143 de 5 timbres autocollants
Valeur faciale : 5 x 0,60 € soit 3,00 €
Tirage : 2 000 000 ex

Egalement disponible en feuille de 30 timbres autocollants (15 12 090)
Prix de vente : 18,00 €

Une version d'un timbre cœur à 1,00 € sera disponible en gommé (11 12 007) et en planche de 30 timbres autocollants (15 12 091)

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le vendredi 13 de 9h à 18h et le samedi 14 janvier 2012 de 10h à 18h au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du 16 janvier 2011, par correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet www.laposte.fr

TIMBRES DE FRANCE

Émission : 23 janvier 2012

Impressions de reliefs



11 12 480

Le carnet « Impressions de reliefs » présente le même objet d'art deux fois : une fois en taille-douce, c'est à dire par la technique de la gravure sur acier, une autre fois en offset.

Les œuvres choisies sont de cultures, d'époques et de matériaux différents, tous conservés dans des musées français. Ceux-ci présentent un relief, martelé, gravé, ciselé, repoussé

TAD
conçu par
Patte et Besset

INFOS TECHNIQUES

Mise en page : Sylvie Patte et Tanguy Besset
Préparation gravure : Sophie Beaujard
Gravure : Elsa Catelin
Impression : taille-douce et offset
Couleurs : quadrichromie et polychromie
Format du carnet : horizontal 256 x 54 mm
Format du timbre : horizontal 38 x 24 mm
Présentation: carnet de 12 timbres auto-adhésifs
Valeur faciale : 7,20 €
Tirage : 2 000 000 ex

INFOS PRATIQUES

Vente anticipée Premier Jour A Paris

Le vendredi 20 de 9h à 18h et le samedi 21 janvier 2012 de 10h à 18h
au Carré d'Encre, 13bis rue des Mathurins, 75009 Paris.

Vente générale

Dans tous les bureaux de poste à partir du 23 janvier 2011, par
correspondance à Phil@poste, service clients et sur le site Internet
www.laposte.fr

Les Informations philatéliques

Émission : 30 novembre 2011

Collector «Sorcières»

La leçon avant le sabbat

Les sorcières hantent notre imaginaire.

Qui n'a pas été terrifié, dans sa jeunesse, par des histoires de vieilles femmes, peintes sous d'horribles traits, préparant philtres et poisons dans un vieux chaudron et capables de voler à califourchon sur un balai ? Le conte, le dessin animé, la bande dessinée et le cinéma fantastique consacrent toujours une large place à ces servantes du diable. Mais la sorcière est loin d'être un personnage de fiction. L'œuvre de l'artiste Louis Maurice Boutet de Monvel, réalisée en 1880, et reproduite sur le timbre-poste, participe de cet imaginaire de la sorcellerie : une vieille femme transmet son savoir, au moyen d'un grimoire, à celle qui devra lui succéder.

La nudité de la jeune fille évoquant la virginité marque un fort contraste avec l'environnement macabre dans lequel elle est représentée, univers matérialisé par la tête de mort et la vieille femme.

Le balai, comme chacun sait, est l'attribut de la sorcière. Cet ustensile ménager lui permet de s'envoler pour le sabbat, cérémonie nocturne où sorcières et sorciers rendent hommage au diable. Cette vision romantique de la sorcellerie masque le tragique destin que connut un grand nombre de sorcières, notamment au XVIII^e siècle.

En effet, des centaines de bûchers furent allumés pour livrer au feu ces victimes de la vindicte populaire, véritables boucs émissaires d'une société en proie à de profondes angoisses.

SORCIÈRES
Mythes & réalités

Collants
Mythes & réalités

Contient 4 timbres d'validité permanente à destination de la France. - Features 4 permanently valid stamps throughout France

21 11 948

www.laposte.fr/timbres

LA POSTE

3 561920 434599

A l'occasion de l'exposition «Sorcières mythes et réalités» à l'Adresse Musée de La Poste du 23 novembre 2011 au 31 mars 2012, La Poste émet un collector de 4 timbres à validité permanente à destination de la France. Le visuel des timbres reprend l'illustration de l'affiche de l'exposition «la leçon avant le sabbat», huile sur toile 1880, Louis Maurice Boutet de Monvel collection Château -musée Nemours.

Disponible au Carré d'Encre, à l'Adresse Musée de La Poste, dans certains bureaux de poste, sur le site Internet www.laposte.fr/timbres et par correspondance au service clients de Phil@poste.

Prix de vente : 4,90 €
Tirage : 6 600 exemplaires



Émission : Janvier 2012

Carnet Marianne

Le PORTAIL DU TIMBRE

L'espace virtuel de référence web 2.0 du timbre et de la philatélie française

CARNET DE 12 TIMBRES-POSTE AUTOCOLLANTS à validité permanente pour vos lettres prioritaires jusqu'à 20 g à destination de la France

Eco-carnet pour La Poste

Papier issu de forêts gérées durablement Colle sans solvant

LA POSTE

3 561920 407234

www.laposte.fr/leportaildutimbre

La couverture des carnets de 12 timbres auto-adhésifs «Marianne et l'Europe» change de message : une publicité pour le Portail du Timbre, l'espace virtuel de référence web 2.0 du timbre et de la philatélie française.

€
Prix de vente : 7,20 €

En vente dans tous les bureaux de poste, au Carré d'Encre, sur le site Internet www.laposte.fr/timbres et au service client de Phil@poste, à partir de janvier 2012.

Émission : 11 janvier 2012

Collector « Coup d'œil sur le Pas-de-Calais »



21 12 930

Photo d'après maquette non contractuelle

Collector « L'eau dans tous ses états en Isère Savoie »



21 12 931

Deux collectors de dix timbres mettant en exergue dix photographies de chaque région. Photographies réalisées par les facteurs du Pas de Calais et d'Isère/ Savoie. Timbres à validité permanente pour une lettre de 20g à destination de la France.

Prix de vente : 8,90 €

En vente au Carré d'Encre, dans certains bureaux de poste des régions concernées, auprès des facteurs, sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr/timbres et auprès du service client de Phil@poste.

Émission : 14 janvier 2012

Collector « Coup d'œil sur la Lorraine »



Photo d'après maquette non contractuelle

21 12 932

Un collecteur de dix timbres dans lequel les facteurs de Lorraine sont devenus reporters et « ont su capturer ce qui illustre leur belle région et vient éclairer leur quotidien. Du nord au Sud, une sélection des plus belles images qui incite à la découverte de cette région de l'Est de la France ».

Timbres à validité permanente pour une lettre de 20g à destination de la France.

Prix de vente : 8,90 €

En vente au Carré d'Encre, auprès des facteurs lorrains, sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr/timbres et auprès du service client de Phil@poste.

Andorre

Émission : 16 janvier 2012



Llegenda La botiga de les bruixes Légende : la boutique des Sorcières

INFOS TECHNIQUES

Création : Sergi Mas
Mise en page : Stéphanie Ghinée
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 26 x 40 mm
Présentation : 50 timbres à la feuille
Valeur faciale : 2,78 €

MONACO

Émission : 2 décembre 2011



25^e Téléthon

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 41 x 30 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,60 €



Grand Prix ASCAT 2011

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 41 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,78 €

Émission : 19 décembre 2011



14 12 401

Festival du Cirque 2012

INFOS TECHNIQUES

Création : Elena Zaïka
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 41 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,77 €

Émission : 10 janvier 2012



14 12 403

Exposition Féline Mondiale 2012

INFOS TECHNIQUES

Création : Josepha Develon
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 41 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,77 €

Les Jardins Saint-Martin



14 12 406

INFOS TECHNIQUES

Création : CREAPHIL
Impression : héliogravure
Couleurs : quadrichromie
Format : horizontal 41 x 30 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,89 €



14 12 409

45^e Concours International de Bouquets

INFOS TECHNIQUES

Création : Colette Thurillet
Impression : offset
Couleurs : quadrichromie
Format : vertical 30 x 41 mm
Présentation : feuille de 10 timbres avec enluminures
Valeur faciale : 0,55 €

Mayotte

Émission : 31 décembre 2011

Marion Dufresne dans le lagon de Mamoudzou



12 11 571

INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Perchat
Impression : offset
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,60 €

TAAF

3 décembre 2011

Manchots sur la banquise



13 11 413

INFOS TECHNIQUES

Création : Serge Marko
Impression : héliogravure
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 60 000 ex

23 décembre 2011

Crozet – Baie du Marin 1961



13 11 412

INFOS TECHNIQUES

Création : E. Guillemain
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 80 x 30 mm
Présentation : feuille de 16 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 60 000 ex

Crozet – Baie du Marin 2011



13 11 414

INFOS TECHNIQUES

Création : E. Guillemain
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 80 x 30 mm
Présentation : feuille de 16 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 60 000 ex

31 décembre 2011

Marion Dufresne dans le lagon de Mamoudzou



13 11 415

INFOS TECHNIQUES

Création : Claude Perchat
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 36 mm
Présentation : feuille de 10 timbres auto-adhésifs
Valeur faciale : 0,60 €

2 janvier 2012

Minéral : le Diopside



13 12 401

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Line Filhon
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : (vertical 26 x 36 mm) X 2
Présentation : feuille de 18 paires de timbres
Valeur faciale : 0,29 € et 0,36 €
Tirage : 60 300 paires



Navire Baliseur : Marius Moutet



13 12 402

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : André Lavergne
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,60 €
Tirage : 80 000 ex

Notodiscus Hookeri Programme Ecobio



13 12 403

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Jacky Larrivière
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 4,30 €
Tirage : 80 000 ex

René-Emile Boissière 1857 – 1941 Résident de France aux Iles Kerguelen



13 12 404

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : vertical 22 x 48 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 1,45 €
Tirage : 80 000 ex

Roald Amundsen Explorateur 1872 – 1928



13 12 405

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Yves Beaujard
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : vertical 27 x 48 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 1,00 €
Tirage : 80 000 ex



13 12 406

Phoque de Weddell

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Elsa Catelin
Impression : taille-douce
Couleur : polychromie
Format : vertical 27 x 48 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 1,00 €
Tirage : 80 000 ex

Lepidonotothen Larseni

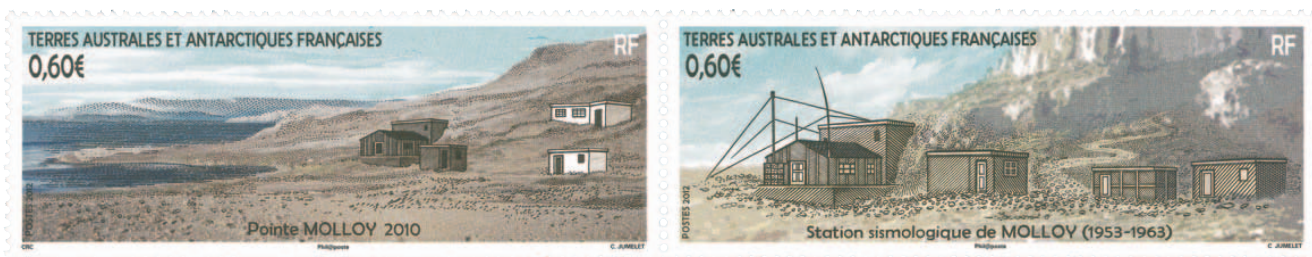


13 12 407

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Marie-Laure Drillet
Impression : offset et sérigraphie
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 2,40 €
Tirage : 80 000 ex

Base Molloy (Kerguelen)



13 12 408

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Jumelet et CRC
Impression : mixte offset/taille-douce
Couleur : polychromie

Format : horizontal (76 x 26 mm) X 2
Présentation : feuille de 10 paires de timbres
Valeur faciale : 0,60 € x2 soit 1,20 €
Tirage : 80 000 paires

Evolution des transports aériens en régions polaires



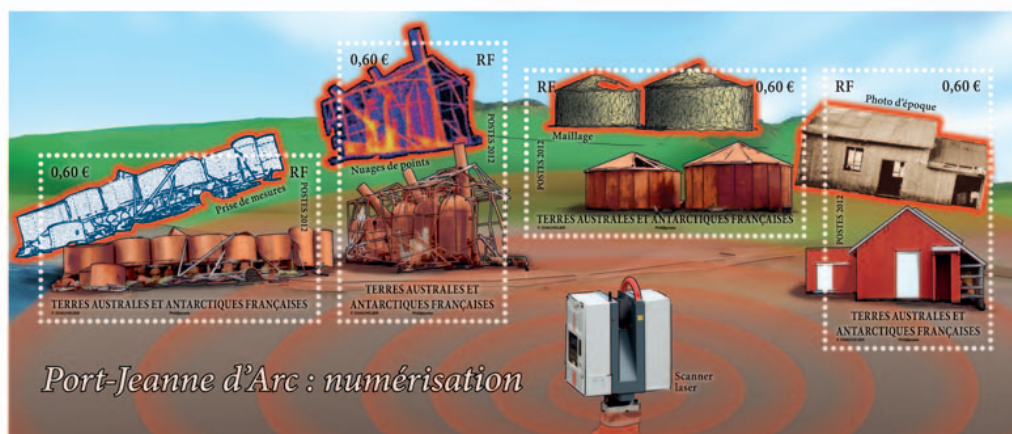
13 12 450

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Pierre Albuissou
Impression : mixte offset/taille-douce
Couleur : polychromie
Format : horizontal 145 x 105 mm

Présentation : bloc de 6 timbres différents
Valeur faciale : 6,00 €
Tirage : 80 000 ex

Port Jeanne d'Arc : numérisation



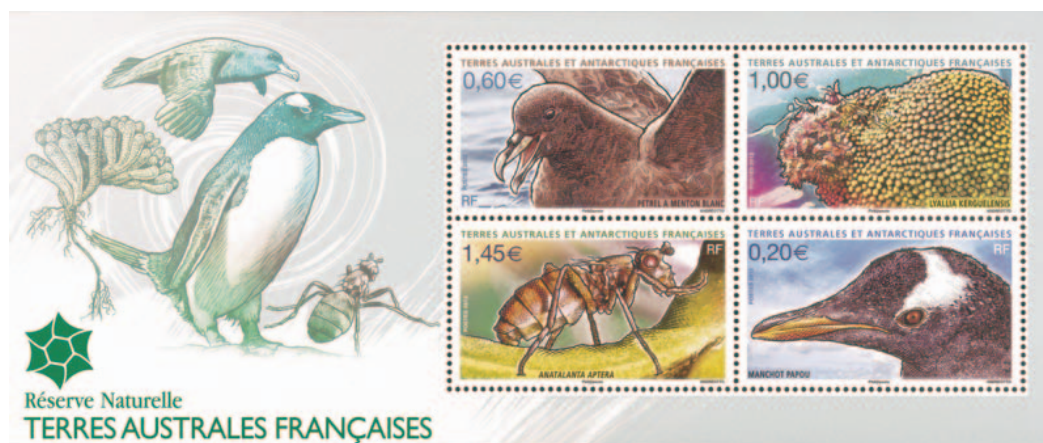
13 12 451

INFOS TECHNIQUES

Création : F. Chavelier
Impression : héliogravure
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 190 x 80 mm

Présentation : bloc de 4 timbres différents
Valeur faciale : 2,40 €
Tirage : 65 000 ex

Réserve naturelle : Terres Australes Françaises



13 12 452

INFOS TECHNIQUES

Création et gravure : Claude Andréotto
Impression : mixte offset/taille-douce
Couleur : polychromie
Format : horizontal 190 x 80 mm

Présentation : bloc de 4 timbres différents
Valeur faciale : 3,25 €
Tirage : 65 000 ex

Détachements militaires aux Îles Eparses



13 12 453

INFOS TECHNIQUES

Création : Kevin Benard
Impression : offset et sérigraphie
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 145 x 105 mm

Présentation : feuille de 5 triptyques dont une vignette centrale sans pouvoir d'affranchissement
Valeur faciale : 0,60 € x2 soit 1,20 €
Tirage : 70 000 ex

SPM

7 janvier 2012

Oiseaux : les hirondelles « La Becquée »



12 12 050

INFOS TECHNIQUES

Création : Patrick Havala
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal 48 x 27 mm
Présentation : feuille de 25 timbres
Valeur faciale : 0,47 €
Tirage : 80 000 ex

Nouvelle-Calédonie

Émission : 24 janvier 2012

Saint Valentin



13 12 001

INFOS TECHNIQUES

Création : Aurélie Baras
Impression : héliogravure et vernis sélectif et parfum rose
Couleur : quadrichromie
Format : cœur inséré dans un carré 38 x 38 mm
Présentation : feuille de 30 timbres
Valeur faciale : 0,92 € (110 FCFP)
Tirage : 60 000 ex

Horoscope chinois : le dragon d'eau



13 12 002

INFOS TECHNIQUES

Création : J.J Mahuteau
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : carré 36 x 36 mm
Présentation : feuille de 10 timbres
Valeur faciale : 0,63 € (75 FCFP)

Visuel non disponible
au moment du bouclage

120 ans de Voh

INFOS TECHNIQUES

Création : Jean-Paul Véret-Lemarinier
Impression : offset
Couleur : quadrichromie
Format : horizontal (36 x 26 mm) x 2
Présentation : feuille de 5 paires
Valeur faciale : 1,84 € (110 FCFP x2)

BUREAUX TEMPORAIRES

Date	Thème	lieu et adresse	TAD
du 4 au 6/11 *	30 ^e Foire de Brive	19100 Brive	
11/11 *	Les régions gourmandes	70170 Port sur Saône	
13/11 *	25 ^e exposition philatélique Gardoise	30119 Pont Saint Esprit	
du 18 au 20/11 *	12 ^e rendez-vous du carnet de voyage	63000 Clermont-Ferrand	
du 23/11 au 31/03/12 *	Sorcières	75015 Paris	
11/12 *	1 ^{ère} mise en service du TGV Rhin-Rhône	25000 Besançon	
11/12 *	Belfort – Montbéliard TGV	90400 Meroux	

Date	Thème	lieu et adresse	TAD
25/12	Noël à Saint Louis	68300 Saint Louis	
01/01/12	Meilleurs vœux 2012	75001 Paris	

Oblitérations «Premier Jour»

• Oblitérations «France»



• Oblitérations «Andorre»



RETRAITS ET REIMPRESSIONS

RE-impressions de novembre 2011

Code produit	Libellé du produit	Rotative	Viroles	Date d'impression	Quantité imprimée
	Carnets 12 TVP Marianne couv Pub Portail du Timbre	210 000	GR3	14/11/11 au 18/11/11	6 498 000 fles
	Carnets 12 TP LV 20GR couv Pub Timbre Vert	210 000	GR5	18/11/11 au 28/11/11	7246000 fles

Retraits de France

23 décembre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
Bloc Capitales européennes Budapest	2,32 €
Jean Bazaine Plongée	0,87 €
Tristan Corbière	0,75 €

30 décembre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
Collector «Girondins de Bordeaux»	9,90 €
Collector «Pins des Landes»	9,90 €

31 décembre 2011

Nom du produit	Valeur faciale
Bloc Coupe du Monde de rugby 2011	3,56 €

Prévisions de retraits France

27 janvier 2012

Nom du produit	Valeur faciale
Carnet Métiers d'Art	6,72 €
Carnet Cœur 2009 Ungaro	10,80 €
Bloc Horoscope chinois l'année du lapin	2,90 €
Bloc Cœur 2011 Maurizio Galante	2,90 €
Cœur 2011 Maurizio Galante	0,58 €
Cœur 2011 Maurizio Galante	0,95 €
Odilon Redon	1,40 €
Angers Maine-et-Loire	0,58 €
Pont en bois de Crest	0,58 €

Futures émissions

6 février 2012

Nom du produit
Série artistique : Edward Hopper

13 février 2012

Nom du produit
Carnet "Dites le avec des fleurs"
Grande Mosquée de Paris

Février 2012

Nom du produit
Henri Queuille (1884-1970)