

PHIL info

n°124
Mars
2008



***Nouvelle
Marianne
au 1^{er} juillet
2008***

TIMBRES DE FRANCE

**Fête du Timbre :
Tex Avery**

**Bloc "Portraits
de régions n° 11 -
La France à voir"**

TIMBRES D'OUTRE-MER

Cages à morues

**Les condiments
de Mayotte**

Les hibiscus jaunes

PRÊT-À-POSTER

Dune du Pilat

Shrek



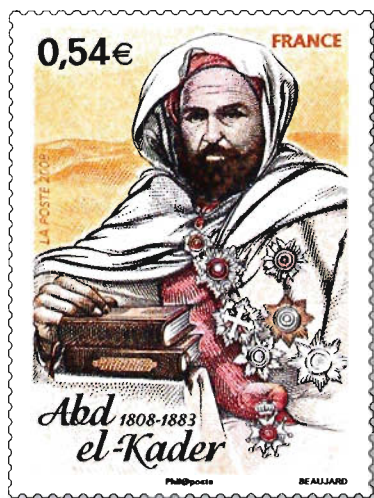
BRÈVES

Erratum

Une erreur s'est glissée dans le dernier *Philinfo* de février 2008.

Page 7, il fallait lire : "Abd el-Kader est né près de Mascara en 1808 descendant d'une ancienne famille chérifienne de marabouts, il fut élevé dans le respect de la religion musulmane".

La rédaction vous présente toutes ses excuses.



Futures émissions

7 avril 2008

- Lyon - Rhône
- La Rochelle - Charente-Maritime

14 avril 2008

- Série nature : les animaux de la préhistoire - 4 timbres + 1 bloc

25 avril 2008

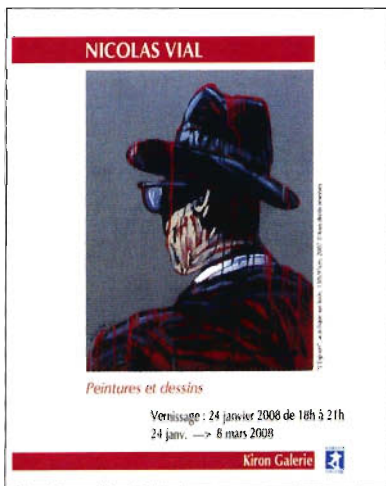
- 40^e anniversaire de la première greffe du cœur en Europe

28 avril 2008

- Pont Valentré - Cahors

À voir

Exposition Nicolas Vial



Nicolas Vial nous donne rendez-vous à Kiron Galerie pour cette exposition du 24 janvier au 8 mars 2008. Des peintures représentant des hommes avec leurs chapeaux mous et leurs lunettes noires nous propulsent dans nos sentiments

d'errance, de peur ou d'angoisse. Nicolas Vial travaille pour *Le Monde* depuis vingt-cinq ans. Il dessine également pour *Le Journal du Dimanche*, *L'Express* ou *Le Nouvel Observateur*. Depuis 2003, il a créé six timbres pour La Poste.

KIRON GALERIE

10 RUE DE LA VACQUERIE, 75001 PARIS

TÉL : 01 44 64 11 50

À ne pas manquer

Dédicaces

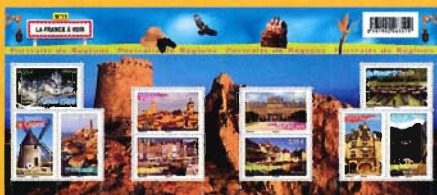
Patte & Besset dédicaceront les timbres Tex Avery le samedi 1^{er} mars 2008 de 10h à 12h à Kiron Espace.

Valérie Besser dédicacera le timbre "Bibliothèques sonores" le samedi 15 mars 2008 de 15h à 17h au "Bâtiment association bureau contrôle".

Bruno Ghiringhelli dédicacera le bloc "Portraits de régions n° 11 - La France à voir" le dimanche 30 mars 2008 de 10h à 12h à la Maison de l'Europe.

Noëlle Le Guillouzic dédicacera le carnet de voyage "La France à voir 2008" le samedi 1^{er} et le dimanche 2 mars de 11h à 13h et de 14h à 17h à la Maison de l'Europe.

TIMBRES DE FRANCE p. 15



Bloc "Portrait de régions n°11 - La France à voir"

↓ Les nouvelles émissions de timbres de France p. 6



↓ Les nouvelles émissions de timbres d'Outre-Mer p. 18



↓ Les nouveaux Prêt-à-poster p. 29



PHILinfo

NUMÉRO 124 - MARS 2008

INTERVIEW

Yves Beaujard, auteur
de la nouvelle Marianne p. 4

TIMBRES DE FRANCE

Les nouvelles émissions p. 6
Les retraits p. 27

TIMBRES D'OUTRE-MER

Les nouvelles émissions p. 18
Les retraits p. 22

TIMBRES D'ANDORRE
ET MONACO

Les nouvelles émissions p. 23
Les retraits p. 27

MARIANNE

Réimpressions p. 28

PRÊT-À-POSTER

Nouveautés p. 29

BUREAUX TEMPORAIRES

Premier Jour p. 31
Autres bureaux p. 33

INFORMATIONS PHILATÉLIQUES

Carnet de voyage,
carnets Marianne p. 34

"Marianne : le sommet pour un graveur de timbres"

Yves Beaujard

*Jean-Paul Bailly,
président du groupe
La Poste, et Yves Beaujard
lors de la présentation
de la future Marianne
à la presse.*



Rencontre avec le graveur et illustrateur, auteur de la nouvelle Marianne qui a été choisie, parmi 41 œuvres, par le Président de la République le 17 décembre dernier, et dévoilée à la presse le 29 janvier. Cette Marianne, auréolée des étoiles de l'Europe, sortira le 1^{er} juillet, date de la prise de présidence de l'Union Européenne par la France.

Philinfo : Comment avez-vous reçu cette nomination ?

Yves Beaujard : Avec un grand plaisir et aussi une grande surprise. On est toujours surpris de gagner. D'autant que les choses sont allées assez vite pour moi : mon premier timbre français date de 1999 [Yves Beaujard est notamment l'auteur des timbres Guy Môquet, Vendôme, Abd el-Kader, ndr]. C'était inespéré car il faut souvent beaucoup plus de temps pour réussir à être choisi pour faire une Marianne, mais mon expérience dans le portrait ainsi que dans l'illustration m'a sans doute servi.

Ph. : Comment avez-vous abordé ce thème de la Marianne ?

Y.B : C'est le sommet pour un graveur de timbres, le thème que l'on rêve d'aborder. Je l'ai pensé à la façon des gravures suédoises, notamment celles de Czeslaw Slania, dont j'admire beaucoup le travail. Le thème imposé était Marianne et l'Europe. J'ai traité le personnage de manière classique, c'est là que mon expérience de portraitiste a joué. En revanche, je n'ai pas

cherché à retranscrire fidèlement toutes les étoiles que compte l'Europe. J'ai juste pris soin d'en mettre une qui fait figure de cocarde sur le bonnet phrygien. Je lui ai également donné du mouvement : Marianne est, à l'origine, un personnage révolutionnaire, elle va de l'avant avec ses cheveux au vent. Mon style classique, qui convient bien à ce genre d'exercice, a peut-être joué en ma faveur, mais j'aimerais bien voir le travail effectué par les autres artistes.

Ph. : Pourquoi cet engouement pour le timbre ?

Y.B : C'est un rêve de jeunesse, j'ai toujours voulu faire ça. Monsieur Cottet, mon professeur à l'Ecole Estienne, gravait des timbres et je m'étais promis de faire un jour comme lui. À la fin de mes études et de mon service militaire, j'ai eu l'opportunité de partir aux Etats-Unis, je n'ai pas fait de timbres mais des gravures pour des billets de banques, des actions papier ou encore des objets de collection avec des portraits gravés de présidents américains. Mes dix ans aux

Etats-Unis m'ont appris, entre autres, la technique du portrait gravé et m'ont poussé vers l'illustration de jeunesse, activité qui a occupé beaucoup de mon temps, jusqu'à l'an dernier. Depuis je me consacre à la gravure, c'est une activité assez apaisante comparée à l'illustration. La gravure permet de laisser reposer son travail, puis de le reprendre plus tard sans aucun souci.

Ph. : Vous considérez-vous comme un artiste ?

Y.B. : Plutôt comme un artisan. Mais Stradivarius aussi était un artisan. Je déplore d'ailleurs que des écoles comme l'école Estienne forment maintenant moins des artisans que des artistes. Je milite pour l'enseignement de la gravure au burin qui tend à disparaître. La Poste est d'ailleurs un des derniers refuges pour cette forme de gravure.

Ph. : Quels sont vos projets ?

Y.B. : D'abord j'aimerais beaucoup transmettre mon savoir. Lorsque j'étais aux Etats-Unis, pendant un an, un vieux graveur spécialiste des billets nous a enseigné tout son savoir en matière fiduciaire. J'aimerais le faire à mon tour. Je l'ai déjà fait pour quelques stagiaires en fin de scolarité à l'école Estienne et j'ai aussi pu donner quelques conseils à Elsa Catelin lors de mes passages à l'imprimerie de Périgueux, mais elle vole déjà de ses propres ailes. Et puis ma fille est aussi devenue illustratrice et j'aimerais essayer de lui apprendre la gravure.

Yves Beaujard illustrateur et peintre

À 68 ans, Yves Beaujard est un artiste, "artisan" préfère-t-il, aux multiples facettes. Outre ses travaux américains, ce graveur et illustrateur a réalisé plusieurs séries de billets de banque pour le Salvador, le Venezuela ou l'Estonie. Une compétence qu'il exerce toujours occasionnellement. Mais son œuvre réside surtout dans ses 250 ouvrages pour la jeunesse, appréciés par plusieurs générations d'enfants depuis 1977. Son trait classique et sa technique irréprochable s'adaptent à tous les types de publications : des classiques comme *Le Dernier des Mohicans* pour Hachette, *Les histoires du Père Castor* chez Flammarion, la bibliothèque verte et rose, mais aussi des livres éducatifs tels *Les Gaulois* ou *La Renaissance* chez Fleurus Presse, ou encore dans la presse magazine comme *J'aime Lire*. Il s'est notamment essayé à la bande dessinée pendant deux ans pour *le Journal de Mickey* avec une série *Alex Lechat*. À l'occasion, il est aussi peintre. Ses tableaux ornent ses murs, dans l'Essonne. L'un d'eux, une ville aux couleurs vives et formes géométriques, sous un ciel d'été, a été primé à Philadelphie.

Ph. : Vous êtes vice-président de l'association l'Art du Timbre Gravé, quel est le but de cette association ?

Y.B. : Cette association, initiée par l'artiste graveur Pierre Albuissou, souhaite promouvoir la gravure en taille-douce. En effet, nous regrettons que cette technique soit aujourd'hui moins présente dans les collections de timbres. Depuis que notre association existe, nous avons reçu l'adhésion de nombreux philatélistes qui restent attachés à cette belle tradition. Les artistes de toutes les disciplines ont compris que c'était un peu la survie d'une forme d'art qui est en jeu. Ainsi, je pense que toutes les parties concernées auront à cœur de se réunir et faire valoir leurs points de vue aux Etats Généraux de la Philatélie, notamment lors du colloque du 2 avril prochain. 



Le poinçon du timbre gravé par Elsa Catelin.

Emission : 3 mars 2008

Fête du Timbre 2008 – Tex Avery



11 08 900



La Fête du Timbre 2008 commémore les 100 ans de la naissance de Tex Avery. Les timbres Droopy, la girl et le loup sont émis tous les trois sur une même feuille de timbres. La vente individuelle de chaque timbre est possible mais la disposition des timbres sur la feuille permettra d'acheter les trois timbres accolés horizontalement ou verticalement.

Premier Jour

VENTE ANTICIPÉE

À Paris

Le samedi 1^{er} de 10h à 18h et le dimanche 2 mars 2008 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à Kiron Espace, 10 RUE DE LA VACQUERIE, 75011 PARIS.

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du **3 mars 2008**, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr



Conçu par Patte & Besset.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Informations techniques

Création de : Warner Bros TM & © Turner Entertainment Co. WB Shield : TM & © Warner Bros. Entertainment Inc. (s08)

Mis en page par : Patte & Besset

Imprimé en : héliogravure

Couleurs : polychrome

Format : horizontal 33 x 20
38 x 24 dentelures comprises
60 timbres par feuille

Valeur faciale : lettre prioritaire 20 g
soit l'équivalent de 0,55 €

Emission : 3 mars 2008

Carnet "Fête du Timbre 2008 – Tex Avery"



11 08 450



Informations techniques

Contenu du carnet : 4 timbres "Droopy"
3 timbres "La Girl"
3 timbres "Le loup"

Couverture du carnet : Création de Warner Bros 
TM & © Turner Entertainment Co. WB Shield :
TM & © Warner Bros. Entertainment Inc. (s08)

Mis en page par : Patte & Besset

Imprimé en : héliogravure

Couleurs : polychrome

Format : horizontal 256 x 54

Prix de vente : 10 timbres "Lettre prioritaire 20 g"
soit 5,50 €

VENTE ANTICIPÉE

Une vente anticipée aura lieu dans les mêmes conditions que celles prévues pour les timbres et le mini-bloc.

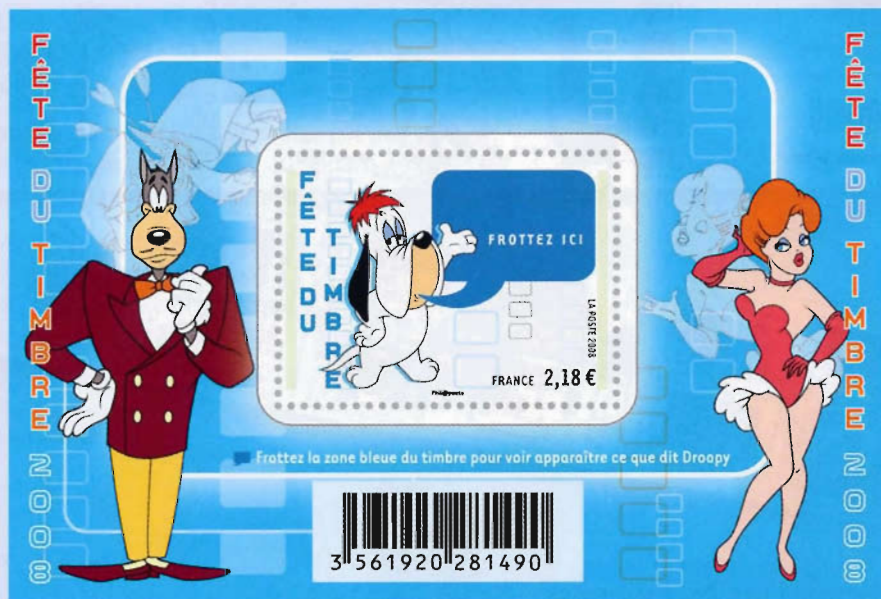
Les figurines du carnet seront oblitérées avec le timbre à date spécial illustré "Fête du timbre - Tex Avery" sans mention "Premier Jour".

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 3 mars 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr

TIMBRES DE FRANCE

Emission : 3 mars 2008

Mini-bloc "Fête du Timbre 2008 - Tex Avery"



11 08 100

Informations techniques

Création de : Warner Bros 
 TM & © Turner Entertainment Co. WB Shield :
 TM & © Warner Bros. Entertainment Inc. (S08)

Mis en page par : Patte & Besset

Imprimé en : héliogravure

Couleurs : polychrome

Format : horizontal 105 x 71,5

Prix de vente : 2,18 €

Ce mini-bloc se compose d'un quatrième timbre. La bulle à côté de Droopy est recouverte d'une encre thermochrome qui s'efface lorsque l'on appose un doigt. Une phrase apparaît alors.

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 3 mars 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr

Emission : 3 mars 2008

Mini-feuilles de timbres "Tex Avery"



25 08 905



25 08 910

Mini-feuilles de 5 timbres
avec vignettes attenantes
illustrées.

Prix de vente de chaque
mini-feuille : 6,50 €

En vente dans tous les bureaux
de poste à partir du 3 mars
2008, par correspondance
à Phil@poste.service.clients,
et sur le site Internet de La Poste
www.laposte.fr



25 08 915

Ventes anticipées : 1^{er} et 2 mars 2008

Vente anticipée “Fête du Timbre 2008”

La mise en vente du timbre, du carnet et du mini-bloc se déroulera dans 113 villes de France :

☑ les 1^{er} et 2 mars 2008 : au bureau de poste temporaire doté d'un timbre à date grand format illustré sans mention “Premier Jour” concédé à la société philatélique locale.

☑ le 1^{er} mars 2008 : au bureau de poste temporaire principal de chaque ville, pendant les heures normales d'ouverture. Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale, pour le dépôt des plis à oblitérer avec le cachet spécial du bureau temporaire.

Départ.	Ville
01	BELLEY
02	CHAMBRY SAINT-QUENTIN
03	MONTLUÇON MOULINS
04	FORCALQUIER
05	EYGUIANS
06	MANDELIEU-LA-NAPOULE
07	LES VANS
08	CHARLEVILLE-MÉZIERES
09	FOIX
10	PONT-SAINT-MARIE
11	NARBONNE CASTELNAUDARY
13	MARSEILLE AIX-EN-PROVENCE
14	CAEN
15	SAINT FLOUR
16	SÉGONZAC
17	ROCHEFORT
18	VIERZON

Départ.	Ville
19	ARGENTAT
20	AJACCIO
21	BEAUNE
22	DINAN
23	GUÉRET
24	PÉRIGUEUX
25	PONTARLIER PONT-DE-ROIDE SAÔNE
26	VALENCE
27	SAINT-GERMAIN-DE-PASQUIER ÉVREUX
28	LA LOUPE
29	CORAY
30	NÎMES
31	TOULOUSE
32	AUCH
33	PESSAC
34	MONTPELLIER BÉZIERS
35	REDON

Départ.	Ville
36	ISSOUDUN
37	CHINON
38	VIENNE TULLINS
39	DAMPARIS
40	DAX
41	SAINT-LAURENT-NOUAN
42	SAINT ETIENNE POUILLY-LÈS-FEURS
43	MONISTROL-SUR-LOIRE
44	GUÉRENDE
45	SAINT-PRYVE-SAINT-MESMIN CHÉCY
46	PUY-L'ÉVÊQUE
47	TONNEINS
49	LES-PONTS-DE-CÉ
50	CHERBOURG-OCTEVILLE
51	CHALONS-EN-CHAMPAGNE
52	COLOMBEY-LES-DEUX-ÉGLISES
53	AMBRIERES-LES-VALLÉES
54	TOUL
55	BAR-LE-DUC
56	LORIENT
57	AUDUN-LE-TICHE
58	NEVERS
59	LILLE DUNKERQUE VALENCIENNES DOUAI LA CHAPELLE-D'ARMENTIÈRES WATTRELOS
60	SENLIS
61	ALENÇON
62	BOULOGNE-SUR-MER LENS MARCK

Départ.	Ville
63	ISSOIRE DURTOL
64	PAU
65	TARBES
66	PERPIGNAN
67	STRASBOURG
68	ISSENHEIM
69	LYON
70	HÉRICOURT
71	TOURNUS
72	LA FLÈCHE
73	CHAMBÉRY
74	ANNECY-LE-VIEUX
75	PARIS
76	LE HAVRE DEVILLE-LES-ROUEN DIEPPE
77	SAINT-THIBALT-DES-VIGNES
78	VERSAILLES
79	COULONGES-SUR-L'AUTIZE
80	CAMON
81	CARMAUX
82	CAUSSADE
83	HYÈRES LE LUC
84	AVIGNON
85	CHALLANS
86	CHASSENEUIL-DU-POITOU
87	COUZEIX
88	RAMONCHAMP
89	AUXERRE
90	BELFORT
91	MILLY-LA-FORÊT
93	LA COURNEUVE
95	MENUCOURT

TIMBRES DE FRANCE

Emission : 1^{er} mars 2008

Marianne des Français

Changement de tarif au 1^{er} mars 2008

11 08 802



11 08 803



11 08 805



11 08 806



11 08 807



11 08 808

Informations techniques

Œuvre originale de : Thierry Lamouche**Gravé par :** Claude Jumelet**Imprimé en :** taille-douce**Couleurs :** bleu, vert olive, vieux rose, bleu clair, fuchsia, rouge brun**Format :** vertical 15 x 22
100 timbres par feuille avec datation
20 x 26 dentelures comprises**Valeur faciale :** 0,65 €, 0,72 €, 0,88 €, 1,25 €, 1,33 €, 2,18 €

Premier Jour

VENTE ANTICIPÉE

À Paris

Le samedi 1^{er} mars de 10h à 18h et le dimanche 2 mars 2008 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à Kiron Espace, 10 RUE DE LA VACQUERIE, 75011 PARIS.

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 1^{er} mars 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.frConçu par Thierry Lamouche.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Emission : 17 mars 2008

Les bibliothèques sonores



11 08 004

L'Association des Donneurs de Voix a été créée en 1972 par Charles Wannebroucq, ophtalmologiste. Lequel se proposa d'offrir des "yeux à ceux qui sont privés de lecture" et créa le concept de Bibliothèque Sonore.

Premier Jour

➔ **VENTE ANTICIPÉE**

À Paris

Le samedi 15 mars 2008 (Horaires à confirmer).

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau des associations, 147 RUE CARDINET, 75017 PARIS.

(Suite en page 14)

Informations techniques

Création de :	Valérie Besser
Imprimé en :	héliogravure
Couleurs :	polychrome
Format :	horizontal 35 x 26 40 x 30 dentelures comprises 48 timbres par feuille
Valeur faciale :	0,55 €



Conçu par Valérie Besser.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Les bibliothèques sonores

Ventes anticipées Premier Jour



À Bourg-en-Bresse (Ain)

Le samedi 15 mars 2008 de 9h à 13h et de 15h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Chalet de la ville de Bourg-en-Bresse, CHAMP DE FOIRE, 01000 BOURG EN BRESSE.



À Périgueux (Dordogne)

Les samedi 15 et dimanche 16 mars 2008 (horaires restant à déterminer).

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'Odysée, hall du NTP, ESPLANADE DU THEATRE, 24000 PERIGUEUX.



À Cholet (Maine-et-Loire)

Les samedi 15 et dimanche 16 mars 2008 de 10h à 18h (sous réserve).

Un de poste temporaire sera ouvert à l'Hôtel de Ville, PLACE JEAN MOULIN, 49300 CHOLET.



À Lille (Nord)

Le samedi 15 et dimanche 16 mars 2008 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Tri Postal, AVENUE WILLY BRANDT, 59800 LILLE.



À Strasbourg (Bas-Rhin)

Les samedi 15 et dimanche 16 mars 2008 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Chambre de Commerce et d'Industrie, 10 PLACE GUTENBERG, 67000 STRASBOURG.

En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 17 mars 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr

Emission : 31 mars 2008

Bloc "Portraits de régions n° 11 – La France à voir"



11 08 095

Informations techniques

Bloc conçu par : Bruno Ghiringhelli

D'après photos : **Timbres** : "Le château d'Ussé" : J.-M. Brunet/Sunset ; "Le Moulin de Cugarel" : L. Chausson ; "La côte de granit rose" : P. Durand/Sunset ; "Vézelay" : DR-JL/Jupiterimages ; "Honfleur" : O. Anger/Jupiterimages ; "Le Marais - Paris" : O. Benoit-Gonin ; "La Petite France" : Gelbart/Jupiterimages ; "Le Marais poitevin" : D. Bringard/Sunset ; "Sarlat-la-Canéda" : D. Cordier ; "Le cirque de Mafate" : Author's Image/Jupiterimages. **Fond du bloc** : L'île Rousse : F. Noël/Sunset. **Bandeau** : Lampadaire : S. Nicolas ; Oiseau : Geostock/Photodisc ; Valises : Photodisc ; Oiseau de paradis : Photoalto/Sunset

Imprimé en : héliogravure

Couleurs : polychrome

Format : horizontal 252 x 110 comprenant
10 timbres-poste (4 verticaux 21 x 36 –
dentelures comprises 26 x 40
et 6 horizontaux 35 x 22 – dentelures
comprises 40 x 26)

Valeur faciale du bloc : 10 timbres à 0,55 €
soit 5,50 €

Les timbres sont disponibles **uniquement sous forme de bloc**. Pas de possibilité d'obtenir les timbres à l'unité.

Premier Jour

VENTE ANTICIPÉE

À Paris

Le samedi 29 mars de 10h à 18h et le
dimanche 30 mars 2008 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert
à la Maison de l'Europe, 35-37 RUE DES
FRANCS BOURGEOIS, 75004 PARIS.



Conçu par Valérie Besser.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Portraits de régions n° 11 – La France à voir

Ventes anticipées Premier Jour



À Castelnaudary (Aude)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 de 9h30 à 12h et de 15h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Galerie Paul Sibra, JARDIN DE LA MAIRIE, 11400 CASTELNAUDARY.



À Honfleur (Calvados)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Mairie de Honfleur, entrée côté Vieux Bassin, PLACE DE L'HOTEL DE VILLE, 14600 HONFLEUR.



À Perros-Guirec (Côtes-d'Armor)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 de 10h à 17h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Maison du Littoral, SENTIER DES DOUANIER, PLOUMANACH, 22700 PERROS-GUIREC.



À Sarlat-la-Canéda (Dordogne)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008. (Lieux et horaires non communiqués au moment du bouclage.)



À Rigny Ussé (Indre-et-Loire)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Château d'Ussé, 37420 RIGNY USSÉ.



À Strasbourg (Bas-Rhin)

Le samedi 29 mars 2008 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'Hôtel Régent Petite France, 5 RUE DES MOULINS, 67000 STRASBOURG.



À Coulon (Deux-Sèvres)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la Maison des marais mouillés, 5 PLACE COUTUME, 79510 COULON.



À Vézelay (Yonne)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la salle de la Mairie, RUE SAINT PIERRE, 89450 VEZELAY.

À Salazie (Réunion)

Les samedi 29 et dimanche 30 mars 2008. (Horaires non communiqués au moment du bouclage.)

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à La Nouvelle, 97433 SALAZIE.

Conçu par Valérie Besser.
Oblitération disponible sur place.
Timbre à date 32 mm "Premier Jour".



En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 31 mars 2008, par correspondance à Phil@poste, service clients, et sur le site Internet de La Poste www.laposte.fr

Nouvelles émissions

Saint-Pierre-et-Miquelon



12 08 053

Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 08.03.08	Cages à morues	1,00 €	Maquette : P. Derible Gravure : A. Lavergne Imprimé en taille-douce Format : 36 x 26 Feuille de 25 timbres	
V.G : 29.03.08	Conservatoire du littoral : la dune de Langlade 12 08 054	4,58 €	Maquette : M. Borotra Gravure : Y. Beaujard Imprimé en taille-douce Format : horizontal 140,85 x 36 + 144,84 x 40,85 + 1 vignette Feuille de 5 triptyques	

Errata : Le Livre des Timbres 2007

Lire page 37 : "Au XVIII^e siècle brève accalmie : l'Escaut est endigué et des manufactures de toiles et d'étoffes fines s'installent."

Lire page 62 : "Pourtant, lorsqu'on cherche à se remémorer ses vers, parce qu'il appartient aux Parnassiens, on égrène : *C'était l'heure tranquille où les lions vont boire*. Et puis l'on s'aperçoit que, non,

ce n'est pas de lui, ni du chef désigné de ce nouveau courant poétique : Leconte de Lisle, mais de Victor Hugo et que ce mouvement est né en réaction au romantisme de l'auteur de *La Légende des Siècles* (et de *Booz Endormi* dont ce vers est extrait). Alors, Sully Prud'homme ? Ah ! oui ! *Le vase brisé*." Date d'émission : le 15 septembre 2007.

Nouvelles émissions

Mayotte



12 08 552

Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 22.03.08	Les condiments de Mayotte	2,20 €	Maquette : H. Louze Imprimé en offset Format : horizontal 26 x 36 Bloc de 4 timbres	

Nouvelle-Calédonie



13 08 002

(maquette)

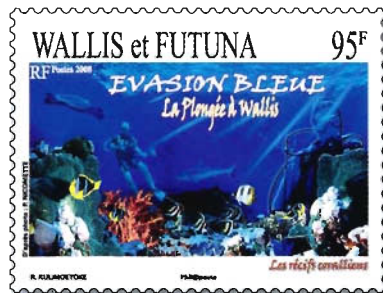
Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 18.03.08	Bicentenaire des Palmes Académiques	0,92 € (110 CFP)	Maquette : C. Andréotto Imprimé en offset + dorure + sérigraphie Format : horizontal 48 x 36 Feuille de 10 timbres	1 enveloppe 1,93 € (230 CFP) 23 08 002

Nouvelles émissions

Wallis-et-Futuna



13 08 603



13 08 604



13 08 605

Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 03.03.08	10 ^e anniversaire de la première connexion à Internet	0,46 € (55 CFP)	Maquette : Lisiak Imprimé en offset Format : horizontal 36 x 26 Feuille de 10 timbres	1 enveloppe 1,30 € (155 CFP) 23 08 603
V.G : 07.03.08	La plongée sous-marine à Wallis et Futuna	0,80 € (95 CFP)	Maquette : photo P. Nicomette - R. Montage - Kulimoetoke Format : horizontal 36 x 26 Feuille de 10 timbres	1 enveloppe 1,63 € (195 CFP) 23 08 604
V.G : 07.03.08	Les hibiscus jaunes	0,54 € (65 CFP)	Maquette : S. Takaniua Imprimé en offset Format : horizontal 48 x 36 Feuille de 10 timbres	1 enveloppe 1,38 € (165 CFP) 23 08 605

Nouvelles émissions



(maquette)

Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 07.03.08	Projet cartographique de Wallis et Futuna	5,70 € (680 CFP)	Maquette : S. Giffon & B. Dolfo Imprimé en offset Format : 30 x 40 Bloc de 8 timbres	

Polynésie Française



Date d'émission	Intitulé des timbres-poste	Valeur	Caractéristiques techniques	Enveloppes "Premier Jour"
V.G : 07.03.08	Femmes en Polynésie Série de 2 timbres 13 08 351	1,38 € (165 CFP)	Maquette : COM-OPT Imprimé en offset Format : vertical 26 x 36 Feuille de 25 timbres	2 enveloppes 2,72 € (325 CFP) 23 08 351

Retraits des Territoires d'Outre-mer

29 février 2008

→ Nouvelle-Calédonie

Désignation	Valeur faciale TP	Valeur faciale Env.
Le service de poste mobile	75 CFP	195 CFP
25 ans de l'AVEC	85 CFP	205 CFP
Les comédiens de bois	280 CFP	400 CFP
20 ans du genre musical Kaneka	75 CFP	195 CFP
La vie du rail	320 CFP	440 CFP
Conférence annuelle du PROE	190 CFP	310 CFP
10 ans de la téléphonie mobilis	75 CFP	195 CFP
Joyeux Noël	110 CFP	230 CFP
L'homme lézard	110 CFP	230 CFP

→ Polynésie Française

Désignation	Valeur faciale TP	Valeur faciale Env.
Série Heiva - 3 TP - 3 env.	410 CFP	650 CFP
Le frangipanier	90 CFP	170 CFP
Journée mondiale du tourisme - 3 TP - 3 env.	260 CFP	500 CFP
Carnet journée mondiale du tourisme	1200 CFP	
Série artistes peintres - 4 TP - 4 env.	440 CFP	760 CFP
Gauguin - 2 TP - 2 env.	190 CFP	350 CFP
Dessins d'enfants	90 CFP	170 CFP

→ Wallis-et-Futuna

Désignation	Valeur faciale TP	Valeur faciale Env.
Wallis et Futuna d'autrefois	710 CFP	810 CFP
Journée du timbre/couleurs océanes	150 CFP	250 CFP
20 ans du Twin Otter	30 CFP	130 CFP
Rugby à 7 à Wallis	10 CFP	110 CFP
Sépulture Uhilamoafa	290 CFP	390 CFP
Blason Mgr Blanc	500 CFP	600 CFP
Dieu ancestral Tagaloa	150 CFP	250 CFP
Les tapas de Wallis et Futuna	340 CFP	540 CFP
Bloc feuillet crèche de Noël	225 CFP	

→ Mayotte

Désignation	Valeur faciale TP
Shizia Mili	0,53 €
La danse de Moulidi	0,75 €
Le frangipanier	0,53 €
Le paille en queue	0,54 €
PAP Les baleines - lot 5 env	
PAP Les baleines - lot 5 env + 5 cartes	
PAP Les baleines - enveloppe	
PAP Les baleines - enveloppe + carte	

→ Saint-Pierre-et-Miquelon

Désignation	Valeur faciale TP
La prohibition	0,75 €
Fêtes basques - fronton des marins	0,53 €
La ferme Dugué	0,95 €
Les Orchidées	2,12 €
Le Penny Fair	0,95 €
Bloc : Les bateaux	2,16 €
Timbre de Noël	0,54 €

Emission : 1^{er} mars 2008

Andorre

Escut en bleu

Ecusson en bleu



14 08 001

Informations techniques

Mis en page par :	Alain Seyrat
Imprimé en :	héliogravure
Couleurs :	beige, bleu, jaune, rouge, noir
Format :	22 x 27 Dentelures 26 x 32 40 timbres par feuille
Valeur faciale :	0,65 €

Premier Jour

VENTE ANTICIPÉE

Le samedi 1^{er} mars 2008.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au **bureau de poste d'Andorre-la-Vieille**.

L'oblitération "Premier Jour" peut être obtenue par correspondance pendant huit semaines, auprès du Bureau des oblitérations philatéliques, 61-63 RUE DE DOUAI, 75436 PARIS CEDEX 09.



Conçu par Alain Seyrat.

Oblitération disponible sur place.

Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

Emission : 10 mars 2008

Andorre

Llegenda El tresor de la font del Manegó Légende : Le trésor de la Fontaine de Manegó



14 08 102

Informations techniques

Création de :	Sergi Mas
Mis en page par :	Stéphanie Ghinéa
Imprimé en :	offset
Couleurs :	polychrome
Format :	vertical 22 x 36 26 x 40 dentelures comprises 50 timbres par feuille
Valeur faciale :	0,50 €

Premier Jour

➔ VENTE ANTICIPÉE

Le samedi 8 mars 2008.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste d'Andorre-la-Vieille.

L'oblitération "Premier Jour" peut être obtenue par correspondance pendant huit semaines, auprès du Bureau des oblitérations philatéliques, 61-63 RUE DE DOUAI, 75436 PARIS CEDEX 09.



Conçu par Odette Baillais.

Oblitération disponible sur place.

Timbre à date 32 mm "Premier Jour".

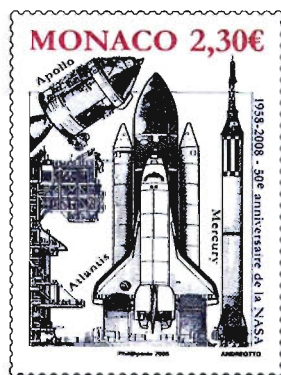
Emission : 10 mars 2008

Monaco

50^e anniversaire de la création de la NASA

Informations techniques

Création de :	Claude Andréotto
Gravure de :	Claude Andréotto
Imprimé en :	taille-douce
Format :	vertical 26 x 36 Feuille de 10 timbres-poste
Valeur faciale :	2,30 €

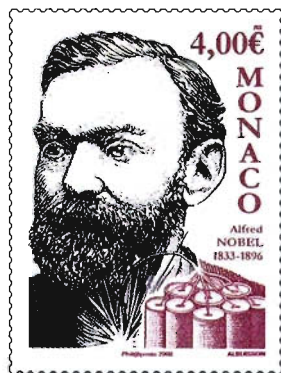


14 08 417

175^e anniversaire de la naissance d'Alfred Nobel

Informations techniques

Création de :	Pierre Albuisson
Gravure de :	Pierre Albuisson
Imprimé en :	taille-douce
Format :	vertical 26 x 36 Feuille de 10 timbres-poste
Valeur faciale :	4,00 €



14 08 426

TIMBRES D'ANDORRE ET MONACO

Emission : 10 mars 2008**100^e anniversaire de la Ford T aux USA****Informations techniques**

Création de : Alain Giampaoli
 Gravure de : Yves Beaujard
 Imprimé en : taille-douce
 Format : vertical 26 x 36
 Feuille de 10 timbres-poste
 Valeur faciale : 1,70 €



14 08 406

Emission : 17 mars 2008**Exposition canine internationale 2008****Informations techniques**

Création de : Giuseppe Mazza
 Imprimé en : héliogravure
 Format : vertical 26 x 36
 Feuille de 10 timbres-poste
 Valeur faciale : 0,88 €



14 08 440

Retraits de France

➡ du 28 mars 2008

Europa : Le scoutisme	0,60 €
Tintin et Milou	0,54 €
Professeur Tournesol	0,54 €
Capitaine Haddock	0,54 €
Dupondt	0,54 €
La Castafiore	0,54 €
Tchang	0,54 €
Arcachon	0,54 €
Emission France - Arménie	
Enluminure du XV ^e siècle	0,54 €
Sanglier Gaulois	1,30 €
TGV Est européen	0,54 €
FFAP - Poitiers	0,54 €
Pierre Pflimlin	0,60 €
Association des Maires de France	0,54 €
Castres - Tarn	0,54 €



Retraits d'Andorre

➡ du 29 février 2008

Carnet Comu de Canillo	5,40 €
Carnet Comu d'Emczip	5,40 €
Carnet Comu d'Ordino	5,40 €
Carnet Comu Massana	5,40 €
Carnet Andorre la Vieille	5,40 €
Carnet San Julia de Loria	5,40 €
Carnet Escaldes Engordany	5,40 €
Vall Sorteny	0,55 €



Réimpressions du mois de janvier 2008

⇒ Feuilles

Nom du timbre	Rotative	Virole	Tirage du	Qté produite
Marianne des Français				
1,00 €	205 000	763	2 janvier 2008	17 000
0,72 €	205 000	712	du 11 au 15 janvier 2008	112 000
1,25 €	205 000	747	16 janvier 2008	234 000
1,33 €	205 000	617	du 17 au 23 janvier 2008	180 600
1,25 €	205 000	747	du 23 au 28 janvier 2008	111 500
0,88 €	215 000	plaque	du 14 au 16 janvier 2008	192 600
2,18 €	215 000	plaque	du 21 au 23 janvier 2008	203 600
0,88 €	215 000	plaque	23 janvier 2008	50 800

⇒ Carnets

Nom du timbre	Rotative	Virole	Tirage du	Qté produite
Couverture postexport 12 TP Bleu - TVP	210 000	GR3	du 02 au 07 janvier 2008	970 000
Couverture France à voir n°11 12 TP - TVP	210 000	GR3	du 9 au 11 janvier 2008	3 960 000
Couverture postexport 12 TP Bleu - TVP	210 000	GR3	16 janvier 2008	990 000
Carnet Salon du Timbre & de l'Écrit - TVP	210 000	GR3	du 23 au 24 janvier 2008	3 010 000

⇒ Roulettes

Nom du timbre	Rotative	Virole	Tirage du	Qté produite
Bobine Marianne TVP Phil@poste	207 000	655	du 02 au 22 janvier 2008	41 040

Début avril 2008

Prêt-à-poster "Dune du Pilat"

Série de 5 enveloppes pré-timbrées (format 110 x 220)

illustrées de 5 vues touristiques et au verso l'ensemble des 5 visuels, et 5 cartes de correspondance.

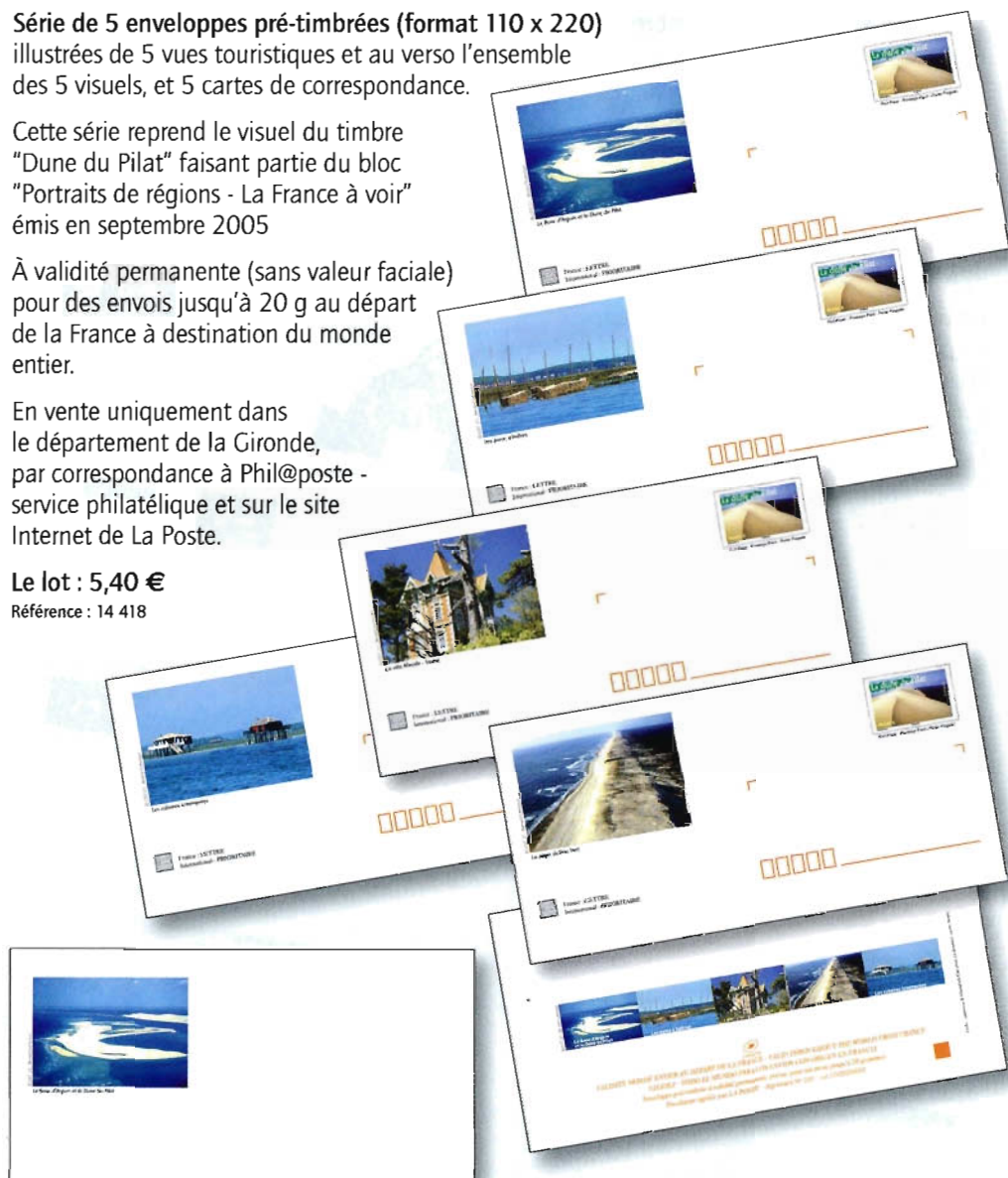
Cette série reprend le visuel du timbre "Dune du Pilat" faisant partie du bloc "Portraits de régions - La France à voir" émis en septembre 2005

À validité permanente (sans valeur faciale) pour des envois jusqu'à 20 g au départ de la France à destination du monde entier.

En vente uniquement dans le département de la Gironde, par correspondance à Phil@poste - service philatélique et sur le site Internet de La Poste.

Le lot : 5,40 €

Référence : 14 418



Depuis décembre 2007

Prêt-à-poster "Shrek"

Série de 5 enveloppes pré-timbrées (format 110 x 220) illustrées.

Cette série reprend le visuel du timbre "Étoiles personnages" créé par Philippe Ravon en 2004.

À validité permanente (sans valeur faciale) pour des envois jusqu'à 20 g au départ de la France à destination de la France.

En vente uniquement dans les bureaux de poste, par correspondance à Phil@poste - service philatélique et sur le site Internet de La Poste.

Le lot : 4,20 €

à compter du 1^{er} mars 2008

Référence : 14 168





INFORMATION : Toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant 8 semaines suivant la manifestation, auprès des directions départementales de La Poste organisatrices.

Bureaux de poste temporaires

avec timbres à date grand format illustrés

Février

06 FÉVRIER

PARIS

75009 Paris*

**65° exposition philatélique
des cheminots**

07 FÉVRIER

PARIS

75009 Paris*

**65° exposition philatélique
des cheminots**

09 - 13 FÉVRIER ET 09 MARS

LA PLAINE SAINT DENIS

93210 Seine-Saint-Denis*

Tournoi des Six Nations

au Stade de France

09 ET 10 FÉVRIER

SAINT PAUL

97460 Réunion*

Nouvel an chinois

10 FÉVRIER

GIEU

45500 Loiret*

18° bourse multi-collections

14 - 16 ET 17 FÉVRIER

SAINT VALENTIN

36100 Indre*

Fête des amoureux en France

14 ET 15 FÉVRIER

CHERBOURG ARMEES

50115 Poste Interarmées*

Journée de la bande dessinée maritime

15 FÉVRIER

GRENOBLE

Isère*

Ouverture du Stade des Alpes

22 FÉVRIER

VESOUL

70000 Haute-Saône*

150° anniversaire de l'arrivée du train

Mars

01 - 02 MARS

FOIX

09000 Ariège

6° salon du Prêt-à-poster

17 MARS

AUBIERE

63170 Puy-de-Dôme

**3° championnat du monde des
Vétérans d'athlétisme**

22 MARS

GRIVESNES

80250 Somme

**Centième anniversaire de la bataille
de Grivesnes**

* Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

Timbres à date des ventes anticipées

de timbres-poste avec et sans mention "Premier Jour"

⇒ France et Andorre



→ Outre-Mer



Timbres à date petit et grand format des autres bureaux de poste temporaires



9 et 13 février - 9 mars



14 - 16 et 17 février



Carnet de voyage – Portraits de régions – La France à voir n° 11

11^e carnet de la série "Portraits de régions".

Ce carnet de voyage est conçu, pour les textes, les croquis, la maquette et la mise en page, par Noëlle Le Guillouzic.

70 pages dont 10 pages entièrement gommées, imprimées en héliogravure et mettant en valeur les dix timbres qui composent également le bloc.

Vendu 19,00 € à partir du 29 mars 2008
sur les lieux "Premier Jour".

Référence du produit : 21 08 695



Document non contractuel



Les phares de l'Armorik, une des plus belles régions de France



Disponible ensuite dans certains bureaux de poste, par correspondance à La Poste - Phil@poste, service clients, Z.I. avenue Benoît Frachon, BP 106, Boulazac, 24051 PERIGUEUX CEDEX 9, et sur le site internet de La Poste www.laposte.fr.

Carnets **Marianne** 12 timbres

Portraits de régions – La France à voir n° 11

La Poste met en vente, à l'occasion de l'émission du bloc de 10 timbres-poste, un carnet de 12 timbres-poste autocollants avec une nouvelle couverture faisant référence au bloc "Portraits de Régions - La France à voir" n° 11. Cette couverture est conçue par Grafy'Studio et imprimée en héliogravure.

En vente dans tous les bureaux de poste.

Prix de vente : 6,60 €



11 08 401

Salon du Timbre – Planète Timbre

La Poste met en vente, à l'occasion du Salon du Timbre et de l'Écrit - Planète Timbre, un carnet de 12 timbres-poste autocollants avec une nouvelle couverture faisant référence au salon qui se déroulera du 14 au 22 juin 2008 au Parc Floral de Paris.

Cette couverture est conçue par Grafy'Studio et imprimée en héliogravure.

En vente dans tous les bureaux de poste.

Prix de vente : 6,60 €



11 08 402

Abonnement

PHIL + **TIMBRES**
info & vous

Abonnement auprès de **Phil@poste** -

Tarif annuel : 23 €

Isabelle LECOMTE - 28 RUE DE LA REDOUTE -
92266 FONTENAY AUX ROSES CEDEX - Tél : 01 41 87 13 49

Informations philatéliques

Sur internet : www.laposte.fr

Oblitérations "Premier Jour"

L'oblitération "Premier Jour" de chaque nouveau timbre-poste de France peut être obtenue par correspondance, pendant 8 semaines après la date de mise en vente, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques : 61 RUE DE DOUAI - 75436 PARIS CEDEX 09

Le Livre des Timbres France 2007

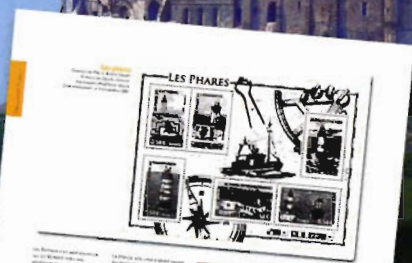
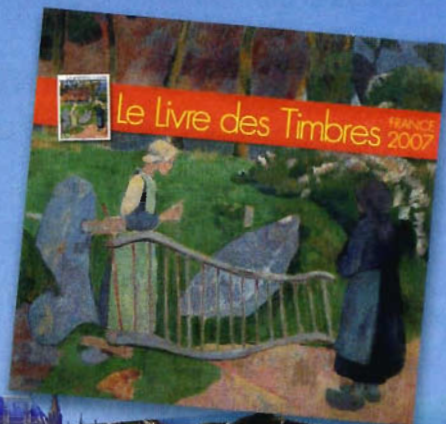
Ouvrage présentant l'ensemble du programme philatélique de l'année. Chaque chapitre comporte un texte d'introduction écrit par une personnalité. Les timbres sont regroupés en huit thèmes qui composent les chapitres.

Six personnalités prennent la parole tout au long des pages de cet ouvrage :

- Marie-Odile Monchicourt, chroniqueuse scientifique à Radio France,
- Peter Mayle, écrivain britannique,
- Christine Ockrent, journaliste franco-belge,
- Geneviève Moll, journaliste, rédactrice en chef à France 2
- Henri Amouroux, journaliste, historien,
- Alain Baraton, jardinier à Versailles.

120 pages illustrées contenant tous les timbres de l'année 2007.

Chaque timbre prend sa place dans une pochette transparente sur la page qui lui est consacrée.



Prix de vente : 69,00 €

Disponible dans certains bureaux de poste,
par correspondance et sur le site Internet de La Poste.
Référence du produit : 21 07 699

LA POSTE



ET LA CONFIANCE GRANDIT