



Rencontre avec Jean-Claude Killy Le bloc "Le siècle au fil du timbre - Sport Le livre timbré : Un siècle de sport.

Signature :

P. 4 Jean-Claude Killy



Bleu blanc rouge:

- P. 6 Timbre Marcel Cerdan
- P. 6 Timbre Carl Lewis
- P. 8 Timbre Charles Lindbergh
- P. 8 Timbre Jean-Claude Killy
- **P. 10** Timbre 1998 : France championne du monde
- P. 13 La vente anticipée du bloc











Les informations philatéliques :

P. 12 Le collector





"La lettre timbrée"

Le siècle au fil du timbre "Une histoire... entre La Poste et vous..."



La collection "Le siècle au fil du timbre" est née il y a près d'un an au Service national des timbres-poste et de la philatélie. Depuis cette date elle est portée avec enthousiasme par tous pour répondre à trois ambitions. Trois ambitions à votre service.

Tout d'abord, développer dans l'esprit de chacun l'envie du beau timbre et la passion de la collection. Savez-vous, par exemple, que près de 40 % des Français ne savent pas que les "beaux timbres" sont en vente pour le grand public dans nos bureaux de poste. C'est dire le chemin à parcourir avant qu'ils ne les découvrent, les utilisent et se prennent au jeu de la collection, poussés

par la curiosité des nombreux thèmes abordés, l'esthétisme des timbres et l'émotion de ce qu'ils nous racontent.

Vous écouter : collectionneurs ou grand public telle est aussi notre préoccupation afin de pouvoir grâce à une proximité plus grande, vous apporter le produit que vous attendez. Pour "Le siècle au fil du timbre", nous nous efforçons de connaître et de traduire la mémoire collective des Français sur des timbres. L'enjeu est de taille ! La réponse l'est aussi, car les chiffres de cette première consultation sont exceptionnels : 600 000 foyers – soit près d'un million et demi de personnes - se sont prononcés ainsi que 13 000 internautes. Un véritable succès populaire.

Notre troisième ambition concerne l'innovation et la qualité. Face à un tel engouement, il ne fallait pas vous décevoir, nous nous devions de vous offrir un produit exceptionnel. C'est ainsi qu'est né le premier bloc "sport", mettant en valeur les timbres sur un fond sépia agrémenté de photographies d'époque.

Pour marquer l'événement, nous aurons le plaisir de vous remettre pour la première fois un "collector" de 4 pages, dédicacé par Aimé Jacquet qui mettra en valeur vos timbres et les protègera. Bien entendu un sujet aussi riche est l'occasion d'éditer un nouveau livre timbré intitulé "Un siècle de sport", c'est le premier d'une collection de six ouvrages qui vous feront parcourir le siècle à travers des illustrations originales.

Enfin et pour la première fois de son histoire, le timbre sera la star du petit écran. Pendant trois semaines, à partir du 15 avril, 5 films publicitaires raconteront des... histoires entre La Poste et les Français... Alors, découvrez cette collection unique, nous souhaitons qu'elle vous passionnera tout autant que nous l'avons été en la construisant à vos côtés. Le timbre reste un témoin unique de ce siècle et s'annonce déjà comme un objet de référence et d'émotion pour demain.

Christophe Ripault

Responsable projet "Le siècle au fil du timbre"

HORS-SÉRIE

Jean-Claude Killy



Avez vous été étonné d'apprendre que vos trois victoires aux Jeux Olympiques de Grenoble avaient été choisies par les Français comme étant "l'exploit sportif de légende" du XX^e siècle ? J'en ai été vraiment complètement surpris. Cet exploit a trente-deux ans maintenant et je ne me rendais pas compte qu'il avait imprimé, à ce point, la mémoire des Français. A cela j'ai une explication : 1968 correspond à l'arrivée massive de la télévision dans la plupart des foyers français. De plus il n'y avait pas dans les médias la concurrence qu'on y trouve aujourd'hui. La télévision, pour ceux qui l'avaient, ne retransmettait que le rugby et le foot. Le ski faisait alors figure de sport de privilégiés. Or, en 1968, les Français ont vu que c'était autre chose. Et puis on disait alors souvent que les Français sont géniaux mais qu'ils ne gagnent pas les grandes compétitions. Les victoires françaises aux Jeux Olympiques de Grenoble ont prouvé le contraire.

Quel effet vous fait de savoir que vous allez être timbrifié de votre vivant? C'est un honneur incommensurable. Je n'arrête pas de me poser la question "Pourquoi moi?". Tous les grands personnages qui ont fait la France et sa renommée et parmi lesquels je ne compte pas, n'ont pas eu ce privilège. Mermoz, que j'admire beaucoup, a eu un timbre mais il n'était plus de ce monde. Et c'est la même chose pour tous les autres. Je trouve absolument vertigineux de penser que je vais pouvoir acheter "mon" timbre et le coller sur mon courrier.

JEAN-CLAUDE KILLY

Né en août 1943 à Saint-Cloud (Hauts-de-Seine). A son actif pour le palmarès Ski : 6 fois champion du monde en 66 - 68, 3 fois champion olympique en 68, 1 fois champion du monde des professionnels en 73, 2 fois vainqueur de la coupe du monde en 67-68. Pour le palmarès automobile 1er Traga Florio GT, 2e au 1000 km de Monza GT, 3e au 1000 km Nurburing GT. En dehors de la pratique sportive, Jean-Claude Killy est membre du Comité Exécutif Alpin de la Fédération Internationale de ski de 74 à 94, Président du Comité d'Organisation des 16^e Jeux Olympiques d'Hiver de 88 à 92. A ce jour il est Président de la Société du Tour de France S.A. Sportif complet. il pratique le ski et le surf des neiges bien entendu mais aussi le vélo et la course à pied. Il est aussi pilote d'hélicoptère. Il a été élu en novembre 1999 à Vienne Champion du Siècle.



1968 - Jeux olympiques d'hiver à Grenoble. Slalom. Gravé en taille-douce par Combet . Y et T n° 1547.

Collectionnez vous les timbres ?

Oui quand j'était enfant, comme tout le monde, mais c'est surtout mon frère que cela passionnait et je le regardais faire. Je pense que c'est de cette époque que date mon goût pour les beaux timbres. Moi qui vis une valise à la main, où que je sois, i'achète des beaux timbres pour mes cartes postales, je trouve que le cadeau que l'on fait en pensant à écrire aux autres est ainsi plus chaleureux. A condition qu'ils me plaisent. J'ai ainsi refusé d'acheter en Suisse un



1968 - Jeux olympiques d'hiver à Grenoble. Flamme olympique. Gravé en taille-douce par Combet. Y et T n° 1544. horrible timbre avec une femme très vilaine dessus qui me sapait le moral. Par contre j'ai des planches entières du timbre célébrant l'année dernière le tour du monde en ballon réussi par Bertrand Picard et Brian Jones.

Pas de patinoire en Grèce

Si les Jeux Olympiques d'hiver ne sont apparus que 28 ans (Chamonix 1924) après la renaissance des Jeux d'été organisée par Pierre de Coubertin (Athènes 1896) c'est tout simplement que la Grèce ne disposait pas de patinoire. Il est vrai qu'à l'époque Pierre de Coubertin ne pensait qu'aux sports de glace... Et ne voyait pas comment installer des montagnes dans certains pays, hôtes de jeux, comme la Hollande. C'est alors que les Scandinaves créent en 1901 "Les Jeux du Nord" qui se dérouleront tous les ...4 ans. Très fiers de leurs propres "Jeux", les Nordiques vont s'opposer plusieurs années durant à ce que les sports d'hiver soient intégrés aux Jeux Olympiques. Mais, obstiné, Pierre de Coubertin organise en 1924 à Chamonix "la semaines des sports d'hiver" qui connaît un tel succès que les pays scandinaves renoncent, en 1926, à leurs propres jeux. La semaine des sports d'hiver de 1924 recoit alors a posteriori le titre de 1er Jeux Olympiques d'hiver.

4 Philinfo Avril 2000 Hors-Série Philinfo

Le siècle au fil du timbre - Sport

Respectueuse du choix des Français appelés à se prononcer sur les sportifs qui ont fait le XX^e siècle lors de l'opération "Le siècle au fil du timbre", La Poste rend hommage aux exploits de quatre grands champions et à l'équipe de France de football, vainqueur de la coupe du monde en 1998.

1948 Marcel Cerdan

égende toujours vivante dans le cœur des français, ■Marcel Cerdan a été une étoile filante – mais ô combien brillante - dans le monde de la boxe. Né en 1916, il meurt en 1949. 33 ans de vie seulement. Une vie brève mais si dense. si éblouissante. Né en Algérie à Sidi Bel Abbès, Marcel Cerdan passe sa jeunesse à Casablanca. En 1938, il y conquiert son premier titre de champion de France des welters contre

Omar Kouidri. Le 3 juin, il devient Champion d'Europe des welters. La guerre met un frein momentané à sa carrière qu'il reprend désormais chez les moyens. En mai 46, il se rend aux Etats-Unis et sa victoire contre l'américain Geogie Adams le fait avancer vers le titre de Champion du monde. Objectif atteint le 21 septembre 1948 à Jersey City contre Tony Zale par abandon à l'appel du douzième round.

Retour trimphal en France. Mais le destin se mêle alors de la partie. Le 27 octobre 1949. alors qu'il s'envole vers l'Amérique pour disputer un match retour au Madison Square Garden à New York, le "Constellation" qui l'emporte s'écrase contre une montagne des Acores. La France entière pleure avec Edith Piaf la disparition de celui qu'elle avait surnommé le "Bombardier Marocain".

1984 Carl Lewis

l é en Alabama en 1961 dans une famille passionnée de sports, Carl Lewis ne manifeste quant à lui aucune prédisposition à cet égard. Bien au contraire. Enfant renfermé, timide, chétif, il grandit lentement. Le déclic, il le connaît à 7 ans lorsqu'il voit à la télévision le bond gigantesque accompli par l'athlète Bob Beamon à Mexico: 8m 90, nouveau record du monde. La suite s'enchaîne vite. Il rencontre Jesse Owens, quadruple

champion du monde à Berlin. Encouragé par l'athlète, Carl Lewis s'entraine au point qu'il parvient à égaler en 1979 le record établi par Jesse Owen en 1935 : 8m13. En 1983, lors des Jeux Olympiques, il enlève les quatre médailles d'or : le 100m, le 4 fois 100 m, le 200 m et le saut en longueur. En 1988, à Séoul, pourtant devancé par Ben Johson, il est déclaré vainqueur du 100 m, le canadien étant disqualifié pour dopage. Il vole de succès en victoire en 1991, à Tokvo en

1992, à Barcelone et contre toute attente de la part de ses où il remporte l'épreuve de saut en longueur pour la quatrième fois. Il a 35 ans. Sur le podium, ses larmes de Avec ses 9 médailles olympiques, ses 8 titres de champion du monde, Carl Lewis est sans conteste I'un des plus grands sportifs du 20^e siècle.

supporters, à Atlanta en 1996. joie émeuvent le monde entier.

Conçu et mis en page par:

Claude Andréotto

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs:

polychrome

Format:

horizontal 36 x 26



Conçu et mis en page par:

Claude Andréotto

Imprimé en : héliogravure

Couleurs:

polychrome

Format:

vertical 26 x 36



oremier jour

Dessiné par Aurélie Baras Oblitération disponible sur place Timbre à date 32 mm "Premier Jour"

PARIS

Vente anticipée

A Paris

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 de 10h à 19h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'espace VIP du mur de la Paix, place Joffre, accès avenue de la Motte-Picquet, 75007 Paris.

A Reims (Marne)

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 de 9h à 18h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert au salon Degermann, 35, rue Buirette, 51100 Reims

(suite des ventes anticipées en page 9)

6 Philinfo Hors-Série Philinfo **AVRIL 2000**

1927 Charles Lindbergh

l ew York, aube du 20 mai 1927-Paris, soir du 21 mai 1927. Entre les deux, un homme, Charles Lindbergh; un avion, le Spirit of Saint Louis; un exploit, la première traversée sans escale de l'Atlantique nord.

Une traversée inouïe compte tenu des caractéristiques de l'avion. Monoplan, le Spirit of Saint Louis est doté d'équipements pour le moins précaires : un périscope à l'avant pour la visibilité, un compas magnétique, seul instrument de navigation, pas de radio... Mais Lindbergh a soigneusement préparé son expédition. Après 11h de vol, il passe Terre Neuve, relie l'Irlande avec seulement 4 minutes d'écart par rapport à l'horaire prévu. A 20h20 il s'offre le luxe de tourner autour de la Tour Eiffel illuminée avant d'atterrir au Bourget à 22h21, après une

traversée de 6300 km, d'une durée de 33h29 mn. à 188 km de moyenne. Traversée éprouvante s'il en est : lutte contre les éléments, fatique (l'aviateur passe de grands moments la tête hors du cockpit pour ne pas s'endormir!), crampes, inquiétude. Mais la réussite est là et le triomphe avec. À 25 ans, Lindbergh devient un héros pour l'éternité.

1968 Jean-Claude Killy

■ l est beau, jeune, brillant. En 1968, la France entière a les yeux de Chimène pour ce skieur aussi talentueux que charmant : Jean-Claude Killy.

Né en 1943 à Saint-Cloud. il connaît les premières joies de la glisse à 3 ans, sur les pistes de Val d'Isère. En 1966. lors des Championnats du monde au Chili à Portillo, il remporte la descente et le combiné.

En 1967, il gagne la première Coupe du monde. Mais son ambition est bien arrêtée : il veut remporter les trois épreuves des Jeux Olympiques de Grenoble en 1968, égalant en cela l'exploit de Toni Sailer à Cortina d'Ampezzo en 1956. Et il y réussit! Porté par son triple succès, il s'octroie dans la foulée une deuxième fois la Coupe du monde de ski. Et décide de mettre un terme à sa carrière sans pour autant quitter le monde du sport.

Il se bat aux côtés de Michel Barnier pour promouvoir la candidature d'Albertville aux Jeux Olympiques d'hiver de 1992 et y parvient.

Désormais, Jean-Claude Killy dirige la société du Tour de France, préside aux destinées du Paris-Dakar. Il est également membre du Comité International Olympique. Jean-Claude Killy, ou le seigneur des neiges et du sport en général.

Conçu et mis en page par :

Claude Andréotto

Imprimé en :

héliogravure Couleurs:

polychrome Format:

horizontal 36 x 26

Conçu et mis en page par : Claude Andréotto

> Imprimé en : héliogravure

> > Couleurs: polychrome

Format: vertical 26 x 36



premier jour



Dessiné par Aurélie Baras Oblitération disponible sur place Timbre à date 32 mm "Premier Jour"

A Saint-Etienne (Loire)

Les samedi 15 avril 2000 de 8h à 12h et de 14h à 18h et le dimanche 16 avril 2000 de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste de Saint-Etienne R.P., 8ter, avenue de la République, 42000 Saint-Etienne.

A Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme)

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 de 9h à 19h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la maison des sports, hall d'entrée, place des Bughes, 63000 Clermont-Ferrand.

A Lens (Pas-de-Calais)

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 de 9h à 18h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Colisée de Lens.

(suite des ventes anticipées en page 11)

9 8 Philinfo Philinfo Hors-Série **AVRIL 2000**

1998 : France championne du monde Les "Bleus", vainqueurs de la Coupe de monde de football

12 Juillet 1998, la France chavire de bonheur : son équipe vient de gagner la Coupe du monde de football. Un million de personnes envahit les Champs Élysées, en scandant "et un, et deux et trois ...zéro", score réalisé contre le Brésil.

e 12 juillet, la France est devenue "Black, blanc, beur". La liesse a gagné la population tout entière. L'Arc de Triomphe affiche en lettres bleues France 3-Brésil O. Zinédine Zidane, dit Zizou est devenu le symbole absolu de la réussite, l'exemple du gamin qui shootait dans un ballon dans les quartiers de Marseille et qui, quelques années plus tard se retrouve à

CLAUDE ANDRÉOTTO



Né à Paris en 1949, Mène un cycle de cinq années d'études en arts graphiques à l'Ecole Estienne et réalise ses premières œuvres professionnelles à partir de 1973. Expose ensuite à Paris, Varsovie, Québec, New York. En 1977, il remporte le prix du plus beau timbre du monde décerné en Italie. Participe depuis à de nombreux travaux d'édition.

la garden party de l'Élysée le 14 juillet où Jacques Chirac épanoui lui remet ainsi qu'à toute l'équipe, la Légion d'Honneur pour cette formidable victoire.

La tête en or de Zizou

Une victoire, qui quelques mois plus tôt, est loin d'être évidente. L'entraineur, Aimé Jacquet, ne fait pas l'unanimité et pourtant il fera la preuve de son professionnalisme et de sa ténacité, les joueurs sélectionnés eux non plus n'enlèvent pas l'adhésion des connaisseurs. Mais voilà, à force de travail, de volonté et finalement animés du sentiment de pouvoir gagner, les bleus réalisent l'exploit.

Avant d'en arriver là, il aura fallu battre le Paraguay (1-0) en 8e de finale, gagner les tirs au but contre l'Italie en quarts, (O-0) et l'emporter sur la Croatie en demi-finale (2-1). Et puis c'est la finale. À la 27e et à la 47e minute, Zizou marque deux buts de la tête; Emmanuel Petit donne le coup de grâce aux Brésiliens à la 90e minute. Dès lors, les Barthez, Duguarry, Karembeu,

Petit, Lizarazu, Desailly, Guivar'ch, Thuram, Djorkaeff, Leboeuf et leur capitaine, Deschamps deviennent des héros nationaux. Le 13 juillet, ils ne parviendront même pas à remonter les Champs et à atteindre la place de l'Étoile sur l'impériale de leur bus, cerné de toutes parts par une foule aussi radieuse que le soleil et le ciel dont la couleur bleue s'est mise à l'unisson. On essaie d'attraper, qui une main, qui un pied, quant à embrasser le crâne le plus célèbre de France, celui de Barthez, inutile d'y songer. La presse rivalise de titres plus délirants les uns que les autres, les commentateurs s'époumonnent sur les ondes. Longtemps encore résonneront les chiffres magiques et les cris de joie de tous les français, footballeurs ou non. Leur timbre, les Bleus ne l'ont pas volé!



Pour le timbre "1998 France championne du monde":

Concu et mis en page par:

Claude Andréotto

Imprimé en : héliogravure

Couleurs: polychrome

Format:

vertical 26 x 36

Format du bloc : vertical 185 x 245

Valeur faciale:

30,00 F - 4,57 € 2 fois 5 timbres à 3.00 F en vente indivisible



premier



Dessiné par Aurélie Baras Oblitération disponible sur place Timbre à date 32 mm "Premier Jour"

A Marseille (Bouches-du-Rhône)

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 (lieux et heures restant à déterminer)

A Bordeaux (Gironde)

Les samedi 15 et dimanche 16 avril 2000 de 9h à 17h. Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste de Bordeaux Albret, 40, cours Albert, 33065 Bordeaux Cedex.

A Vannes (Morbihan)

Le samedi 15 avril 2000 de 14h à 18h et le dimanche 16 avril 2000 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert sur le site de Luscanen à Vannes.

(suite des ventes anticipées en page 13)

10 Philinfo 11 AVRIL 2000 Philinfo HORS-SÉRIE

Un collector offert à tout acheteur du bloc "Le siècle au fil du timbre - Sport"

Pour la première fois, les guichetiers remettront un cadeau à chaque acheteur. Un collector exclusif dédicacé par Aimé Jacquet, avec un rappel historique des événements sportifs choisis. Dans ce collector vous pourrez découvrir une présentation du livre timbré "Un siècle de sport".





Vente anticipée du bloc "Le siècle au fil du timbre - Sport"

(suite de la page 11)

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 15 avril 2000 de 8h à 12h à Paris Louvre R.P., 52, rue du Louvre,, 75001 et à Paris Ségur, 5, avenue de Saxe, 75007 Paris.

Le samedi 15 avril 2000 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15.

Le samedi 15 avril 2000 de 8h30 à 12h au bureau de poste de Reims Cérès, 2, rue Cérès, 51084 Reims Cedex.

Le samedi 15 avril 2000 de 8h à 12h au bureau de poste de Clermont-Ferrand R.P.

Le samedi 15 avril 2000 de 8h à 13h au bureau de poste de Lens Principal, rue de la Sizeranne.

Le samedi 15 avril 2000 de 8h à 12h au bureau de poste de Marseille Rue de Rome.

Le samedi 15 avril 2000 de 9h à 12h au bureau de poste de Vannes R.P.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.



Phil*info* Avril 2000 Hors-Série Phil*info* 13

Les Informations philatéliques

Des films à la chaîne

Le lancement de cette série de timbres donnera lieu à une campagne TV de 3 semaines, qui débutera le 15 avril. Une première pour le timbre.

Conçue sur un ton humoristique, elle se présente sous la forme d'une succession de commentaires de Français pris sur le vif.

Le timbre, tout le monde va en parler!

Chacun des cinq films de la série, un par timbre, met en scène un personnage qui commente son choix. On entend d'abord une voix : "Les timbres sport du siècle ? Les Français ont voté".

Un responsable de remontées mécaniques, fan de Jean-Claude Killy, nous confie, qu'il faudrait 2 timbres pour ce dernier.

Un homme explique pourquoi il aurait choisi Charles Lindbergh. Il dit : "Pour l'osmose parfaite entre l'homme et la machine". Sa femme, estomaquée : "Attends, je rêve... On en a parlé la dernière fois, tu ne savais même pas qui c'était Lindbergh!".

Deux mamies s'enthousiasment sur la victoire de la France en Coupe du Monde de football "Ils ne sont pas prêts de danser la lambada, les Brésiliens"...

Des gendarmes garés derrière un radar ricanent, "Carl Lewis, champion du monde avec 9 secondes au 100 m... ça fait 40 km/h... en plus c'est légal"!

Un jeune garçon indécis hésite entre Marcel Cerdan et Raymond Poulidor "parce qu'ils ont tous les deux révolutionné le cyclisme !... Non ?"

A VOS ÉCRANS

Pendant 3 semaines, du 15 avril au 5 mai, TF1, France 2, France 3, M6 et Canal + diffuseront aux heures de grande écoute toute la série des films "Le siècle au fil du timbre". Durant cette période, plus de 18 millions de foyers, auront l'occasion de voir un ou plusieurs des 5 différents spots diffusés pour cette campagne. Vous souhaitez passer un bon moment et faire partie des premiers à découvrir cette campagne ? Rendez-vous sur TF1 le 15 avril à 21 h 40 pour 15 secondes de détente. Et n'oubliez pas... La Poste, on a tous à y gagner!



14 Phil*info* Avril 2000 Hors-Série

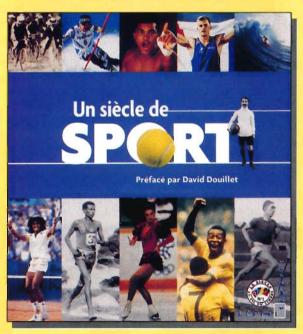
Le siècle au fil du timbre

Un siècle de SPORT

Préfacé par le champion du monde de judo David Douillet

Tous les sports sont représentés des sports d'équipe en passant par les sports de glisse, l'escrime, l'athlétisme, le cyclisme, le judo, les courses automobiles, la natation, l'équitation, le tennis, le patinage, la boxe, le surf, la gymnastique...

Ce livre contient environ 350 illustrations et deux blocs de dix timbres que vous disposez tout au long des pages de ce splendide ouvrage.



En vente au prix de 129 F - 19,67 €

(dont 60 F de timbres) dans tous les bureaux de poste, les points philatélie et par correspondance au service philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 Paris Cedex 15 à compter du 17 avril 2000

PHILINFO est édité par le service national des timbres-poste et de la philatélie. Directeur du SNTP: Antoine Di Maggio. Directeur du développement culturel et commercial: Françoise Eslinger. Directeur de la publication: Anne-Marie Voisin. Secrétaire de rédaction: Isabelle Lecomte. Rédaction: Florence Falkenstein, Isabelle Lecomte. Maquette originale: Créapress. Studio: Exercices de Style. Impression: ILC (77). Couverture: Bloc: le siècle au fil du timbre - Sport. Dépôt légal: à parution. ISSN: en cours. LA POSTE, SNTP: 111 bd Brune - B.P. 129, 75663 Paris Cedex 14.