



# Philinfo

FÉVRIER 2000

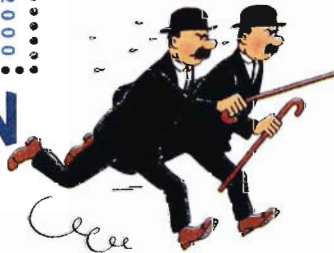
Numéro 35

LE MENSUEL DES TIMBRES DE LA POSTE - 11 F - 1,68 EURO

*Bandits!... Chauffards!... Saltimbanques!... Ecraseurs!...  
Brutes!... Nyctalopes!... Parasites!*



TINTIN



## La fête du timbre

Rencontre avec Frère Roland Francart  Dossier : La fête du timbre 

Les nouvelles émissions de France  Les

timbres Cœurs 2000 Yves Saint Laurent.

**LA POSTE** 

## Réouverture du musée de La Poste



1973. Musée Postal. Maison de la poste et de la philatélie. Taille-douce. Y&T n°1782.

Une très bonne nouvelle. Le musée de La Poste rouvre ses portes au public à compter du lundi 24 janvier 2000. Un musée flambant neuf, avec ses quinze salles d'exposition sur 1 500 m<sup>2</sup>. Les salles sont disposées en spirale, la visite débute au 5<sup>e</sup> étage et se termine au 1<sup>er</sup> étage. Ces espaces retracent l'histoire de La Poste et de la philatélie, la salle 15 est plus particulièrement consacrée à La Poste contemporaine.

Ouverture du lundi au samedi de 10h à 18h. (fermé le dimanche et les jours fériés) Tarif d'entrée : 30,00 F plein tarif - 20,00 F tarif réduit - Gratuit pour les postiers (sur présentation de leur carte professionnelle) et les enfants de moins de 12 ans.

## Cadeau, cadeau ! !

On ne faillit pas à la tradition. Comme chaque année les réservataires et les abonnés du Service Philatélique de La Poste se verront offrir un petit cadeau.



Pour les réservataires des bureaux de poste, une carte souvenir illustrée du timbre de Morgane Toulouse "Dessine-moi l'an 2000" et d'un dessin original de Marc Taraskoff. Pour les abonnés, un feuillet sur papier Velin d'Arches illustré du Louvre et des visuels des timbres "Jean Goujon", "La Joconde" et "Anton Van Dyck".



## Dédicaces

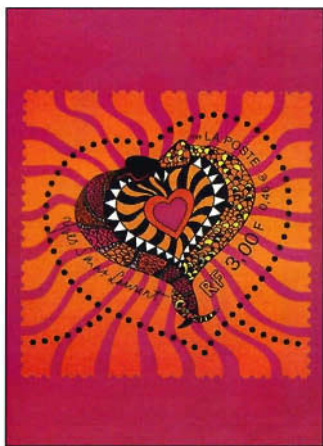
Louis Briat dédicacera le timbre "Le Parlement de Bretagne" le samedi 25 mars 2000 de 10h à 12h et de 15h à 17h au Parlement de Bretagne, salle des pas perdus.

## Parution du calendrier semestriel

Le calendrier des émissions de timbres-poste du premier semestre 2000 est paru.

Envoyé aux abonnés du Service Philatélique de La Poste, ce calendrier présente les dates de mise en vente des timbres dans tous les bureaux ainsi que les dates et lieux d'émissions "Premier Jour" jusqu'au mois de juin.

Disponible aussi auprès de tous les bureaux de poste.



## Futures émissions

### 10 avril 2000

- semi-permanent : Félicitations
- Europa : Europa 2000
- Saint-Guilhem-le-Désert

### 17 avril 2000

Le siècle au fil du timbre

### 17 avril 2000

Gérardmer et la vallée des lacs

# Meilleurs vœux à la fête du timbre



Pendant plus d'un demi-siècle, il a existé une Journée du Timbre dont la fonction était non seulement de réunir les philatélistes mais aussi d'attirer de nouveaux amateurs vers ce loisir.

Bien que plus de cent villes y participent chaque année, cette manifestation restait trop souvent intimiste, peu de non-philatélistes se laissant convaincre par l'atmosphère quelque peu compassée qui y régnait parfois. Certes, les bénévoles faisaient de leur mieux, mais on ne devient pas bon communicateur sans un minimum d'aptitude et de préparation.

Un premier pas est franchi en 1999, cette traditionnelle Journée étant placée sous le signe d'Astérix, un sujet "grand public" s'il en est. En cette année 2000, un second pas est franchi, la "Journée" devenant la "Fête" du timbre, avec le concours de Tintin, un personnage tout aussi emblématique qu'Astérix.

Heureuse initiative que celle de vouloir rajeunir et dynamiser l'image de la philatélie ! Cependant, la notion de fête implique que chaque ville organisatrice puisse proposer une animation qui donnera aux visiteurs - surtout aux plus jeunes d'entre eux - le goût et l'envie de poursuivre leur découverte de la philatélie. Sinon, le changement de dénomination ne sera que vaine illusion.

En cette période de vœux, souhaitons donc que, pour sa première édition, la Fête du timbre soit une véritable réussite.

**Jean-Claude Rouy**

Président de l'Association de la presse philatélique francophone (APPF)

## Signature :

Roland Francart **P. 4**

## Bleu blanc rouge :

Nouvelles émissions de timbres de France **P. 6**  
Les retraits de timbres de France **P. 20**

## Bleu Outre-Mer :

Nouvelles émissions **P. 16**

## Blason :

Timbres d'Andorre et Monaco **P. 17**

## Dossier :

La fête du timbre **P. 18**

## Marianne :

Réimpressions du mois de décembre **P. 21**

## Les informations philatéliques :

Philinfo a aimé **P. 19**  
La fête du timbre **P. 22**  
Cœurs 2000  
Yves Saint Laurent **P. 24 et 25**

## Partout en France :

Les bureaux temporaires **P. 26**  
- 1<sup>er</sup> jour **P. 28**  
- autres bureaux **P. 29**

## Flammes flammes flammes :

Flammes-annonce temporaires **P. 31**  
Flammes-annonce permanentes **P. 34**

## Parole de lecteur :

A vos stylos **P. 35**

## A votre service :

Abonnements **P. 35**



# Roland Francart

On se demande comment les 24 heures d'une journée suffisent au Frère Roland Francart, de la communauté des Jésuites de Bruxelles, qui parvient à conjuguer ses passions : la philatélie, la BD et la géographie.

**R**oland Francart a été piqué par le virus du timbre à cinq ans : « Il m'a semblé que le timbre ouvrait tous les horizons. Quelques centimètres seulement de papier révèlent une foule d'informations sur un pays. Et en tant que "découvreur de l'humanité", cela comblait mes attentes. »



Timbre Hergé, extrait du feuillet XX<sup>e</sup> siècle (20 TP différents) Belgique - 6/12/99



Bloc-Feuillet Tintin sur la lune 2 x 80 c Pays-Bas - octobre 1999

## Religion, timbres, BD, géographie, : quatre passions menées de front

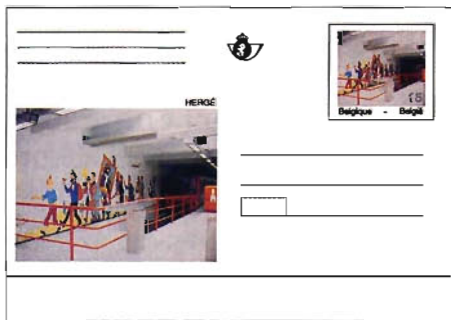
A dix-huit ans, Roland Francart a parcouru en stop 18 pays européens. Son réflexe dans chaque nouveau pays ? Se précipiter dans le premier bureau de poste pour y acheter un timbre et écrire. "Le timbre correspondait à ma vocation de géographe et de religieux puisque je voulais être missionnaire. Puis la passion de la BD est venue s'y greffer. Le lien entre les trois ? ils révèlent tous les caractéristiques d'un pays." Dès lors, Roland Francart mène de front sa vie de religieux, sa carrière de professeur de géographie - il enseigne dans un collège secondaire-, et ses deux hobbies : la philatélie et la BD.

Depuis 1985, il dirige le Centre Religieux d'Information et d'Analyse de la Bande Dessinée (CRIABD) dont il est fondateur. Le CRIABD compte des correspondants dans le monde entier. "A l'origine

le centre avait été créé pour décerner le prix de la meilleure BD chrétienne et le prix de la BD promouvant les valeurs de l'Évangile mais non explicitement chrétiennes. Depuis, il fait la promotion de la bande dessinée chrétienne mais personnellement, je m'intéresse à toute la BD. Comme je collectionnais déjà des timbres de BD du monde entier, j'ai connu des auteurs célèbres dans leur pays mais inconnus hors de leurs frontières. Les spécialistes estiment en effet que la BD n'est pas internatio-

## ROLAND FRANCAERT

Roland Francart est né le 16 juillet 1945 à Menton/Saint Bernard sur les bords du Lac d'Annecy. Il fait ses études secondaires à Bruxelles dans le collège des jésuites où il enseigne actuellement. Il enchaîne avec deux années de philosophie, quatre de géographie et quatre de théologie. A son actif également un livre paru aux Éditions du Cerf dans la collection "Bref". Sujet : la Bande Dessinée chrétienne. Le premier chapitre est déjà illustré par les timbres. Il tient une chronique mensuelle à la radio RCF Bruxelles, radio catholique francophone, dont le sujet est... la BD dans sa globalité.



Carte Entier Postal Hergé (Tintin dans le métro). Belgique 1992.

nale car l'humour est local et très généralement les traductions ne donnent rien".

## Le catalogue mondial des timbres de BD : un ouvrage sans équivalent

Mais la grande affaire de Roland Francart reste sans conteste la fabrication d'un catalogue qui n'a aucun équivalent dans le monde. Il recense l'ensemble des timbres relatifs à la BD, les oblitérations, les télécartes etc. Ce catalogue distinguera les auteurs qui dessinent leur personnage de BD ou qui reproduisent un thème imposé (ex : les monuments de Bruxelles). Au total, les amateurs trouveront dans ce catalogue près de 1000 timbres et entiers postaux de 78 pays différents, concernant 250 dessinateurs de BD. Il faut y ajouter environ 350 timbres dessinés ou gravés par le français Pierre Forget qui fut dessinateur de BD dans les années 50. (Les timbres Disney, trop nombreux, n'y figureront pas, car plus proches du dessin que de

l'illustration, à l'exclusion des deux premières séries, c'est à dire USA 68 et San Marino 70). Roland Francart possède la quasi totalité des timbres ou leurs reproductions figurant dans le catalogue. Celui-ci paraîtra à la fin de l'année 2000. Mais les impatients ont déjà pu découvrir la première partie du catalogue lors de l'exposition d'Angoulême du 26 au 30 janvier 2000. Autre grand projet de Roland Francart, le lancement d'un club destiné à fédérer tous les amateurs de BD et de philatélie.



Timbre Tintin 50<sup>e</sup> anniversaire. Belgique 1979.

Ce club intitulé "Phillabulle" sera créé en partenariat avec un autre philatéliste chevronné, Thierry Marguenot. Entre autres activités, le club lancera un trimestriel dont le premier numéro paraîtra fin mars 2000. Ce quatre-pages sera le fruit de la collecte d'informations effectuée par les deux fondateurs. Les amateurs y trouveront aussi des renseignements sur le fameux catalogue. ■

# Carcassonne - Aude

Avec 2600 ans d'histoire, la cité de Carcassonne offre au monde un des plus beaux ensembles d'architecture militaire médiévale d'Europe.

Inscrite depuis 1997 au patrimoine mondial de l'Unesco, la cité de Carcassonne a été dans l'histoire un des points clefs sur l'axe de communication Méditerranée-Atlantique, et sur la voie de passage France- Espagne. Cette position lui a valu d'être le lieu où se sont joués certains épisodes historiques essentiels.

## Lieu d'échanges et de guerres

Son origine remonte à la plus haute antiquité jusqu'au VII<sup>e</sup>

av. J.C., le site de Carcasac est signalé comme un lieu d'échanges, pourvu de fortifications. Ce rôle, qui se prolongera jusqu'à la période gallo-romaine, sera renforcé au IV<sup>e</sup> siècle après J.C. lorsque la cité barrera la route aux invasions barbares venues du nord. La ville devient lieu de guerres. En s'en emparant en 436, les Wisigoths de Théodoric s'ouvriront la route de l'Espagne.

Mais en 725, les Sarrasins venus du sud prennent la ville. Ils en seront chassés en 759 par Pépin le Bref, roi des Francs.

## La tragédie cathare

En 1082, pour mettre fin aux troubles qui suivirent l'assassinat du Seigneur de Carcassonne, Bernard Aton de Trencavel se proclame vicomte de la cité, au mépris des droits du comte de Barcelone. S'ensuivra un état de troubles permanent. Mais la vraie tragédie a lieu avec l'écrasement de "l'hérésie cathare" par Simon de Montfort qui s'empare de la cité en 1209.

A partir du règne de Saint-Louis (1226-1270) la citadelle, pourvue de son



1938. Remparts de la cité de Carcassonne. Taille-douce. Y&T n°392.

architecture actuelle, acquiert une vocation essentiellement militaire.

## Déclin, ruine et renaissance

Mais le Traité des Pyrénées (1659), qui met fin aux hostilités entre la France et l'Espagne, entraîne son déclin et - presque - sa ruine au XVIII<sup>e</sup> siècle. Prosper Mérimée, inspecteur des monuments historiques, et l'architecte Viollet-le-Duc la restaurent de 1853 à 1879.

A cause de cette "reconstruction" certains mettront en doute l'authenticité de cet ensemble architectural de 13 ha qui compte 52 tours et 13 kilomètres de remparts. La récente décision de l'Unesco clôt le débat. Le timbre émis par La Poste représente une vision des remparts du château et des habitations de la cité au soleil couchant. ■

## CHRISTIAN BROUTIN



Né en 1933 dans la cathédrale de Chartres. Découvre très tôt le dessin en copiant Granville et Gustave Doré. En 1951, diplômé de l'Ecole Nationale Supérieure des Métiers d'Art. Réalise des campagnes de publicité et une centaine d'affiches de films. Devient illustrateur de romans. Collabore avec les grands magazines de presse et participe à de nombreuses expositions. Auteur de plusieurs timbres comme : "La Camargue", "St Pierre, Patrimoine réunionnais".



6 mars 2000



**Dessiné et mis en page par :** Christian Broutin

**Imprimé en :** héliogravure

**Couleurs :** brun, orangé, jaune, bleu, vert

**Format :** horizontal, panoramique 76 x 22  
30 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 3,00 F - 0,46 €

premier jour



Dessiné par  
Jean-Paul  
Véret-Lemarinier  
Oblitération disponible  
sur place  
Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"

### Vente anticipée

Les vendredi 3, samedi 4 et dimanche 5 mars 2000 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert dans la cité de Carcassonne.

### Autre lieu de vente anticipée

Les vendredi 3 et samedi 4 mars 2000 de 8h à 19h au bureau de poste de Carcassonne R.P., 40, rue Jean-Bringer.

*Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Les vendredi 3 et samedi 4 mars 2000 de 10h à 18h au musée de la Poste, 34, bd de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15. (uniquement pour la vente du timbre. Pas de boîte aux lettres spéciale)

# Tonnerre de Brest : des timbres

Pour célébrer la fête du timbre qui aura lieu les 11 et 12 mars 2000, La Poste nous propose un portrait de famille exceptionnel : Tintin et tous les siens. Une aventure à ne pas rater.

**E**n carnet, en couverture de carnet et vignette, en bloc comprenant un timbre-poste, en timbre bien sûr : pour la fête du timbre de l'an 2000,

## HERGÉ

Nom civil : Georges Rémy

Né en 1907 à Etterbeek

(Bruxelles - Belgique).

Décédé en 1983. Il doit son

pseudonyme à ses initiales

R.G : HERGÉ. Scénariste,

dessinateur. Il fut le père de

la bande dessinée européenne.

Dès ses plus jeunes années,

il dessine. En 1925, il

entre au journal quotidien

le XX<sup>e</sup> siècle. En 1928,

il se voit confier l'entière

responsabilité du Petit

Vingtième. En 1929, dans

le n° 11 de ce petit journal

apparaîtra Tintin au pays

des Soviets : Hergé crée

son personnage.

Les trois premiers "Tintin"

furent publiés aux éditions

du Petit Vingtième. En 1932,

seul Casterman publiera

les albums d'Hergé.

Le 29 septembre 1976,

la statue de Tintin et Milou

est inaugurée au Parc de

Wolwendael à Bruxelles.

Tintin part vers de nouvelles aventures. Cette fois, La Poste a souhaité qu'il soit à vos côtés, pour accompagner tous les courriers en fête, pas forcément lointains mais proches par le cœur et la pensée. Une aubaine pour tous : collectionneurs, passionnés de ce drôle de reporter sans âge qui vient de franchir le nouveau siècle sans ciller, mais aussi pour tous ceux qui ont envie de faire partager l'esprit d'aventure et de découverte.

## Toute la famille est réunie

D'une valeur de 22,80 F comprenant 7 timbres à 3,00 F dont 3 avec supplément de 0,60 F au profit de la Croix-Rouge Française, le carnet conçu pour célébrer la fête du timbre 2000 présente les personnages emblématiques de la bande dessinée créée par Hergé : le capitaine Haddock, le professeur Tournesol, la Castafiore, les Dupont et d sont réunis. On reconnaîtra également Abdallah, Nestor, Tchang et Séraphin Lampion, autres personnages connus et reconnus pour leur rôle décisif avec le héros et son célèbre chien Milou.

Le carnet émis par La Poste symbolise un défilé coloré et animé de ces personnages en pleine action. La vignette reprend Tintin et Milou dans une mise en scène résolument sobre mais dans le pur style des albums d'Hergé.

## Les albums référence

Cinq albums mythiques ont été choisis par La Poste pour illustrer le bloc de la fête du timbre 2000 : l'affaire Tournesol, les sept boules de cristal, le crabe aux pinces d'or et Rackham le rouge. Saisis dans leur mouvement et leurs expressions habituels, les personnages racontent à eux seuls le début d'une histoire et d'une aventure. Le bloc met ainsi en scène le Capitaine Haddock et ses jurons, le professeur Tournesol et son pendule, Les Dupond et Dupont, le majordome Nestor. De leur côté Tintin et Milou illustrent le timbre qui s'insère dans le bloc comme une véritable image de bande dessinée. Le héros et son compagnon fidèle se retrouvent à nouveau réunis sur le timbre. L'image retenue pour illustrer la fête des 11 et 12 mars prochain est



13 mars 2000

**Œuvre  
artistique de :**  
Hergé

**Imprimé en :**  
héliogravure

**Couleurs :**  
jaune, brun, bleu, noir,  
rouge, blanc

**Format du timbre :**  
vertical 26 x 36  
40 timbres à la feuille

**Valeur faciale  
du timbre :**  
3,00 F - 0,46 €



© HERGÉ / MOULINSART 2000

premier jour



Dessiné par  
Studio Moulinsart  
Oblitération disponible  
sur place  
Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"

### Vente anticipée

Les samedi 11 et dimanche 12 mars 2000 de 10h à 18h.  
Un bureau de poste temporaire sera ouvert au musée  
de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15  
et simultanément dans une centaine de bureaux de poste  
temporaires à travers la France (voir liste pages 22 et 23).

### Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 11 mars 2000 de 8h à 12h à Paris Louvre R.P., 52,  
rue du Louvre, 75001 Paris et à Paris Ségur, 5, avenue  
de Saxe, 75007 Paris.

*Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale  
pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible  
d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

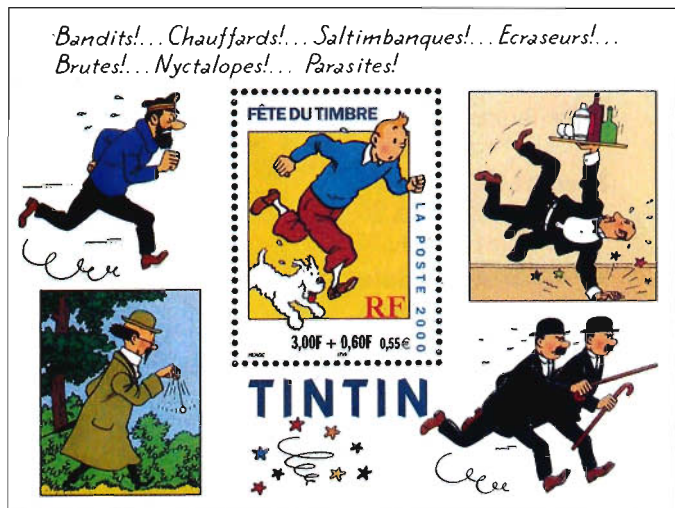
## ...Tonnerre de Brest

extraite de l'album "L'affaire Tournesol". Là aussi, le parti pris graphique de décadragage basé sur un fond coloré dont les personnages semblent sortir, traduit un moment et un dynamisme indissociables du style Hergé.

Pour mémoire rappelons que Georges Rémi, dit Hergé a créé le premier album de Tintin (Tintin au pays des Soviets) en 1929. Tintin exerce le métier de reporter pour "Le Petit Vingtième". Observateur des hommes, il parcourt ainsi le monde entier, accompagné de son fidèle fox-terrier.

### Naissance de Tintin

A l'origine, Hergé s'est inspiré d'un personnage qu'il avait dessiné : Totor, un boy-scout débrouillard. L'influence du journaliste Albert Londres - vrai journaliste - transformera ce jeune aventurier en reporter opiniâtre et en enquêteur chevronné. Héros romanesque par excellence, un temps critiqué pour ses prises de position idéologiques, Tintin se montre plus vertueux et plus tolérant au fil des albums. Redresseur de torts, défenseur des bonnes causes, on le retrouve sur tous les continents et même sur la lune pour un succès universel relayé par le cinéma. Des hautes terres du Tibet, aux forêts du Congo, des Pharaons aux Picaros, Tintin continue de peupler nos aventures, les vraies et



© HERGÉ / MOULINSART 2000

### Bloc Fête du timbre 2000

**Imprimé en :** héliogravure

**Prix de vente :** 3,60 F

puis toutes les autres : celles qui ont pour vocation de rester imaginaires.

Célébré en son pays - la Belgique - avec un timbre émis par la régie belge des Postes en 1979, Tintin entre en France par la grande porte de l'an 2000. L'initiative, marque une date et devient du même coup événement. La Poste salue le héros, un mythe, une œuvre et un talent. Le public ne s'y trompera pas et sera sans aucun doute au rendez-vous mêlant dans l'humour : la bande dessinée, la fête et le timbre.

Depuis plus d'une dizaine d'années, La Poste mêle savamment bande dessinée et philatélie - Valérien, Astérix et Obélix en savent quelque chose. Alors que la fête continue, sacrebleu ! ■



© HERGÉ / MOULINSART 2000

13 mars 2000

**Contenu du carnet :**

4 timbres à 3,00 F -  
0,46 € et 3 timbres  
à 3,00 F + 0,60 F -  
0,55 € (supplément  
au profit de la  
Croix-Rouge Française)  
et une vignette

**Couverture  
du carnet :**

œuvre originale  
de Hergé

**Imprimé en :**  
héliogravure

**Couleurs :**  
polychrome

**Format :**  
185 x 71,5

**Prix de vente :**  
22,80 F



© HERGÉ / MOULINSART 2000

11 00 450

premier jour



Dessiné par  
Studio Moulinsart  
Oblitération disponible  
sur place  
Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"

**Vente anticipée**

Une vente anticipée aura lieu dans les mêmes conditions que celles prévues pour le timbre. Les figurines du carnet seront oblitérées avec le timbre à date spécial illustré "Fête du timbre 2000" sans mention "Premier Jour".

**Figurines contenues dans le carnet**Timbre avec  
surtaxeTimbre sans  
surtaxeVignette  
du carnet sans  
valeur faciale

© HERGÉ / MOULINSART 2000



# Pervenche de Madagascar

La science et la médecine s'intéressent depuis plus de 70 ans à la Pervenche de Madagascar et on lui doit des médicaments majeurs dans la pharmacopée humaine, dont des anti-cancéreux. Aujourd'hui, La Poste la met à l'honneur.

**D**e son nom scientifique *Catharanthus roseus* G.Don, la Pervenche de Madagascar est une plante vivace qui pousse sous forme d'arbuste aux tiges fermes d'environ 60 cm de haut. Les branches portent de jolies fleurs qui s'épanouissent en bouquets. Pas compliqués, ces arbustes fleurissent constamment pour peu qu'ils poussent dans un endroit ensoleillé.

## RENÉ METTLER

Né en 1942 à Berne (Suisse), fait des études à l'Ecole des Arts Appliqués de Bienne, possède un diplôme de graphiste. Il s'installe à Paris en 1966. Un séjour prolongé à Londres en 1970 lui fera découvrir l'illustration anglaise. Il devient illustrateur indépendant en 1972, travaille pour la presse, la publicité et l'édition. Depuis 1988, se consacre principalement à la réalisation de livres pour la jeunesse. Nous découvrons ici son premier timbre.

## De multiples substances utilisées en pharmacie

La Pervenche de Madagascar appartient à la famille des apocynacées qui produisent nombre de plantes toxiques et pharmaceutiques. C'est ce dernier aspect qui intéresse scientifiques, médecins et chercheurs. Mais selon les pays où elle est étudiée, ses propriétés curatives divergent : dans l'Océan indien, on utilise sa racine comme vermifuge, purgatif et traitement des ménorragies ; en Inde, les piqûres de guêpe sont calmées avec des décoctions de ses feuilles ; les brésiliens l'utilisent pour laver les plaies ; quant aux vietnamiens, ils pensent que son infusion pourrait avoir une action antipaludéenne et diurétique. En occident, les médecins s'intéressent à leur tour à cette plante avec l'idée qu'elle peut représenter une solution au diabète. Las ! les recherches visant à démontrer son activité anti-diabétique se révèlent vaines.

## Des anti-cancéreux efficaces

Mais les travaux menés ne sont pas tout à fait inutiles. En effet, ils permettent d'isoler en 1952 le premier alcaloïde de *Catharanthus roseus*,



Timbre taxe. 1964-71. Fleurs des champs : Pervenche. Typographie. Y&T n° 98.

la Vincéine. De même, les recherches mettent à jour d'autres alcaloïdes présents dans les racines de la plante : Serpentine, Vinblastine, Leurosine, Navelbine etc. Et l'essentiel incontestablement est qu'aujourd'hui, la centaine de substances tirées de la pervenche a permis d'introduire en thérapeutique des anti-cancéreux efficaces. Les recherches sur la pervenche n'ont donc pas été inutiles puisque la pharmacopée s'est enrichie de médicaments majeurs. ■

27 mars 2000

**Dessiné par :**

René Mettler

**Imprimé en :**

offset

**Couleurs :**

rose, vert, blanc, jaune

**Format :**

horizontal 36 x 26

40 timbres à la feuille

**Valeur faciale :**

4,50 F - 0,69 €



(photo d'après maquette non contractuelle)

premier jour

**Dessiné par**

Louis Arquer

Oblitération disponible  
sur placeTimbre à date 32 mm  
"Premier Jour"**Vente anticipée**Les samedi 25 et dimanche 26 mars 2000  
(heures et lieux restant à déterminer)

# Le parlement de Bretagne

Le Parlement de Bretagne, créé en 1554, est l'un des édifices les plus prestigieux du patrimoine architectural breton. Son histoire est mouvementée. L'incendie dans la nuit du 4 au 5 février 1994, pour être dramatique, n'en est qu'un des épisodes.

**A**u moment de sa création, le Parlement de Bretagne est doté d'un statut propre, par rapport aux six instances similaires en France. En effet, il est le garant des franchises et des libertés bretonnes à la suite de l'Acte d'Union de 1532 qui spitule le rattachement de la Bretagne à la France. Si le Parlement de

Bretagne est créé en 1554 et se fixe à Rennes en 1561, la construction d'un Palais Royal dédié est plus problématique. Faute de finances, qui plus est dans le contexte perturbé des guerres de religion, ce projet est retardé sine die. En 1609, la paix revenue, Henri IV lève un impôt permettant l'édification du monument. La première pierre est posée le 15 septembre 1618 sous la houlette de l'architecte royal Salomon de Brosse, également créateur du Palais du Luxembourg, qui en fait un ouvrage à la gloire du baroque monumental. Plusieurs maîtres d'œuvre se succèdent au cours des années suivantes. La fronde donne un coup d'arrêt aux travaux. En 1654, le gros œuvre, la quasi totalité de la charpente, la toiture, les planchers, les parquets et les portes sont terminés. L'année suivante, les plus grands décorateurs réalisent lambris, décorations et ornements. L'intérieur du parlement représente une étape dans l'histoire du décor peint du XVII<sup>e</sup> siècle. La Révolution n'épargne pas le Parlement. Louis-Philippe le restaure, l'adaptant aux fonctions juridiques. Sous la III<sup>e</sup> République, en 1884, l'architecte



1962. Palais de justice de Rennes. Taille-douce. Y&T n°1351

Jean-Marie Laloy fait classer l'ensemble aux Monuments Historiques. En 1970, commence la construction de bureaux au dernier étage. Fin des années 80, des travaux de restructuration sont entrepris pour adapter le bâtiment à ses fonctions de palais de justice. 1994, le feu ravage l'édifice. Les pompiers parviennent à circonscrire l'incendie au niveau du premier étage. La majeure partie des œuvres d'art et des tapisseries est sauvée. Mais les bâtiments du sud-est, le plafond de la salle des pas perdus sont détruits. La catastrophe soulève une émotion considérable. L'État et les Collectivités Locales s'engagent à le reconstruire pour réinstaller les juridictions dans le Parlement. Si la majeure partie des travaux lourds est achevée, les décors, eux, devront encore attendre... la générosité du public. ■

## LOUIS BRIAT



Né en 1938. Graphiste, concepteur, affichiste, professeur à l'Ecole nationale supérieure des arts décoratifs. Auteur de l'ensemble de la série des timbres et des documents philatéliques consacrés à la Coupe du Monde de football 1998. Dessinateur-auteur de plusieurs timbres à succès : Marianne du Bicentenaire de la Révolution, l'Assemblée nationale, Madame de Sévigné, le Mont-Saint-Michel. Son souhait : réaliser une affiche ou un timbre pour "une grande cause sociale"



27 mars 2000

**Dessiné et mis en****page par :**

Louis Briat

**Imprimé en :**

héliogravure

**Couleurs :**orange, jaune,  
bleu, doré**Format :**horizontal 36 x 26  
40 timbres à la feuille**Valeur faciale :**

3,00 F - 0,46 €



(photo d'après maquette non contractuelle)

premier jour

**Dessiné par**  
Odette BaillaisOblitération disponible  
sur placeTimbre à date 32 mm  
"Premier Jour"**Vente anticipée**

Les samedi 25 et dimanche 26 mars 2000 de 9h à 18h.  
Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Parlement  
de Bretagne, salle des pas perdus à Rennes.

**Autre lieu de vente anticipée**

Le samedi 25 mars 2000 de 8h à 12h au bureau de poste  
de Rennes République, 1, place de la République, 35000 Rennes.

*Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale pour  
le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir  
l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Le samedi 25 mars 2000 de 10h à 18h au musée de la Poste,  
34, bd de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15 (uniquement pour  
la vente du timbre. Pas de boîte aux lettres spéciale).

# Polynésie française

| DATE D'ÉMISSION | INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE             | VALEUR               | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES                                                                                                               | ENVELOPPES "PREMIER JOUR"               |
|-----------------|----------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| V.A : 05.02.00  | Horoscope chinois :<br>Année du Dragon | 9,90 FF<br>(180 CFP) | Maquette :<br>d'après F. Terriitehau<br>Couleurs : polychromie<br>Imprimé en : thermogravure<br>Format : 26 x 36<br>Feuille de 25 timbres | 1<br>enveloppe<br>14,30 FF<br>(260 CFP) |

# Mayotte

| DATE D'ÉMISSION                  | INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE     | VALEUR | CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES                                                                                          | ENVELOPPES "PREMIER JOUR" |
|----------------------------------|--------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| V.A : 05.02.00<br>V.G : 07.02.00 | Le boutre de l'océan<br>indien | 3,00FF | Maquette : Jean Renier<br>Couleurs : polychromie<br>Imprimé en : offset<br>Format : 26 x 36<br>Feuille de 25 timbres | Néant                     |

## Les retraits de timbres d'Outre-Mer

### 31 décembre 1999

- Cartes postales préimbrées (entiers postaux)

"Manchots Adélie"

2,30 F et 2,40 F

# Andorre

## Surf de neu Surf des neiges

20 mars 2000



Dessiné par  
Odette Baillais  
Oblitération disponible  
sur place  
Timbre à date 32 mm  
"Premier Jour"



**Conçu par :** Francesc Ribó

**Mis en page par :** Alain Seyrat

**Imprimé en :** offset

**Couleurs :** brun, bleu, blanc

**Format :** vertical 22 x 36  
50 timbres à la feuille

**Valeur faciale :** 4,50 F - 0,69 €

### Vente anticipée

Les samedi 17 et dimanche 18 mars 2000.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste d'Andorre-la-Vieille.

*L'oblitération "Premier Jour" peut être obtenue par correspondance pendant 8 semaines, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques (61-63, rue de Douai, 75436 Paris Cedex 09).*



# De la journée du timbre à la fête du timbre

Au commencement, en 1938, il y avait la journée. Puis la journée s'est étendue sur deux jours. Le nom n'allait plus. C'est désormais la fête. La fête du timbre qui cette année se célèbre les 11 et 12 mars 2000.

**L**e 16 janvier 1938. Lyon, Lille, Marseille, Rouen, Niort, Paris et Strasbourg se paraient pour la première fois des couleurs du timbre. Décision concertée de 8 grandes villes qui suivent en cela les recommandations de la Fédération internationale de la philatélie lors de son congrès de 1937. Le succès est tel que 43 villes se trouvent au rendez-vous l'année suivante.

1944 marque un tournant important avec l'émission du premier timbre consacré à la journée du timbre. Une émission spéciale se fera dès lors chaque année. Bientôt cette journée du timbre se révèle un tel succès qu'elle s'étale sur... deux jours.

"Ce nom n'avait plus lieu d'être, précise Robert Deroy, président de la Fédération française des associations philatéliques. Et puis nous voulions continuer d'introduire chaque année des petites modifications qui dépourssèrent une journée plus que soixantenaire. C'est pourquoi il fallait changer d'appellation et transformer la journée du

timbre en fête du timbre, une dénomination moins administrative et plus conviviale."

Festive et conviviale, la fête du timbre version 2000 devrait l'être puisque à la suite de Tintin, son personnage fétiche, (il est le héros du timbre, du carnet et du bloc émis pour cette occasion), les philatélistes tintinophiles de 7 à 77 ans pourront participer à une gigantesque course aux trésors dont les énigmes auront toutes un rapport avec un album de Tintin. Les questions seront inscrites sur un bulletin disponible en bureau de poste et les indices aidant à trouver les réponses un peu partout



1999. Journée du timbre. Astérix. Héliogravure.



Premier timbre. 1944. Journée du timbre. Au profit de l'entraide française. Taille-douce. Y&T n°668.

dans chaque ville. "Bien entendu, nous gardons nos traditionnelles expositions, poursuit Robert Deroy et nous comptons toujours sur le soutien des négociants car cette fête du timbre est un énorme caisse de résonance pour la philatélie".

La Fédération française de philatélie est répartie en 26 régions qui présentent la candidature des villes au bureau. Au nombre de 108, cette année elles se répartissent sur tout le territoire avec une palme pour le Nord Pas-de-Calais, le midi méditerranéen et bien sûr la région parisienne. ■

## Philinfo a aimé

Plusieurs perspectives intéressantes dans Timbroscopie du mois de janvier 2000.

Et tout d'abord celle consacrée à la monarchie polonaise. Une série qui commença en 1986, dans un pays qui était encore gouverné par le général Jaruzelski et dont les derniers timbres ont été émis en 1999. Une quarantaine de timbres au total qui racontent l'histoire d'un pays presque voisin.

Après la monarchie, la révolution française, toujours dans Timbroscopie avec plusieurs pages hautes en couleurs de tout ce qui a été émis sur le sujet par des pays aussi différents que le Togo ou la Corée.

L'année 50 enfin, petit retour en arrière de 50 ans qui permet de mesurer le chemin parcouru depuis un demi-siècle avec des commentaires érudits, plein de pertinence et de finesse sur des timbres essentiellement commémoratifs.



BICENTENAIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE  
**Plus de 220 timbres, y compris dans des monarchies**



**I**n plus de deux cents timbres, Timbroscopie vous propose une série de 220 timbres, y compris dans des monarchies polonaise, tchèque, coréenne, togolaise, etc. Cette série commémore le bicentenaire de la Révolution française et est émise par la Poste française, la Poste tchèque, la Poste polonaise, la Poste coréenne, la Poste togolaise, etc.

**1950, une année d'essais, parfois transformés, souvent ratés**



## FRANCE

## 4 février 2000

|                                           |        |
|-------------------------------------------|--------|
| ● Europa : La Camarque                    | 3,00 F |
| ● Ecole de Nancy - Emile Gallé            | 3,00 F |
| ● Château du Haut-Koenigsbourg (Bas-Rhin) | 3,00 F |
| ● Aimer accueillir                        | 3,00 F |
| ● Figeac                                  | 3,00 F |
| ● René Caillé                             | 4,50 F |
| ● Claude Monet - Nymphéas, effet du soir  | 6,70 F |
| ● Cathédrale d'Auch                       | 6,70 F |

## 10 mars 2000

|                                                     |         |
|-----------------------------------------------------|---------|
| ● Bonne fête (cœur étoile)                          | 3,00 F  |
| ● Bonne fête (cœur rose)                            | 3,00 F  |
| ● Bonne fête (carnet)                               | 30,00 F |
| ● Bloc Roses anciennes                              | 12,00 F |
| ● Hôtel de la Monnaie de Paris                      | 4,50 F  |
| ● Cérès 1849-1999 - PhilexFrance 99 - Paris         | 3,00 F  |
| ● Célébration de l'an 2000                          | 3,00 F  |
| ● Dessine-moi l'an 2000                             | 3,00 F  |
| ● Eclipsé de soleil - 11 août 1999                  | 3,00 F  |
| ● Bonne fête 1998                                   | 3,00 F  |
| ● Bande "Le Petit Prince"                           | 15,00 F |
| ● Cérès 1849-1999 (bande de 5 timbres)              | 15,00 F |
| ● La lettre 1998 (bande gommée de 6 timbres)        | 18,00 F |
| ● La lettre 1998 (carnet de 12 timbres)             | 36,00 F |
| ● Meilleurs vœux 1998 (bloc feuillet de 10 timbres) | 30,00 F |
| ● PhilexFrance 99 - Le Mondial du timbre - 1997     | 3,00 F  |

## 31 mars 2000

|                                                                                                                                            |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| ● Bloc feuillet "Petit Prince" (5 timbres)                                                                                                 | 25,00 F |
| ● PhilexFrance 99 chefs d'œuvre de l'art (argent)                                                                                          | 50,00 F |
| ● PhilexFrance 99 chefs d'œuvre de l'art (bleu)                                                                                            | 50,00 F |
| ● La carte préimbrée "Joyeux Anniversaire Donald" est retirée de la vente dans l'ensemble des bureaux de poste depuis le 31 décembre 1999. |         |

## ANDORRE

|                                                  |        |
|--------------------------------------------------|--------|
| ● 250 <sup>e</sup> anniversaire du Manual Digest | 3,80 F |
|--------------------------------------------------|--------|

# Réimpression du mois de décembre 1999

## 1 • Feuilles



| NOM DU TIMBRE       | ROTATIVE | VIROLE | TIRAGE DU                          | QUANTITÉ PRODUITE |
|---------------------|----------|--------|------------------------------------|-------------------|
| Marianne 14 juillet |          |        |                                    |                   |
| 0,50 F              | 205      | 709    | du 26 novembre au 06 décembre 1999 | 151 000           |
| 4,50 F              | 206      | 704    | du 23 au 25 novembre 1999          | 76 000            |
| 10,00 F             | 206      | 617    | du 29 novembre au 02 décembre 1999 | 92 000            |
| 2,70 F              | 212      | GRI    | du 30 novembre au 07 décembre 1999 | 503 000           |
| T.V.P.              | 212      | GRH    | du 08 au 15 décembre 1999          | 573 000           |

## 2 • Carnets



| CARNETS             | ROTATIVE | VIROLE | TIRAGE DU                 | QUANTITÉ PRODUITE |
|---------------------|----------|--------|---------------------------|-------------------|
| Marianne 14 juillet |          |        |                           |                   |
| CT ouvert - T.V.P.  | 210      | GR2    | du 23 au 29 novembre 1999 | 63 820 000        |

## 3 • Roulettes



| ROULETTES           | ROTATIVE | VIROLE | TIRAGE DU                 | QUANTITÉ PRODUITE |
|---------------------|----------|--------|---------------------------|-------------------|
| Marianne 14 juillet |          |        |                           |                   |
| TVP                 | 207      | 681    | du 20 au 21 décembre 1999 | 49 000            |

Toutes les précisions concernant ces tirages sont données par l'Imprimerie des Timbres-Poste, à titre purement informatif. Elles ne peuvent en aucun cas être utilisées par des clients pour des commandes auprès des bureaux de poste ou du Service Philatélique de La Poste.

En effet, les services ne peuvent répondre à ces demandes spécifiques, les stocks de timbres de la série courante n'étant gérés que par valeur faciale, sans autre critère de distinction.



### VENTE SPÉCIALE "FÊTE DU TIMBRE" :

La mise en vente anticipée du timbre, du bloc et du carnet se déroulera dans une centaine de villes françaises :

- les 11 et 12 mars 2000 : au bureau de poste temporaire de chacune des villes ci-dessous,
- le 11 mars 1999 : au bureau de poste principal de chaque ville, pendant les heures normales d'ouverture. Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale, pour le dépôt des plis à oblitérer avec le cachet spécial du bureau temporaire.

| DEPARTEMENTS | VILLES                                                          |
|--------------|-----------------------------------------------------------------|
| 01           | AMBÉRIEU-EN-BUGEY<br>BELLEY                                     |
| 02           | CHATEAU-THIERRY<br>SAINT-QUENTIN                                |
| 03           | MONTLUCON<br>CUSSET                                             |
| 04           | VOLX                                                            |
| 06           | ANTIBES                                                         |
| 07           | ANNONAY                                                         |
| 08           | RETHEL                                                          |
| 09           | PRAT-BONREPAUX                                                  |
| 10           | ROMILLY-SUR-SEINE                                               |
| 11           | NARBONNE                                                        |
| 13           | MARSEILLE<br>AIX EN PROVENCE<br>AUBAGNE<br>SAINT-MARTIN-DE-CRAU |
| 16           | MONTMOREAU-SAINT-CYBARD                                         |
| 17           | SAINT-JEAN-D'ANGÉLY                                             |
| 18           | MEHUN-SUR-YÈVRE                                                 |
| 19           | BRIVE-LA-GAILLARDE                                              |
| 20           | PORTO-VECCHIO                                                   |

| DEPARTEMENTS | VILLES                               |
|--------------|--------------------------------------|
| 21           | BEAUNE                               |
| 22           | ERQUY                                |
| 23           | GUÉRET                               |
| 24           | PÉRIGUEUX                            |
| 25           | PONTARLIER<br>ROULANS<br>BÉTHONCOURT |
| 26           | VALENCE                              |
| 27           | PONT-SAINT-PIERRE<br>LE NEUBOURG     |
| 28           | CHATEAUDUN                           |
| 29           | CROZON                               |
| 30           | NÎMES                                |
| 31           | TOULOUSE                             |
| 32           | CONDOM                               |
| 33           | COUTRAS                              |
| 34           | MONTPELLIER<br>BEZIERS               |
| 35           | REDON                                |
| 36           | ISSOUDUN                             |
| 37           | CHINON                               |

## DEPARTEMENTS

## VILLES

|    |                                                                                      |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 38 | Vienne<br>Tullins                                                                    |
| 39 | Damparis                                                                             |
| 41 | Blois                                                                                |
| 42 | Saint-Étienne<br>Roanne                                                              |
| 43 | Monistrol-sur-Loire                                                                  |
| 44 | Guérande                                                                             |
| 45 | Orléans                                                                              |
| 46 | Cahors                                                                               |
| 47 | Tonneins                                                                             |
| 49 | Cholet                                                                               |
| 50 | Cherbourg                                                                            |
| 51 | Saint-Memmie                                                                         |
| 52 | Chaumont                                                                             |
| 53 | Entrammes                                                                            |
| 54 | Mont-Saint-Martin<br>Heillecourt                                                     |
| 55 | Saint-Mihiel                                                                         |
| 56 | Gourin                                                                               |
| 57 | Thionville                                                                           |
| 58 | La Charité-sur-Loire                                                                 |
| 59 | Lille<br>Dunkerque<br>Valenciennes<br>Douai<br>Maubeuge<br>La Chapelle-d'Armentières |
| 60 | Creil                                                                                |
| 61 | Rémalard                                                                             |
| 62 | Boulogne-sur-Mer<br>Lens<br>Audruicq                                                 |

## DEPARTEMENTS

## VILLES

|     |                              |
|-----|------------------------------|
| 63  | Issoire<br>Chamalières       |
| 64  | Mourenx                      |
| 65  | Tarbes                       |
| 66  | Perpignan                    |
| 68  | Saint-Louis                  |
| 69  | Lyon                         |
| 70  | Ronchamp                     |
| 71  | Montceau-les-Mines<br>Digoïn |
| 72  | Sablé-sur-Sarthe             |
| 74  | Sallanches                   |
| 75  | Paris                        |
| 76  | Le Havre<br>Rouen            |
| 77  | Combs-la-Ville               |
| 78  | Aubergenville                |
| 79  | Parthenay                    |
| 80  | Amiens                       |
| 81  | Albi                         |
| 82  | Reyniès                      |
| 83  | Toulon<br>Le Luc             |
| 84  | Avignon<br>Cavaillon         |
| 85  | Saint-Hilaire-de-Riez        |
| 86  | Ingrandes                    |
| 87  | Couzeix                      |
| 88  | Épinal                       |
| 89  | Tonnerre                     |
| 95  | L'Isle-Adam                  |
| 974 | Le Tampon                    |

# Les maxicartes

## Cœurs 2000 Yves Saint Laurent

A l'occasion de l'émission des deux timbres Cœurs 2000 Yves Saint Laurent, La Poste crée deux maxicartes.

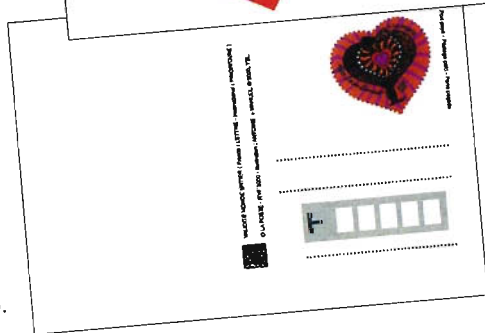
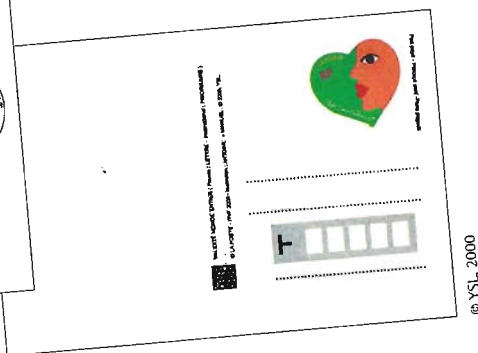
Une carte est illustrée d'un cœur aux couleurs franches représentant un profil de visage féminin. La deuxième est ornée d'un cœur de style baroque, sur lequel s'enlacent deux serpents, à dominance rose, couleur chère à Yves Saint Laurent.

Sur chaque carte est apposé le timbre correspondant à l'illustration avec l'oblitération du 8 janvier 2000 (jour d'émission de ces timbres).

Au verso, le visuel du timbre est imprimé.

Ces maxicartes sont vendues à l'unité à partir du 31 janvier 2000 dans tous les bureaux de poste, les points Philatélie et au Service Philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 Paris Cedex 15.

**Prix de vente à l'unité : 10,00 F**



# Bloc feuillet

## Cœurs 2000 Yves Saint Laurent

**Des cœurs, des cœurs,  
toujours des cœurs !!!**

Un bloc feuillet mettant en scène  
5 timbres "Cœurs 2000 Yves  
Saint Laurent" (deux vert et trois  
rose).

Ces timbres sont disposés sur fond  
rose accompagné d'une phrase  
"Le cœur ne me quitte jamais"  
signée Yves Saint Laurent.

C'est une œuvre artistique  
d'Yves Saint Laurent, avec une mise  
en page d'Alain Seyrat.

Il est imprimé en héliogravure.

Les dimensions de ce bloc sont :  
95 x 150 mm.

Ce bloc sera vendu à partir du  
31 janvier 2000 dans tous les  
bureaux de poste, les points  
Philatélie et au Service Philatélique  
de La Poste, 18, rue François-Bouvin,  
75758 Paris Cedex 15

**Prix de vente : 15,00 F**



(photo d'après maquette non contractuelle)



# Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

## Information

Toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant 8 semaines suivant la manifestation, auprès des directions départementales de La Poste organisatrices.

## 1-Bureaux de poste temporaires

Avec timbres à date grand format illustrés

### DÉCEMBRE

**31 décembre**

LYON Recette Principale

**Changement d'oblitération  
du Point Philatélie**

*à Lyon Recette Principale*

**31 décembre**

CLERMONT-FERRAND  
63000 Puy-de-Dôme (\*)

**Les portes de l'an 2000**

*lieu non communiqué*

**1<sup>er</sup> janvier**

SAINT-BRIEUC  
22000 Côte-d'Armor (\*)

**Le club philatélique briochin  
fête l'an 2000**

*au centre d'action culturelle*

**1<sup>er</sup> janvier**

MONTAUBAN  
82000 Tarn-et-Garonne (\*)

**La Poste 2000**

*au bureau de Montauban Le Coq*

**1<sup>er</sup> janvier**

MONTREUIL  
93100 Seine-Saint-Denis (\*)

**La nuit magique**

*lieu non communiqué*

**09 janvier**

MANOSQUE  
Alpes-de-Haute-Provence (\*)

**Championnat de France  
de Cyclo-cross**

*lieu non communiqué*

**1<sup>er</sup> janvier**

PARIS - 75004 (\*)

**Réouverture du Centre Pompidou**

*au Centre Georges Pompidou*

**1<sup>er</sup> janvier**

PARIS - 75001 (\*)

**Vol spécial Concorde**

*aux bureaux temporaires, 52, rue du Louvre*

**1<sup>er</sup> janvier**

PONT-DE-BUIS-LES-QUIMERC'H  
29590 Finistère (\*)

**Meilleurs Vœux**

*à l'espace François Mitterrand*

**13 janvier**

MACHEREN  
57730 Moselle (\*)

**Exposition d'hier et d'aujourd'hui**

*à la mairie de Macheren*

(\*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

**15 et 16 janvier**

STRASBOURG

67000 Bas-Rhin (\*)

**Galette des Droits de l'Homme***à la maison des tanneurs***FÉVRIER****02 et 03 février**

PARIS - 75009 (\*)

**57<sup>e</sup> exposition philatélique  
des cheminots***dans la salle d'expositions  
de la gare Saint-Lazare***04 février**

SAINT-MEMMIE

51470 Marne (\*)

**Inauguration de l'espace culturel***à l'espace culturel***04 février**

KAYSERSBERG

68240 Haut-Rhin (\*)

**125<sup>e</sup> anniversaire de la naissance  
d'Albert Schweitzer***Salle de l'arsenal, Hôtel de ville***06 février**

FAMECK - 57290 Moselle (\*)

**Exposition hier Fameck aujourd'hui***Enceinte de la cité des sports***du 12 au 14 février**

SAINT-VALENTIN

36100 Indre

**Fête des amoureux en France***à Saint-Valentin***19 et 20 février**

COSNE-COURS-SUR-LOIRE

58200 Nièvre

**Bicentenaire du corps préfectoral***Salle de réunion du Vieux Château,  
place de la résistance***MARS****04 mars**

BELFORT

90000 Territoire-de-Belfort

**Exposition : la communication***Quai Charles Vallet***04 et 05 mars**

CORNEBARRIEU

31700 Haute-Garonne

**10<sup>e</sup> bourse des collections***Espace Pierre de Coubertin*

(\*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

## Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

### 2-Timbres à date des ventes anticipées de timbres-poste avec et sans mention "Premier Jour"

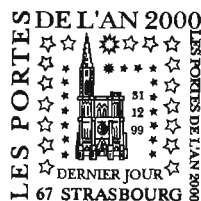
#### ● France



#### ● Outre-Mer



## 3-Timbres à date petit et grand format des autres bureaux de postes temporaires



01/01/2000



01/01/2000



01/01/2000





## Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

### 3-Timbres à date petit et grand format des autres bureaux de postes temporaires



du 12 au 14/02



## 1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

**01000 - AIN**

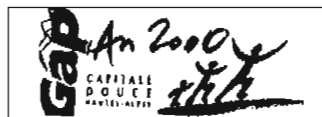
du 07 02 au 07 08 2000



**BOURG-EN-BRESSE CTC**

**05000 - HAUTES-ALPES**

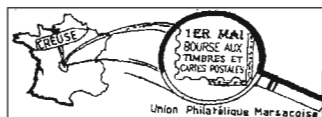
dès réception jusqu'au 31 12 2000



**GAP**

**23210 - CREUSE**

du 01 02 2000 au 30 04 2000



**MARSAC**

**31000 - HAUTE-GARONNE**

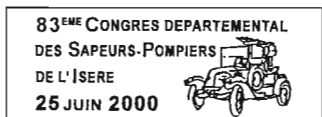
du 03 01 au 31 12 2000



**TOULOUSE**

**38110 - ISÈRE**

du 24 03 au 24 06 2000



**LA TOUR-DU-PIN**

**03390 - ALLIER**

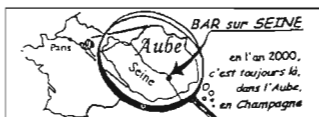
du 03 01 au 03 04 2000



**MONTMARIAULT**

**10110 - AUBE**

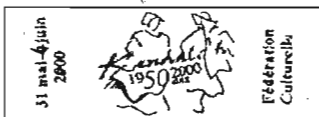
du 03 01 au 31 12 2000



**BAR-SUR-SEINE**

**29000 - FINISTÈRE**

du 01 03 au 04 06 2000



**QUIMPER R.P.**

**35600 - ILLE-ET-VILAINE**

dès réception jusqu'au 09 04 2000



**REDON**

**39200 - JURA**

du 20 03 au 17 06 2000



**SAINT-CLAUDE**

**03360 - ALLIER**

du 15 01 au 14 04 2000



**AINAY-LE-CHATEAU**

**13500 - BOUCHES-DU-RHÔNE**

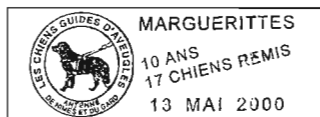
du 03 01 au 31 12 2000



**MARTIGUES PPAL**

**30320 - GARD**

du 15 02 au 13 05 2000



**MARGUERITTES**

**37000 - INDRE-ET-LOIRE**

du 17 03 au 16 06 2000



**TOURS MARCEAU CLC**

**42000 - LOIRE**

du 01 04 au 30 06 2000



**SAINT-ETIENNE**

# Flammes Flammes Flammes Les Flammes-annonce

## 1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

**44600 - LOIRE-ATLANTIQUE**

du 28 02 au 28 05 2000

**SAINT-NAZAIRE** 27 - 28 MAI 2000  
28ème EXPOSITION  
MINÉRAUX - FOSSILES

SAINT-NAZAIRE

**54000 - MEURTHE-ET-MOSELLE**

du 04 03 au 03 06 2000

an 2000  
**2000**  
CHANTEURS  
**FESTIVAL CHORAL international NANCY**  
31 Mai / 4 Juin 2000

NANCY

**59390 - NORD**

du 01 02 au 30 04 2000

**trampoline**  
avec des arts plongez dans  
l'an 2000 !  
JACQUES PREVENT  
TOUFFLERS  
29 et 30 avril

LYS-LEZ-LANNOY

**59230 - NORD**

du 03 01 au 27 02 2000

**TOURNOI DE LA FEDERATION BASKET BALL FEMININ**  
Saint Amand les Eaux le 26-27 février 2000

SAINT-AMAND-LES-EAUX

**67000 - BAS-RHIN**

du 24 01 au 31 12 2000

Convention européenne  
des droits de l'homme  
**1950 - 2000**



STRASBOURG MARSEILLAISE  
STRASBOURG CONSEIL DE L'EUROPE

**47400 - LOT-ET-GARONNE**

du 03 01 au 31 12 2000



TONNEINS

**54000 - MEURTHE-ET-MOSELLE**

du 01 04 au 19 06 2000

FOIRE INTERNATIONALE  
9 - 19 JUIN 2000  
PARC DES EXPOSITIONS DE NANCY

NANCY CTC

**59160 - NORD**

du 03 01 au 31 03 2000

**2000 ARBRES  
DANS LA VILLE  
POUR L'AN 2000**

LOMMÉ

**60100 - OISE**

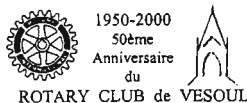
du 13 12 1999 au 11 03 2000



CREIL GAMBETTA

**70000 - HAUTE-SAÔNE**

du 15 03 au 15 06 2000



VESOUL ILE VERTE

**53100 - MAYENNE**

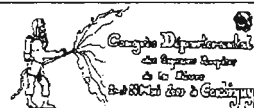
du 22 02 au 31 12 2000



MAYENNE

**58800 - NIÈVRE**

du 19 02 au 20 05 2000



CORBIGNY

**69250 - RHÔNE**

du 15 12 1999 au 11 03 2000

**BROCANTE DE L'HARMONIE  
NEUVILLE S/S  
11-12 MARS**

NEUVILLE-SUR-SAÔNE

**60600 - OISE**

du 16 01 au 15 04 2000

**DE LA MERIDIENNE DE CASSINI  
A LA MERIDIENNE VERTE  
CLERMONT  
15 MARS/15 AVRIL 2000**

CLERMONT

**72600 - SARTHE**

du 03 01 au 26 03 2000



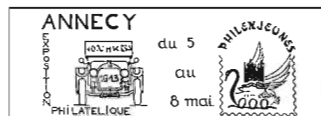
MAMERS

# 1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

## 74000 - HAUTE-SAVOIE

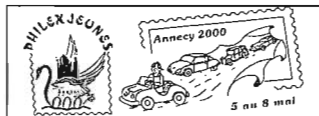
du 07 02 au 07 05 2000



ANNECY CLC

## 74000 - HAUTE-SAVOIE

du 07 02 au 07 05 2000



ANNECY R.P.

## 74500 - HAUTE-SAVOIE

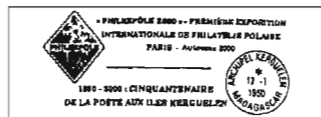
du 01 02 au 30 04 2000



EVIAN-LES-BAINS

## 75004 - PARIS

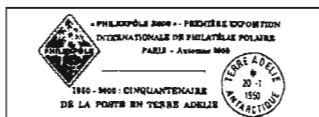
du 12 01 au 31 12 2000



PARIS ILE DE LA CITÉ

## 75004 - PARIS

du 20 01 au 31 12 2000



PARIS ILE SAINT-LOUIS

## 78110 - YVELINES

du 01 03 au 25 03 2000



LE VESINET

## 78150 - YVELINES

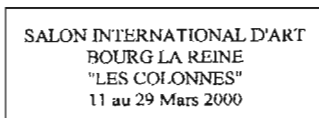
dès réception jusqu'au 31 12 2000



LE CHESNAY

## 92340 - HAUTS-DE-SEINE

dès réception jusqu'au 29 03 2000



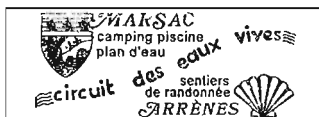
BOURG-LA-REINE



## 2-Flammes-annonce permanentes

23210 - CREUSE

15 12 1999



MARSAC

71240 - SAÔNE-ET-LOIRE

01 02 2000



SENNECEY-LE-GRAND

85340 - VENDÉE

17 01 2000



OLONNE-SUR-MER

34360 - HÉRAULT

03 02 2000



SAINT-CHINIAN

80380 - SOMME

18 10 1999



VILLERS-BRETONNEUX

88400 - VOSGES

01 02 2000



GERARDMER

68460 - HAUT-RHIN

22 01 2000



LUTTERBACH

83400 - VAR

dès réception



PORQUEROLLES

## Parole de lecteurs A vos stylos



Bravo pour Philinfo qui sous sa forme réduite et pratique nous donne un maximum d'informations claires et précises. Peut-être pourrait-il nous donner chaque année le timbre sorti pour le grand prix d'art philatélique (simple entrefilet).

**D. P - 91360 Epinay sur Seine**

**Philinfo :** *Merci de vos remarques qui nous vont droit au cœur. Les résultats du grand prix d'art philatélique ont été donnés dans le Philinfo n°34 en page 2.*



Abonné et lecteur de votre revue Philinfo depuis ses débuts, je suis très satisfait de sa présentation actuelle. Etant marcopophile, c'est bien sûr la rubrique "Bureaux temporaires, timbres à date et Flammes" qui retient d'abord mon attention (est-elle

exhaustive ?) Cependant tous vos articles m'intéressent et c'est pourquoi je me permets une petite correction dans celui concernant les phares du n° 33 de décembre 1999 (page 16).

Dans la carte maximum représentant la Pointe du Raz, vous laissez passer la légende "La pointe du Raz" - Le phare d'Armen". Si l'on y voit en effet deux phares, ce sont ceux de la Vieille et de la Plate. A l'horizon, on devine l'Île de Sein et le phare d'Armen est encore bien au-delà, donc invisible. Félicitations quand même pour la netteté et la clarté de votre revue.

**A. H - 62680 Méricourt**

**Philinfo :** *Pour ce qui des flammes et des bureaux temporaires, malheureusement la liste n'est pas exhaustive. Des informations, à notre grand regret, nous parviennent que très tardivement ou pas du tout. Pour ce qui est de vos précisions au sujet de la carte maximum représentant la pointe du Raz, nous pensons que vos remarques clarifient les choses et donne une réponse aux éventuelles questions que nos lecteurs se sont peut-être posées. Merci de toutes ces remarques.*

## A votre Service

### Abonnement, tarif annuel :

PHILINFO ..... 120 F

### Abonnement auprès du : Service Philatélique de La Poste

18, rue François-Bonvin - 75758 PARIS CEDEX 15 Tél. : 01 40 61 52 00

### Informations philatéliques :

INPHOTEL : 01 45 67 19 00

SUR INTERNET : [www.laposte.fr](http://www.laposte.fr)

### Oblitérations "Premier Jour" :

L'oblitération "Premier Jour" de chaque nouveau timbre-poste de France peut être obtenue par correspondance, pendant 8 semaines après la date de mise en vente, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques : 61/63, rue de Douai - 75436 PARIS CEDEX 09



Offrez-lui  
des **timbres**  
très **couture**

LA POSTE  
On a tous à y gagner

PHILINFO est édité par le Service National des Timbres-poste et de la Philatélie. **Directeur du SNTP** : Antoine Di Maggio. **Directeur du développement culturel et commercial** : Françoise Eslinger. **Directeur de la publication** : Anne-Marie Voisin. **Secrétaire de rédaction** : Isabelle Lecomte. **Rédaction** : Florence Falkenstein, André Février, Jean Guiloineau, Isabelle Lecomte. **Maquette originale** : Créapress. **Studio** : Exercices de Style. **Impression** : ILC (77). **Couverture** : Bloc Tintin. **Dépôt légal** : à parution. **ISSN** : en cours. **LA POSTE, SNTP** : 111 bd Brune - B.P. 129, 75663 Paris Cedex 14.