



Philinfo

JANVIER 2000

Numéro 34

LE MENSUEL DES TIMBRES DE LA POSTE - 11 F - 1,68 EURO



Rencontre avec Michel Abram, co-président de l'Association Française de
Philatélie Thématique  Dossier : les aéro-
grammes  Les nouvelles émissions de France
 Le livre des timbres 1999.

LA POSTE 

Une nouveauté 50 ans de "Premier Jour"



Les Editions Philatéliques de Paris présentent un superbe catalogue répertoriant 50 ans de "Premier Jour". Au travers des timbres émis en France, en Andorre, à Monaco, pour Europa, toutes les éditions "Premier Jour" de 1950 à 1999 y figurent.

Dédicaces

Jame's Prunier dédicacera le timbre poste aérienne "Couzinet 70" le samedi 12 février 2000 de 14h30 à 18 h dans les salons de l'Aéroclub.

Jean-Paul Cousin dédicacera le timbre "Corps Préfectoral An VII-2000" le jeudi 17 février 2000 de 9h à 12 h au Ministère de l'Intérieur.

Charles Bridoux dédicacera le timbre "Sandro Botticelli" le dimanche 27 février 2000 de 15 h à 17 h à l'espace Champerret.

Une nouveauté qui va ravir les philatélistes friands de thématiques. Des rubriques apparaissent pour la première fois dans ce catalogue : animaux, châteaux, Croix-Rouge, Journée du Timbre, Personnages Célèbres, Charles de Gaulle, Bicentenaire de la Révolution Française. 208 pages couleurs
Format : 155 x 225
Prix de vente : 95,00 F chez Cérés Edition.



Grand prix de l'art philatélique

Le jury du 49^e Grand Prix de l'art philatélique s'est réuni le 9 novembre à Paris lors du Salon Philatélique d'automne, porte de Champerret. Pour le Prix d'art philatélique français, sont arrivés en tête le timbre "Cathédrale d'Auch - Gers" et le timbre "Ecole de Nancy - Emile Gallé". Le troisième n'est autre que le timbre "Médecins sans frontières".

Pour le Prix d'art philatélique des DOM-TOM, le gagnant est le bloc Philexfrance 99 de Nouvelle-Calédonie, la seconde place est pour la série "Nus de Tahiti". Le Grand prix de l'art philatélique européen a été décerné à l'Espagne (pays européen invité) pour "le Patrimoine mondial de l'humanité".



Futures émissions

6 mars 2000
Cité de Carcassonne

13 mars 2000
Fête du timbre : Tintin (timbre, carnet, bloc)

27 mars 2000
La pervenche de Madagascar

27 mars 2000
Le parlement de Bretagne

Le timbre porteur de la mémoire du 20^e siècle



J'ai engagé depuis 2 ans une politique de rajeunissement de la philatélie. Cette politique a porté ses fruits en matière de communication. Jamais, en effet, le timbre n'a été autant à l'honneur dans les médias, qu'ils soient télévisuels, radiophoniques ou de presse. Des événements comme l'émission du timbre cœur largement saluée par les radios et la presse féminine, la sortie du timbre ovale qui a fait la une des journaux sportifs et non sportifs

et enfin les résultats du siècle au fil du timbre largement relayés par l'ensemble des journaux, radios et par certaines chaînes de télévision nous prouvent que le timbre, loin de perdre du terrain, retrouve dans le cœur des Français la place de rêve qui a longtemps été la sienne. Après la formidable réussite de Philexfrance 1999, l'an 2000 vous réservera, je l'espère, des intérêts philatéliques que j'ai voulu proches des événements, proches aussi de vos préoccupations et de vos émotions quotidiennes.

Lors de l'élection du timbre de l'année 98, vous avez été nombreux à voter, près de 100 000, nombreux aussi à manifester votre intérêt pour les timbres célébrant l'actualité, les thématiques -sport, animaux, mais aussi des timbres porteurs de messages personnels tels que bonne fête, vive les vacances ou joyeux Noël.

Vous aurez l'occasion en 2000 de célébrer philatéliquement les derniers jeux olympiques du siècle et de renouveler nos thématiques animaux. La collection jeunesse mettra en scène pour un prix modique (15 F avec 5 timbres à 2F et 5 timbres à 1F pour répondre à votre demande) une dizaine de timbres sur les voitures mythiques qui ont jalonné notre siècle de la DS à la Cadillac.

Enfin une émission commune avec la Nouvelle-Zélande nous permettra de "timbrifier" un oiseau totalement exotique pour nous, symbole de ce pays, le kiwi.

La journée du timbre qui s'appelle désormais Fête du timbre fera la part belle à nos jeunes philatélistes avec un très beau bloc sur Tintin et les personnages d'Hergé. Mais je vous réserve d'autres surprises. En particulier, vous découvrirez en avril et en octobre, la collection du siècle au fil du timbre et, dès janvier, les grandes collections de haute couture débiteront par la sortie du cœur "habillé" Saint Laurent. Mais avant tous ces rendez-vous, permettez-moi de vous présenter à toutes et à tous mes vœux de bonheur en souhaitant contribuer à vous apporter en 2000 quelques joies philatéliques.

Antoine Di Maggio

Directeur du Service National des Timbres-poste et de la Philatélie

Signature :

Michel Abram P. 4

Bleu blanc rouge :

Nouvelles émissions de timbres de France P. 6

Bleu Outre-Mer :

Nouvelles émissions Les retraits de timbres d'Outre-Mer P. 12 P. 14

Blason :

Timbres d'Andorre et Monaco P. 17

Dossier :

Les aérogrammes P. 18

Index :

Rétrospective de l'année 1999 au travers des numéros de Philinfo P. 20

Marianne :

Réimpressions du mois de novembre P. 24

Les informations philatéliques :

Les résultats du vote des français pour l'opération "Le Siècle au fil du timbre" P. 25
Résultat du concours pour déterminer le visuel du prochain bloc CNEP P. 26

Partout en France :

Les bureaux temporaires P. 27
- 1^{er} jour P. 31
- autres bureaux P. 32

Flammes flammes flammes :

Flammes-annonce temporaires P. 35
Flammes-annonce permanentes P. 38

A nos lecteurs :

Rappel P. 39

A votre service :

Abonnements P. 39

Michel Abram

le timbre, porte ouverte sur le monde

En juin 2000, Michel Abram, vétérinaire, laissera à d'autres le soin de s'occuper des animaux. Il se consacrera alors tout entier à sa passion du timbre en prenant notamment la présidence de l'AFPT (Association Française de Philatélie Thématique).



1998 - Série "Nature de France" Chevaux. Héliogravure. Y et T n°3182 à 3185.

Michel Abram est tombé dans la marmite de la passion philatélique alors qu'il était enfant. "Mes parents, enseignants, m'ont transmis le goût du timbre par la culture et la curiosité. Plus tard, j'ai commencé à faire des collections thématiques. La plus importante, celle du cheval, a déjà été exposée cinq fois. La philatélie est un moyen formidable de sortir de son milieu professionnel, de parler d'autre chose que "boutique", d'être dans un univers culturel enrichissant. Avec les timbres, on apprend énormément en histoire, géographie, politique, sciences. C'est passionnant de se plonger dans une encyclopédie pour éclairer une énigme posée par un timbre !" Michel Abram se définit comme un "exposant viscéral". "Je suis un compétiteur dit-il. Mon but en exposant est de me confronter à un jury, à d'autres exposants. Les médailles ne m'intéressent pas. Ce qui m'intéresse c'est structurer un thème sur papier ; c'est le plus difficile. Je pense que quel-
qu'un qui n'expose pas se prive d'un grand plaisir".

Le plein de dynamisme à la tête de l'AFPT

En juin 2000, Michel Abram prendra la présidence de

l'AFPT, dont il était jusqu'alors trésorier, avec l'ambition bien arrêtée d'attirer le plus grand nombre et dans toute la France à la philatélie.

Quels moyens compte-t-il mettre en œuvre pour attirer les jeunes ?

"Pour intéresser les jeunes à la philatélie, il faut les faire entrer par l'image. En les amusant. C'est exactement comme l'initiation au patin à glace, par exemple. Si d'entrée de jeu, on demande à un enfant d'exécuter des figures difficiles, il sera immédiatement découragé. Si on lui dit de traverser simplement la patinoire, il y prendra du plaisir et viendra ensuite de lui-même aux figures plus élaborées. Avec le timbre, c'est la même chose. Donner à un enfant 50 timbres en lui demandant de les éplucher pour y découvrir des éléments compliqués, c'est la certitude qu'il se lassera. Si au contraire, on lui donne 200 timbres de poissons qu'il doit classer par

pays, par exemple, il s'amusera. Cela dit, il faut savoir que même si un jeune peut s'intéresser aux timbres, c'est surtout adulte qu'un vrai philatéliste commence sérieusement une collection à l'âge - entre 25 et 30 ans - où l'on structure sa vie. Moi-même j'ai exposé pour la première fois à 35 ans après avoir pris le temps d'élaborer quelque chose de précis."



Une carte entier Suisse de 1893 émise pour le Jubilé des Postes. Elle représente la diligence du Saint-Gothard. Elle a voyagé avec un complément d'affranchissement de 10 centimes pour la recommandation.

Quand on lui demande pourquoi il préfère la philatélie thématique, il répond qu'en réalité, la philatélie thématique est la philatélie tout court car elle englobe la totalité de ce qui se rapporte au timbre : la marcophilie, les cartes maximum etc. "Cela va dans le droit fil de mes préoccupations culturelles car cela touche à tout." Michel Abram collectionne ainsi les marques postales, s'intéresse aux pseudo timbres accompagnés d'une publicité et aux



Une enveloppe entier américaine de 1852, ayant voyagé en 1900 (avec complément d'affranchissement) de Port Townsend à Sydney. Son intérêt est que les deux timbres sont annulés d'une oblitération fantaisie (Fancy Cancellation) dite "Mule qui rue" (Kicking Mule). Ces Fancy Cancellation ne se trouvent que sur les lettres recommandées.

MICHEL ABRAM

Né à Marseille en 1940, Michel Abram fait des études de vétérinaire à Maison-Alfort, école dont il sort en 1963. La même année, il s'installe dans le Pas-de-Calais pour y exercer sa profession. Retraité en juin 2000, il prendra la présidence de l'AFPT après en avoir été le trésorier pendant 6 ans. L'AFPT compte environ 800 adhérents.

Autre projet de Michel Abram, organiser des animations dans les 22 régions philatéliques françaises.

"Par le biais des délégués de l'AFPT, nous convierons les philatélistes à exposer leurs collections. Ce sera aussi un moyen d'intégrer les jeunes." Outre ses fonctions de président de l'AFPT, Michel Abram continuera à se consacrer à ses collections.

premières machines qui les imprimèrent en 1924 (mécanotélie).

L'avenir de la philatélie ?

Michel Abram fait montre d'un optimisme tempéré. "Je pense que la philatélie a de beaux jours devant elle malgré les moyens de communication modernes et tous ceux qui prédisent la mort de la lettre. La correspondance existera toujours. Les timbres aussi."

Poste aérienne 2000 Couzinet 70

Après le Bréguet XIV, le Potez 25 et l'Airbus A300 B4, La Poste rend hommage une nouvelle fois à l'aéropostale avec un timbre dédié au Couzinet 70, à son histoire extraordinaire et tragique.

Il a seulement 24 ans, lorsqu'en 1928, René Couzinet, Ingénieur des Arts et Métiers, conçoit les plans d'un appareil révolutionnaire, le Couzinet 70. Ce grand trimoteur terrestre est, il en est convaincu, l'avion de l'avenir. René Couzinet n'en est pas à sa première expérience. Sa société ARC (Avion René Couzinet) en a déjà construit



JAME'S PRUNIER



Né en 1959 à Oran en Algérie. Il suit les cours de l'Ecole de l'Image à Epinal avant de s'inscrire à l'Ecole des Beaux-Arts de Nancy. En 1992, il réalise son "Histoire de l'Aviation". 4 tomes qui lui vaudront le titre de "Peintre officiel de l'Air". Pour le SNTP, il réalise une série de quatre timbres sur La Poste aérienne avec le Breguet XIV, le Potez 25, l'Airbus A300-B4 et le dernier de la série aérienne, le Couzinet 70.

deux. Celui-là est le plus grand et le plus puissant : 30 mètres d'envergure, 16,135 m de long, trois fois 650 chevaux, 600 kg de charge utile, la capacité de franchir une distance de 6800 km et de traverser l'Atlantique Sud d'est en ouest. Et pourtant les services officiels le boudent. Sans commande de l'État, le jeune avionneur en poursuit cependant la construction. L'Aéropostale accepte d'acquiescer à la seule condition qu'il réussisse un aller-retour Paris/Buenos-Aires avec un pilote de la compagnie, Jean Mermoz, tout acquis à la thèse de Couzinet selon laquelle les avions terrestres sont supérieurs aux hydravions lourds et lents. La première de ses huit traversées de l'Atlantique Sud, a lieu le 16 janvier

1933 en 14h27 minutes à la vitesse record de 230 km/h. C'est un triomphe absolu pour l'équipage dont fait partie René Couzinet. Une ère nouvelle semble s'ouvrir pour l'aviation commerciale. Le Couzinet 70 se révèle apte à transporter 600 kg de courrier et de marchandises et à traverser sans problème les orages.



1937 - En souvenir de l'aviateur Jean Mermoz (1901-1936) et de ses compagnons de l'hydravion "du Sud". Taille-douce. Y&T n° 337 et 338.

Malgré cette expérience probante, malgré ses qualités incontestables, malgré les améliorations apportées dans sa conception, René Couzinet ne décroche aucune commande de l'État qui refuse de voir que cet avion apporte dix ans d'avance à la France. En 1937, René Couzinet rachète son appareil pour lui éviter la ferraille. Il se suicidera en décembre 1956. ■

Dessiné par :
Jame's Prunier
Mis en page par :
Charles Bridoux
Imprimé en :
héliogravure
Couleurs :
bleu, gris bleu,
rouge, beige
Format :
horizontal 27 x 48
40 timbres à la feuille
également présenté
en mini feuilles
de 10 timbres



Valeur faciale du timbre :
50,00 F - 7,62 €

Valeur de la mini feuille :
500,00 F - 76,22 €

premier jour



Dessiné par
Charles Bridoux
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Le samedi 12 février 2000 de 9h à 18h.
Un bureau de poste temporaire sera ouvert dans les salons de l'Aéroclub de France, 6, rue Galilée, 75116 Paris.

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 12 février 2000 de 8h à 12h à Paris Louvre R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris.

Le samedi 12 février 2000 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

Corps préfectoral An VIII-2000

L'année 2000 marque le bicentenaire de la création du corps préfectoral. Une fonction qui a traversé tous les régimes politiques.

Haussmann, Louis Lépine, Eugène Poubelle, Jean Moulin, des noms familiers, attachés, qui à de grands travaux, qui à un fameux concours, qui encore à la propreté ou à la Résistance. Des noms de personnalités dont on ne sait pas toujours qu'ils furent aussi préfets. Une fonction dont on fête le bicentenaire en 2000.

JEAN-PAUL COUSIN



Né à Marmande (Lot et Garonne). Fils de forestier, il vient vite habiter dans le nord. **École supérieure des métiers d'art, à Paris.** Section "Art graphique". Graphiste indépendant. Vient du monde de la Publicité. Arrive au timbre par concours. On citera parmi ses derniers timbres : l'Eclipse de soleil, le Bloc "Armada du Siècle - Rouen 1999".

Créée en 1800, le 28 pluviôse an VIII (17 février 1800) par Bonaparte, elle a pour objectif d'accompagner une réforme en profondeur de l'organisation de l'État. Désormais, chaque département est administré par un préfet.

Dans une circulaire du 12 mars 1800, Lucien Bonaparte, frère du premier consul explique le rôle du préfet : "Vos attributions sont multipliées : elles embrassent tout ce qui tient à la fortune publique, à la prospérité nationale, au repos des administrés (...) L'influence de vos travaux peut être telle que dans quelques mois, le voyageur en parcourant votre département, dise avec une douce émotion : ici administre un homme de bien..."

Tous les régimes conserveront avec quelques variantes la fonction de préfet, la considérant comme un lien essentiel entre l'état et les administrés. Depuis la III^e République le préfet incarne l'unité républicaine. Grand serviteur de l'État, il est nommé par le Président de la République en conseil



1957 - Jean Moulin, ancien préfet - Héros de la résistance. Taille-douce. Y&T n°1100

des ministres. Fonctionnaire du ministère de l'Intérieur, il assure la souveraineté de la loi. Aujourd'hui encore, les préfets portent un uniforme brodé de feuilles de chêne et d'olivier, symboles de l'autorité et du souci de la paix publique. Depuis la décentralisation, l'autorité du préfet a été encore renforcée dans le département et la région : outre ses missions de garant de l'ordre public, de la sécurité et de la démocratie, le préfet doit aussi impulser et animer la vie économique et sociale. La France compte aujourd'hui 117 préfets. ■

Dessiné et mis en page par :

Jean-Paul Cousin

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs :

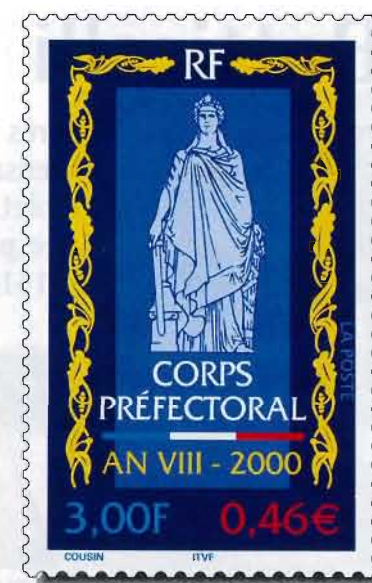
bleu, jaune, rouge, blanc

Format :

vertical 22 x 36
50 timbres à la feuille

Valeur faciale :

3,00 F - 0,46 €



11 00 002

premier jour



Dessiné par
Jean-Paul Cousin
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Le jeudi 17 février 2000 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert dans une salle annexe du Ministère de l'Intérieur, 8, rue de Penthièvre, 75008 Paris.

Autres lieux de vente anticipée

Le jeudi 17 février 2000 de 8h à 19h à Paris Louvre R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris.

Le jeudi 17 février 2000 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

Sandro Botticelli

Grand maître du Quattrocento, redécouvert après plusieurs siècles d'oubli, Sandro Botticelli laisse sur la toile cet indispensable frémissement de la lumière sur les visages de beautés célestes. Violet, vert, gris et pêche : les couleurs du timbre émis en ce début d'année par La Poste reflétant la passion et l'humanisme de l'artiste disparu en 1510.

Grandeur et décadence d'un Botticelli magnifique dans son siècle et plus tard dans l'histoire de l'art. Artiste choisi par les princes pour fixer le temps et les images d'une époque forte : la Renaissance.

Florence et ses fastes, les Médicis et leur pouvoir,

le pape et sa magnificence, Sandro Botticelli a peint et dépeint les scènes intemporelles, du profane et du religieux. Botticelli, de son vrai nom Alessandro di Mariano Filipepi, est né à Florence. Il fit son apprentissage chez Filippo Lippi, puis il collabora avec le peintre et graveur Pollaiuolo. Il travailla surtout dans l'atelier de Verrocchio, où il rencontra le jeune Léonard de Vinci. Sandro Botticelli se démarque par ses œuvres empreintes d'humanisme et de grâce préromantique. Botticelli le maniériste, le passionné du détail donne à voir la lumière dans un flux limpide de couleurs tendres. Platon, les muses, l'amour, la passion ne sont jamais loin.

"Le Printemps" résumera cette sensibilité inquiète de la destinée de l'homme. A la demande du pape Sixte IV, Sandro peint les épisodes de la vie de Moïse et de celle du Christ. De retour



1992 - 500^e anniversaire de la fondation d'Ajaccio. Détail d'une œuvre de Sandro Botticelli. Héliogravure. Y&T n° 2754

à Florence, le peintre réalise "La Naissance de Vénus" et une série de plaques, des tableaux ronds et des commandes pour les églises florentines. Le timbre émis cette année par La Poste propose un arrêt sur la vie et l'œuvre de l'artiste. Le détail du tableau "Vénus et les grâces offrant des présents à une jeune fille" reflète l'idéal classique des beautés célestes. Extraite d'une fresque peinte vers 1483 provenant d'une villa des environs de Florence, l'œuvre peut se lire aussi en ce début de siècle comme une offrande à l'éternel féminin. ■

CHARLES BRIDOUX



Né en janvier 1942, à Paris. École des Arts appliqués. École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs. Premier timbre, en 1975, en remportant le concours national pour l'Exposition philatélique internationale ARPHILA. Timbres et blocs Albertville 1992, Jeux Olympiques d'hiver. Créateur du timbre de la Journée du Timbre 1997 "Mouchon 1902".

D'après une œuvre de :
Sandro Botticelli
représentant un détail
de la fresque "Vénus
et les Grâces offrant
des présents à une
jeune fille"

Mis en page par :
Charles Bridoux

Imprimé en :
héliogravure

Couleurs :
violet, vert, gris,
pêche, marron,

Format :
vertical 36,85 x 48
30 timbres à la feuille

Valeur faciale :
6,70 F - 1,02 €



© Photo RMN - Arnaudet, J. Schormans.

premier jour



Dessiné par
Odile Baillais
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Les vendredi 25, samedi 26 et dimanche 27 février 2000. Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'Espace Champerret, à la 2^e Biennale Philatélique de Paris, place de la porte de Champerret, 75017 Paris.

Autres lieux de vente anticipée

Les vendredi 25 et samedi 26 février 2000 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, bd de Vaugirard, 75731 Paris Cedex 15.

Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

Nouvelle-Calédonie



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
V.P : 20.12.99 V.G : 21.12.99	Lettres festives : Joyeux Noël Meilleurs Vœux Félicitations Bon Anniversaire 13 99 025/ 13 99 026 / 13 99 027/ 13 99 028	5,50 FF x 4 (100 CFPx4)	Maquette : Bertrand Fournier Photos : Eric Aubry Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 36 x 48 – Horizontal Feuilles de 10 timbres	4 enveloppes 44,00 FF (800 CFP)
V.P : 07.12.99 V.G : 08.12.99	Protection de la nature : "Touche pas à mon arbre" 13 99 023	1,70 FF (30 CFP)	Maquette : Monique Leizour Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 27 x 48 – Horizontal Feuille de 25 timbres	1 enveloppe 7,20 FF (130 CFP)

Wallis et Futuna



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
V.P : 01.01.00 V.G : 03.01.00	2000 Uvea mo futuna 13 00 601	19,30 FF (350 CFP)	Maquette : Thierry Pambrun Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 27x48 – Horizontal	1 enveloppe 24,80 FF (450 CFP)

Saint-Pierre-et-Miquelon



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
V.P : 12.01.00 V.G : 17.01.00	Bonjour l'an 2000	3,00 F	Maquette : Martin Beaupertuis Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 48 x 27 – Horizontal Feuille de 25 timbres	Néant
V.P : 01.2000	Série cétacés : la baleine à bosse Le rorqual commun 12 00 052 / 12 00 053	3,00 F 5,70 F	Maquette : Patrick Derible Graveur : Jacques Jubert Imprimé en taille-douce Format : 36 x 26 – Horizontal Feuille de 25 timbres	Néant

Polynésie française

DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
03.01.00	2000 la ora na et maeva (Bonjour et Bienvenue) 13 00 201 13 00 202	4,70 FF (85 CFP) 6,60 FF (120 CFP)	Maquette : SG/COM – OPT 99 Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 26x36 – Vertical – Horizontal Feuille de 25 timbres	2 enveloppes 20,10 FF (365 CFP)

Les retraits de timbres d'Outre-Mer

TERRES AUSTRALES ET ANTARCTIQUES FRANÇAISE

31 décembre 1999

● Cristal de roche	1,00 F
● Albatros à tête grise	2,70 F
● Etienne Peau	3,00 F
● Réhabilitation de l'Île de Saint-Paul	3,00 F
● Georges Laclavère	4,00 F
● Contrôleur de pêches	5,20 F
● Préparation au forage profond Epica	5,20 F
● Station radio météo	8,00 F
● Manchots royaux Argos	16,00 F
● Ranunculus Moseleyi	24,00 F
● Requin Taupe	27,00 F
● Le cancalais	29,20 F

SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON

14 janvier 2000

● Bloc Bateaux	4 x 3,00 F
----------------	------------

11 février 2000

● Grève de l'Île aux marins	5,20 F
-----------------------------	--------

10 mars 2000

● Plate-bière	3,80 F
---------------	--------

31 mars 2000

POLYNÉSIE FRANÇAISE

Timbres-poste

● Les fonds marins de Polynésie	11,00 F
● Heiva : colliers de fleurs et coquillages	14,90 F
● Coupe du monde de football France 98 – surchargé	4,70 F
● Papeete, autrefois – Salon d'automne à Paris (5 diptyques avec vignette centrale)	27,50 F
● Scènes quotidiennes de Polynésie	21,10 F
● La Reine Pomare (10 timbres autocollants à validité permanente)	30,00 F

Enveloppes "Premier Jour"

● Heiva : colliers de fleurs et coquillages	23,70 F
● 50 ^e anniversaire du Kon-Tiki – 1947-1997	9,30 F
● Coupe du monde de football France 98	9,10 F
● Papeete, autrefois – Salon d'automne à Paris	31,90 F
● Scènes quotidiennes de Polynésie	38,70 F

WALLIS-ET-FUTUNA

Timbres-poste

● Libellule – Petite cigale de Wallis	4,20 F
● Cricket à Wallis	5,90 F
● Les coraux du lagon wallisien	1,90 F
● Le jardin du bonheur	25,30 F
● Danseuse polynésienne (poste aérienne) 10 timbres à la feuille	13,80 F
● 1848-1998 – Paul Gauguin	38,50 F
● 52 ^e salon philatélique d'automne	9,70 F
● Journée mondiale contre le SIDA	3,50 F

Enveloppes "Premier Jour"

● Libellule – Petite cigale de Wallis	15,20 F
● Cricket à Wallis	11,40 F
● Les coraux du lagon wallisien	7,40 F
● Le jardin du bonheur	30,80 F
● Danseuse polynésienne (poste aérienne)	19,30 F
● 1848-1998 – Paul Gauguin	44,00 F
● 52 ^e salon philatélique d'automne	15,20 F
● Journée mondiale contre le SIDA	9,00 F

31 mars 2000

NOUVELLE-CALÉDONIE

Timbres-poste

● Le facteur et les chiens	3,90 F
● Un siècle de présence arabe – Fantasia de Nouméa 1903	4,40 F
● 1848-1998 – Abolition de l'esclavage	7,20 F
● 1948 Vincent Bouquet premier président de la commission des chefs	6,10 F
● Paysages régionaux (2 timbres en vente indivisible)	11,00 F
● Protection des animaux (4 timbres en vente indivisible)	5,50 F
● 1948 – Déclaration Universelle des Droits de l'Homme	3,90 F
● Gravure ancienne : vue du pénitencier de l'Ile de Nou	8,60 F
● 40 ^e anniversaire de l'OPT (5 diptyques séparés par une vignette)	7,70 F
● Vasco de Gama – Portugal 98 (bande de 4 timbres)	22,00 F
● Vasco de Gama – Portugal 98 (bloc-feuillet)	11,60 F

Enveloppes "Premier Jour"

● Le facteur et les chiens	9,40 F
● Un siècle de présence arabe – Fantasia de Nouméa 1903	9,90 F
● 1848-1998 – Abolition de l'esclavage	12,70 F
● 1948 Vincent Bouquet premier président de la commission des chefs	11,60 F
● Paysages régionaux (2 enveloppes en vente indivisible)	16,50 F
● Protection des animaux (4 enveloppes en vente indivisible)	27,50 F
● 1948 – Déclaration Universelle des Droits de l'Homme	9,40 F
● Gravure ancienne : vue du pénitencier de l'Ile de Nou	14,10 F
● 40 ^e anniversaire de l'OPT (5 diptyques séparés par une vignette)	13,20 F
● Vasco de Gama – Portugal 98	27,50 F

31 mars 2000

MAYOTTE

● Port de Longoni	2,70 F
● Planning familial	1,00 F
● Le carnaval des enfants	3,00 F
● La mosquée de Tsingoni	3,00 F
● La barge	3,80 F

Andorre

Carnet Comú d'Andorra La Vella

Carnet Commune d'Andorre-La-Vieille

28 février 2000



Dessiné par
Jean-Paul Cousin
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"



Mis en page par : Jean-Paul Cousin

Imprimé en : offset

Couleurs : rouge, bleu, vert, blanc, noir

Format du timbre : vertical 17 x 23

Format du carnet : 125 x 52

10 timbres dans le carnet

Valeur faciale du timbre : timbre à validité permanente

Valeur du carnet : 30,00 F - 4,57 €

Vente anticipée :

Les samedi 26 et dimanche 27 février 2000.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste d'Andorre-la-Vieille.

L'oblitération "Premier Jour" peut être obtenue par correspondance pendant 8 semaines, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques (61-63 rue de Douai, 75436 Paris Cedex 09).

Par avion, exclusivement

Peu ou mal connus, les aérogrammes ont pourtant leur place au sein d'une collection thématique. En outre, ils ont parti lié avec l'histoire postale et l'évolution du transport aérien. Surtout depuis 1945.

Si l'on se réfère à la définition officielle, les aérogrammes sont des documents postaux comportant un ou plusieurs timbres imprimés, clos et confidentiels. Ils se distinguent ainsi de la carte postale et appartiennent davantage à la catégorie des entiers postaux. Autre signe distinctif, la correspondance ainsi acheminée doit être inscrite à même le papier et le pli fermé ne peut contenir un autre objet. Enfin, l'aérogramme doit obligatoirement être transporté par voie aérienne. La mention "Par Avion", "Aérogramme" ou "Air Letter" le différencie clairement des autres types de courrier. Selon Richard Zimmermann, auteur d'un



1^{er} aérogramme 1969 - Avion Concorde. Offset. Y&T n°1001.



15 juillet 1933 - 1^{er} aérogramme émis par l'Irak.

précieux index thématique sur ce thème, il existe plus de 4000 aérogrammes différents émis

dans plus de 200 pays. Des aborigènes d'Australie, aux étoiles en passant par les ziggourats d'Irak ou les oursins, les sujets évoqués par l'intermédiaire de l'aérogramme ne manquent pas.

"Sur le plan pratique un certain nombre de pays ont abandonné l'aérogramme après quelques essais non rentables" précise Richard Zimmermann, soit par manque d'intérêt local ou de publicité sur le support, soit par absence de tarif compétitif. En France, par exemple, compte tenu de son prix, l'aérogramme n'a d'intérêt que pour les envois vers l'Océanie.



Aérogramme 1994 - 50^e anniversaire de la disparition de Saint-Exupéry. Type du T. aérien de 1947. Offset. Y&T n°1021.



Emis le 2 juillet 1950 en Israël. Premier aérogramme. La mention "Aérogramme" n'est écrite qu'en hébreu.

Selon leur pays d'origine, les aérogrammes varient par leur valeur faciale, leurs illustrations, par la qualité, l'épaisseur, le filigrane et la couleur du papier. Le type de pliage - on a recensé jusqu'à une quarantaine de formats et de pliages différents -, les inscriptions figurant à l'intérieur, la position des timbres et des textes en même temps que le sens de la lecture des textes confèrent au support son originalité. Cependant, les collectionneurs soulignent l'accessibilité de ce type de collection. "On est loin de la valeur réalisée par certains timbres" souligne Richard Zimmermann.

Historiquement, le premier aérogramme officiel paraît en Irak le 15 juillet 1933 sous l'impulsion d'un officier britannique : D.W Gumbley, responsable des services postaux locaux. Mais il faut attendre la fin de la seconde guerre mondiale pour que le système se développe, notamment au sein du Commonwealth. De leur côté les Etats-Unis, adoptent l'aérogramme en 1947.



Aérogramme Grande Bretagne courrier pour prisonnier de guerre (avec toutes les oblitérations et censures) Modèle émis en juin 1941.



1944 - Version Afrikaans aérogramme militaire. La mention militaire n'existe pas.

L'Espagne, premier pays européen à l'utiliser fait de même quelques mois plus tard. L'Allemagne ne le met en service qu'entre 1948 et 1954. La France a émis son premier aérogramme le 26 juin 1969

et en produit depuis régulièrement tous les deux à trois ans. Au total, 22 aérogrammes ont été émis par la France, alors que la Grande-Bretagne en compte 150, l'Australie 120 et le Canada une centaine. Parmi les nouveaux venus citons la Chine en 1999,

la Slovaquie en 1993 et la Namibie en 1995. Selon les experts seuls la Pologne, la Bulgarie et la Corée du Nord n'ont pas encore émis ces missives d'un type bien particulier. ■

Rétrospective de l'année 1999 au travers des numéros de *Philinfo*



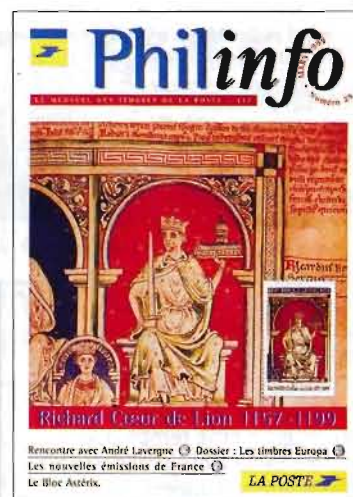
Janvier 1999

Rencontre avec Martin Mörck
Dossier :
Les vœux du siècle
Emissions annoncées :
• Bonne Fête - timbres cœurs
• Jean Goujon
• Recensement de la population
• Patrimoine culturel du Liban



Février 1999

Rencontre avec Albert Uderzo
Dossier : Les journées du timbre
Emissions annoncées :
• La journée du timbre : Astérix
• Mariage, Merci, C'est un garçon, C'est une fille
• Chefs d'œuvre de l'Art
• 13 juin 1999 - Elections au Parlement européen



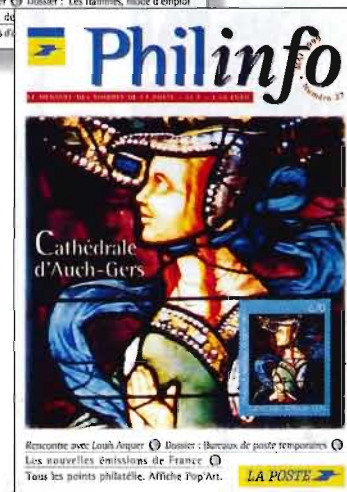
Mars 1999

Rencontre avec André Lavergne
Dossier : Les timbres Europa
Emissions annoncées :
• Le Conseil de l'Europe
• Richard Cœur de Lion 1157 - 1199
• L'airbus A300 - B4
• Dieppe
• La Camargue



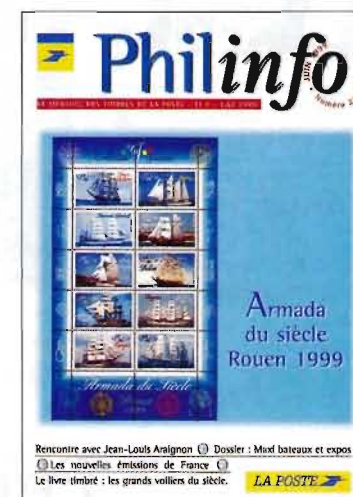
Avril 1999

Rencontre avec Maurice Tessier
Dossier : Les flammes, mode d'emploi
Emissions annoncées :
• Bonnes Vacances, Vive les vacances, Joyeux anniversaire
• Saint-Pierre, patrimoine martiniquais
• Château du Haut-Kœnigsbourg - Bas-Rhin
• Ecole de Nancy - Emile Gallé
• Claude Monet : Nymphéas, "Effet du Soir"
• Bloc : "Roses anciennes"
• Jurade de Saint-Emilion 1199 - 1999



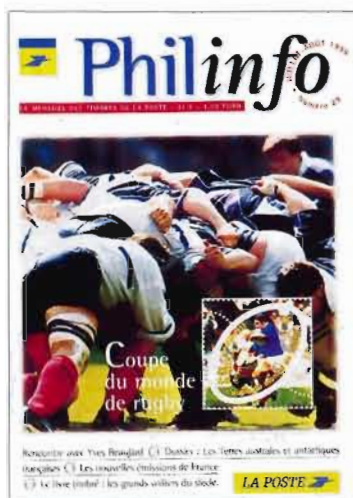
Mai 1999

Rencontre avec Louis Arquer
Dossier : Les timbres à date
Emissions annoncées :
• Hôtel de la monnaie - Paris
• Comtesse de Ségur - Les Petites Filles Modèles
• Cathédrale d'Auch - Gers
• Aimer accueillir
• Figeac - Lot
• René Caillié 1799 - 1838



Juin 1999

Rencontre avec Jean-Louis Araignon
Dossier : Maxi-bateaux et expos
Emissions annoncées :
• Cérès 1849 - 1999 Philexfrance 99 - Paris
• Célébration de l'an 2000
• Dessine-moi l'an 2000
• Eclipse de soleil - 11 août 1999
• Les œuvres des grands photographes français : Doisneau, Cartier-Bresson, Brassai, Atget, Lartigue, Nadar
• L'Armada du Siècle - Rouen 1999
• Arnac-Pompadour - Corrèze

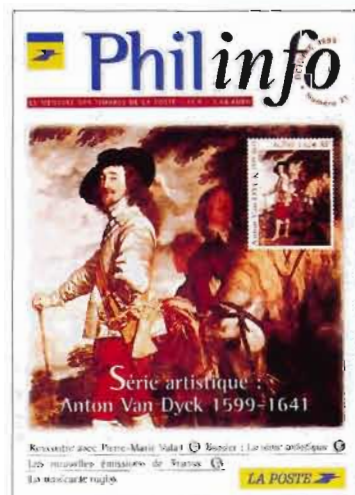


Juillet/Août 1999

Rencontre avec Yves Beaujard
Dossier : Les Terres australes et antarctiques

Emissions annoncées :

- Coupe du monde de rugby - 1999
- Frédéric Ozanam 1813 - 1853
- Conseil de l'Europe : Aurige de Delphes Niké
- Mouvement Emmaüs 1949 - 1999



Octobre 1999

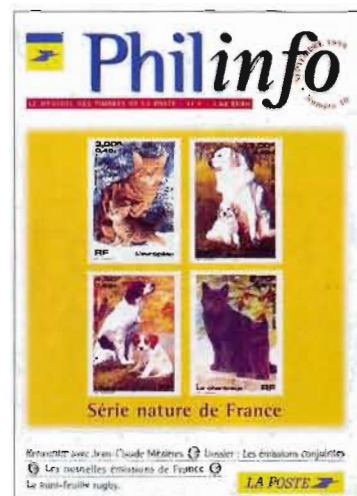
Rencontre avec Pierre-Marie Valat
Dossier : La série artistique
Emissions annoncées :

- Croix-Rouge, fêtes de fin d'année
- Anton Van Dyck 1599 - 1641
- Meilleurs Vœux 2000
- Vive l'an 2000

Septembre 99

Rencontre avec Jean-Claude Mézières
Dossier : Les émissions conjointes
Emissions annoncées :

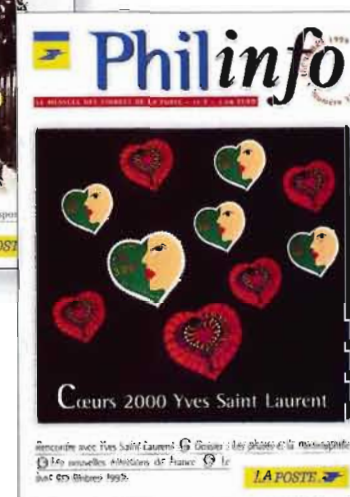
- Série nature : le chartreux, l'europeén, l'épagneul breton, le montagnon des Pyrénées
- Frédéric Chopin 1810 - 1849



Novembre 1999

Rencontre avec Louis Briat
Dossier : Timbres et transports urbains
Emissions annoncées :

- le Métro 1900 2000
- Conseil d'Etat 1799 - 1999

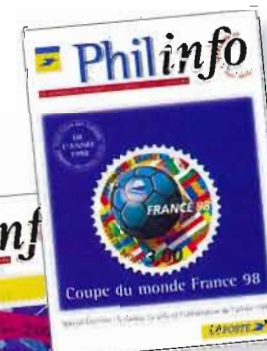


Décembre 1999

Rencontre avec Yves Saint Laurent
Dossier : Les phares et la maximaphilie
Emissions annoncées :

- Le phare du bout du monde 1er janvier 2000
- Cœurs 2000 Yves Saint Laurent
- Banque de France 1800 - 2000

Les hors série



Réimpression du mois de novembre 1999

1 • Feuilles



NOM DU TIMBRE	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
2,00 F	205	758	du 21 au 25 octobre 1999	90 000
4,50 F	206	704	du 18 au 22 novembre 1999	35 000
2,70 F	212	GRI	du 22 au 26 octobre 1999	410 000
0,20 F	212	GRM	du 26 au 28 octobre 1999	279 000
Poste aérienne Couzinet 70 - 50,00 F	302	HELIO	du 27 au 29 octobre 1999	60 000

2 • Carnets



CARNETS	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
CT ouvert - T.V.P.	210	GR4	du 21 octobre au 22 novembre 1999	22 890 000
CT rouleaux Distrib - TVP	207	717	du 21 au 25 octobre 1999	666 000

3 • Roulettes



ROULETTES	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
TVP	207	681	du 26 octobre au 09 novembre 1999	49 000
2,70 F	207	694	du 09 au 19 novembre 1999	35 500

Toutes les précisions concernant ces tirages sont données par l'Imprimerie des Timbres-Poste, à titre purement informatif. Elles ne peuvent en aucun cas être utilisées par des clients pour des commandes auprès des bureaux de poste ou du Service Philatélique de La Poste.

En effet, les services ne peuvent répondre à ces demandes spécifiques, les stocks de timbres de la série courante n'étant gérés que par valeur faciale, sans autre critère de distinction.

Les résultats du vote des français pour l'opération "Le siècle au fil du timbre"

Pour la première fois, La Poste a organisé une grande consultation nationale pour que le grand public puisse choisir les thèmes qui feront l'objet des timbres réunis dans la collection "le siècle au fil du timbre". 650 000 foyers ont participé à cette grande première organisée cet automne sur les thèmes "Sport" et "Société". Pour la première fois aussi, La Poste française va émettre des timbres représentant les exploits de sportifs vivants.

Les résultats dans la rubrique sport sont :

- Les victoires de françaises de légende :
La France, championne du monde de football - 69,96 %
- Les aventures de légende :
1927, traversée de l'Atlantique en monoplane (Charles Lindbergh) - 31,02 %
- Les performances de légende :
1984, 100 m en moins de 10 secondes (Carl Lewis) - 38,13%
- Les exploits de légende :
1968, 3 médailles d'or aux J.O. de Grenoble (Jean-Claude Killy) - 33,43 %
- Les sportifs de légende :
1948, Marcel Cerdan - 54,37 %

dans la rubrique Société sont :

- Un siècle de progrès social : 1936, les congés payés - 42,92 %
- Un siècle d'émancipation de la femme : 1945, le droit de vote des femmes - 63,05 %
- Un siècle de démocratie : 1948, la déclaration universelle des droits de l'homme - 41,29 %
- Un siècle d'événements : 1969, les premiers pas sur la lune - 62,33 %
- Un siècle au quotidien : 1907, la machine à laver - 67,97 %

Les Français seront invités à voter sur les autres thèmes "Communication" et "Sciences" à l'automne 2000, et en 2001 sur les thèmes "Styles de vie" et "Transport".



Résultats du concours ouvert pendant le Salon Philatélique d'Automne pour déterminer le visuel du prochain bloc CNEP (Chambre Syndicale Française des Négociants et Experts en Philatélie)



Visuel créé par Claude Andréotto (1^{er}).
Version maquette.

A l'occasion du Salon Philatélique d'Automne qui s'est tenu du 10 au 14 novembre 1999, à l'Espace Champerret, porte de Champerret, François Farcigny, commissaire général du Salon d'automne, André Borrey, délégué Blocs CNEP ont lancé un concours pour déterminer le visuel du prochain bloc CNEP.

Huit créateurs ont été pressentis pour ce concours : Claude Andréotto, Aurélie Baras, Jean-Paul Cousin, Pierre Forget, François Guiol, Huguette Sainson, Pierre-Marie Valat, Jean-Paul Véret-Lemarinier.



Visuel créé par Jean-Paul Véret-Lemarinier (2^{ème}). Version maquette.



Visuel créé par Aurélie Baras (3^{ème}).
Version maquette.

Les visiteurs du salon étaient invités à voter et à exprimer leur choix parmi les 8 maquettes présentées. Les réponses ont été nombreuses, pas moins de 1887 ont été enregistrées. Des points ont été comptabilisés de la manière suivante : 3 points pour la maquette désignée 1^{ère}, 2 points pour la maquette désignée 2^{ème}, 1 point pour la maquette désignée 3^{ème}.

Le gagnant est Claude Andréotto avec 3191 points, le second Jean-Paul Véret-Lemarinier avec 2434 points, le troisième Aurélie Baras avec 1864 points.

Ce bloc sera édité à l'occasion de la 2^{ème} Biennale philatélique de Paris qui se déroulera du 25 au 27 février 2000 à l'Espace Champerret, place de la Porte de Champerret, 75017 Paris. Vous trouverez également ce bloc lors du Salon Philatélique de Printemps à Lyon du 7 au 9 avril 2000 au Centre des Congrès "Espace Tête d'Or", 103, bd de Stalingrad, 69100 Villeurbanne.

Ces blocs CNEP existent depuis 1980. Le prochain sera le 31^{ème} dans la série.

Information

Toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant 8 semaines suivant la manifestation, auprès des directions départementales de La Poste organisatrices.

1-Bureaux de poste temporaires

Avec timbres à date grand format illustrés

NOVEMBRE

22 et 23 novembre

PARIS - 75009 (*)

Exposition David Cintract
au bureau de poste de Paris Clichy

du 24 au 28 novembre

PARIS - 75015 (*)

Semaine internationale Education - Formation
au parc des expositions, porte de Versailles

30 novembre

PARIS - 75001 (*)

Bienvenue sur Terre Adélie
à Paris Bureaux Temporaires, 52, rue du Louvre

30 novembre

PARIS - 75116 (*)

Inauguration du bureau de poste Paris-Victor Hugo
au bureau de poste

DÉCEMBRE

1^{er} décembre

NANTES

44000 Loire-Atlantique (*)

Journée mondiale de lutte contre le sida
Place du Change et place Jean Macé,
salle de l'Olympic

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

du 03 au 05 décembre

MORLAIX

29210 Finistère (*)

Festival de l'écriture multimédia
Place Allende

11 et 12 décembre

LAMBERSART

59130 Nord (*)

Lambersart salue le siècle
au centre Georges Delfosse

12 décembre

BOUCHAIN

59111 Nord (*)

25 ans du club philatélique de l'Ostrevant
5^e marché de Noël
sous chapiteau, place T. Trimon

du 13 au 15 décembre

PARIS - 75005 (*)

Deuxième centenaire du Conseil d'Etat
à la Sorbonne

14 décembre

STRASBOURG

67000 Bas-Rhin (*)

Inauguration du Parlement Européen
au bureau de poste du Parlement Européen

15 décembre

STRASBOURG

67200 Bas-Rhin (*)

Noël des Talents
Place du Maillon (sous chapiteau)

Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

22 et 23 décembre

PARIS - 75001 (*)

Cercles polaires expéditions
au bureau de poste de Paris-Louvre

du 27 au 30 décembre 1999,

du 3 au 7 et du 10 au 15 janvier 2000

NANTES

44000 Loire-Atlantique

Posté dans le tramway

à la direction départementale de la poste

31 décembre

VEDÈNE

84270 Vaucluse

Vérité et Tolérance - 3^e millénaire
dans l'espace du Lavoir

31 décembre

BRIVE-LA-GAILLARDE

19000 Corrèze

Passage à l'an 2000

Galerie marchande du centre commercial
Continent

31 décembre

PLOERMEL

56800 Morbihan

Les portes de l'an 2000

à l'office de tourisme

31 décembre

STRASBOURG

67000 Bas-Rhin

Les portes de l'an 2000

à l'entresol de l'Aubette, place Kléber

31 décembre

COLMAR - 68000 Haut-Rhin

Bonnes Fêtes de fin d'année

Colmar, Grand'rue

31 décembre

GUEBWILLER

68500 Haut-Rhin

Bonnes Fêtes de fin d'année

rue Théodore Deck

31 décembre

MULHOUSE

68100 Haut-Rhin

Bonnes Fêtes de fin d'année

place de la Réunion

31 décembre

PFASTATT - 68120 Haut-Rhin

Les portes de l'an 2000

à l'Escal, 15, rue de Kingersheim

31 décembre

SAINT-LOUIS

68300 Haut-Rhin

Bonnes Fêtes de fin d'année

La Croisée des Lys

31 décembre

THANN - 68800 Haut-Rhin

Bonnes Fêtes de fin d'année

Le Parvis de la Collégiale : place Joffre

31 décembre

SAINT-DENIS

97400 La Réunion

Les portes de l'an 2000

au carré Pro de la Poste

JANVIER

1^{er} janvier

FOIX - 09000 Ariège

Vive l'an 2000

à la mairie

1^{er} janvier

MONTBRON

16220 Charente

Vive l'an 2000

au bureau de poste

1^{er} janvier

BARBEZIEUX-SAINT-HILAIRE

16300 Charente

Vive l'an 2000

au bureau de poste

1^{er} janvier

PUILBOREAU

17138 Charente-Maritime

Un monde de paix pour un troisième millénaire

à la Salle polyvalente

1^{er} janvier

VOUJEAUCOURT

25420 Doubs

Envol du Jour de l'An

Aérodrome de Courcelles les Montbéliard

1^{er} janvier

LES HÔPITAUX NEUFS

25370 Doubs

1999 - 2000

dans le wagon postal du train Le Coni'fer

1^{er} janvier

MORTEAU - 25500 Doubs

Passage à l'an 2000

à la mairie

1^{er} janvier

TONNEINS

47400 - Lot-et-Garonne

Meilleurs vœux

au centre culturel

1^{er} janvier

VILLENEUVE-SUR-LOT

47300 Lot-et-Garonne

Meilleurs vœux

47, rue de Pujols

1^{er} janvier

DURAS

47120 Lot-et-Garonne

Duras 2000

Galerie Duplantier

1^{er} janvier

LOON-PLAGE

59279 Nord

Ma ville en tête, cadre de vie, création

à la mairie

1^{er} janvier

SÉES

61500 Orne

Meilleurs vœux 2000

à la mairie

1^{er} janvier

BENFELD

67230 Bas-Rhin

Premiers vœux des années 2000

au bureau de poste

1^{er} janvier

STRASBOURG

67000 Bas-Rhin

Meilleurs vœux 2000

à l'entresol de l'Aubette, place Kléber

1^{er} janvier

COLMAR

68000 Haut-Rhin

Meilleurs vœux 2000

Colmar, Grand'rue

1^{er} janvier

GUEBWILLER

68500 Haut-Rhin

Meilleurs vœux 2000

Syndicat d'Initiative,
73, rue de la République

1^{er} janvier

MULHOUSE

68100 Haut-Rhin

Meilleurs vœux 2000

place de la Réunion

1^{er} janvier

PFASTATT

68120 Haut-Rhin

Meilleurs vœux

à l'Escal, 15, rue de Kingersheim

1^{er} janvier

SAINT-LOUIS

68300 Haut-Rhin

Meilleurs vœux 2000

La Croisée des Lys

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

1^{er} janvier

THANN
68800 Haut-Rhin

Meilleurs vœux 2000

Le Parvis de la Collégiale : place Joffre

1^{er} janvier

SAINT-DENIS
97400 La Réunion

Meilleurs vœux

au carré Pro de la Poste

06 janvier

POSTE AUX ARMEES
00770 ARMEES

**Commémoration du 2^e mandat
au Kosovo du bataillon d'infanterie
mécanisée**

au BPM 663

08 janvier

TREVIÈRES
14710 Calvados

**Les enfants du canton fêtent
l'an 2000**

à la salle des fêtes

08 et 09 janvier

BIARRITZ
64200 Pyrénées-Atlantiques

1^{ère} exposition du 3^e millénaire

au casino municipal

15 janvier

CASTELNAU-LE-LEZ
34170 Hérault

Passage à l'an 2000

à la salle Jules-Ferry, place du marché

21 janvier

SEMEAC
65600 Hautes-Pyrénées

D'un siècle à l'autre

à la mairie

29 janvier

LA RICHE
37520 Indre-et-Loire

Inauguration de la médiathèque

à la médiathèque

29 et 30 janvier

GEVREY-CHAMBERTIN
21220 Côte d'Or

Saint Vincent Tournante

au bureau de poste, rue Gaston Roupnel

30 janvier

HETTANGE-GRANDE
57330 Moselle

Réouverture de la halte ferroviaire

à la Salle Europa

FÉVRIER

06 février

VAISON-LA-ROMAINE
84110 Vaucluse

Jumelage VAISON - MARTIGNY

à l'espace culturel

27 février

PORT-LOUIS
56290 Morbihan

Bourse des collectionneurs

Salle des sports Kerzo

MARS

05 mars

AUPS
83630 Var

Fête de l'olive

Place de la mairie

25 et 26 mars

BEAUGENCY
45190 Loiret

Salon du livre jeunesse

à la salle des Hauts-de-Lutz

2-Timbres à date des ventes anticipées de timbres-poste avec et sans mention "Premier Jour"

● France



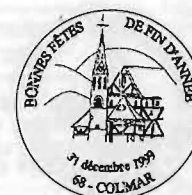
● Outre-Mer



3-Timbres à date petit et grand format des autres bureaux de postes temporaires



du 24 au 28/11



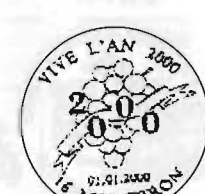
30/11



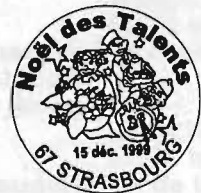
du 03 au 05/12



du 03 au 05/12

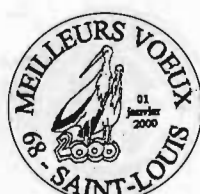


du 13/12 au 15/12

du 27 au 30/12/99, du 3 au 07/01
et du 10 au 15/01/2000

Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

3-Timbres à date petit et grand format des autres bureaux de postes temporaires



8 et 9/01



Flammes Flammes Flammes Les Flammes-annonce

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

06420 - ALPES-MARITIMES
du 03 01 au 31 12 2000



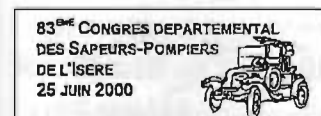
ISOLA

25000 - DOUBS
du 01 02 au 30 04 2000



BESANCON PROUDHON

38110 - ISÈRE
du 24 03 au 24 06 2000



LA TOUR-DU-PIN

41350 - LOIR-ET-CHER
du 17 11 1999 au 31 12 2000



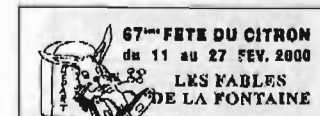
VINEUIL

53940 - MAYENNE
du 03 01 au 31 12 2000



SAINT-BERTHEVIN

06500 - ALPES-MARITIMES
du 03 01 au 27 02 2000



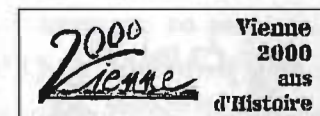
MENTON

29270 - FINISTÈRE
du 03 01 au 07 03 2000



CARHAIX

38200 - ISERE
du 03 01 au 31 12 2000



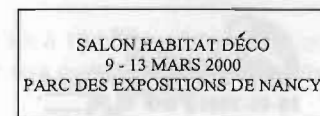
VIENNE C. DIS

45190 - LOIRET
du 17 01 au 25 03 2000



BEAUGENCY

54000 - MEURTHE-ET-MOSELLE
du 02 01 au 29 02 2000



NANCY C.T.C.

13310 - BOUCHES-DU-RHÔNE
du 03 01 au 31 12 2000



SAINT MARTIN-DE-CRAU

30210 - GARD
du 15 12 1999 au 15 03 2000



VERS-PONT-DU-GARD

38210 - ISERE
dès réception jusqu'au 11 03 2000



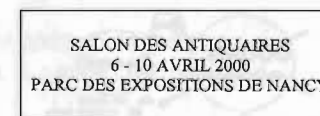
TULLINS

51100 - MARNE
du 01 12 1999 au 31 03 2000



REIMS SANTOS DUMONT

54000 - MEURTHE-ET-MOSELLE
du 01 au 31 03 2000

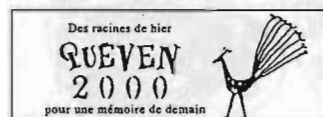


NANCY C.T.C.

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

56530 - MORBIHAN
dès réception jusqu'au 30 12 2000



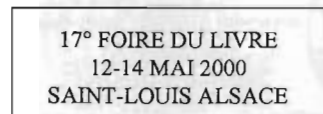
QUEVEN

61000 - ORNE
du 03 01 au 02 04 2000



ALÉNÇON R.P.

68300 - HAUT-RHIN
du 12 03 au 13 05 2000



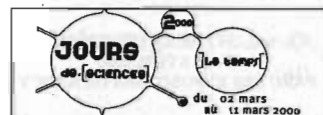
SAINT-LOUIS

77100 - SEINE-ET-MARNE
du 04 03 au 04 06 2000



MEAUX PPAL

78130 - YVELINES
dès réception jusqu'au 11 03 2000



LES MUREAUX

58194 - NIÈVRE
du 21 02 au 20 05 2000



NEVERS R.P.

67000 - BAS-RHIN
du 13 12 1999 au 13 03 2000



COLMAR

69780 - RHÔNE
du 03 12 1999 au 02 03 2000



SAINT PIERRE-DE-CHANDIEU

78110 - YVELINES
du 05 01 au 29 02 2000



LE VESINET

83230 - VAR
dès réception jusqu'au 20 02 2000



BORMES-LES-MIMOSAS

59279 - NORD
du 03 01 au 31 12 2000



LOON-PLAGE

68300 - HAUT-RHIN
du 10 12 1999 au 11 03 2000



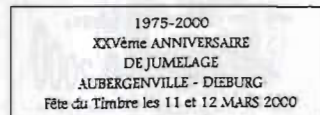
SAINT-LOUIS

74400 - HAUTE-SAVOIE
du 08 12 1999 au 10 01 2000



CHAMONIX-MONT-BLANC

78410 - YVELINES
dès réception jusqu'au 12 03 2000



AUBERGENVILLE

83140 - VAR
dès réception jusqu'au 31 12 2000

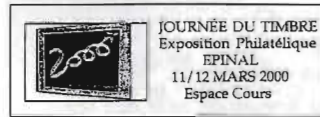


SIX-FOURS-LES-PLAGES

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

88000 - VOSGES
du 10 12 1999 au 10 03 2000



EPINAL R.P.

93000 - SEINE-SAINT-DENIS
du 03 01 au 31 12 2000



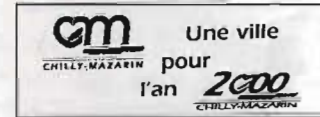
BOBIGNY R.P.

88400 - VOSGES
du 09 12 1999 au 29 01 2000



GERARDMER

91380 - ESSONNE
du 01 01 au 31 12 2000



CHILLY-MAZARIN

Rectificatif au Philinfo n°33 de décembre 99

La flamme annonce temporaire qui devait être mise en service le 1^{er} décembre au bureau de Fameck (Moselle) est annulée sur décision du concessionnaire.

Vente anticipée du timbre "Le phare du bout du monde"

Sans mention "Premier Jour"

A Nantes (Loire-Atlantique)

- le samedi 1^{er} janvier 2000 de 13 h à 19 h et le dimanche 2 janvier 2000 de 10 h à 18 h, un bureau de poste temporaire sera ouvert dans un bus info, place du Commerce.
- le samedi 1^{er} janvier 2000 de 13 h à 19 h et le dimanche 2 janvier 2000 de 14 h à 17 h, un bureau de poste temporaire sera ouvert au Musée Jules Verne, 3, rue de l'Hermitage.



2-Flammes-annonce permanentes

06000 - ALPES-MARITIMES
03 11 1999



NICE C. DIS

13240 - BOUCHES-DU-RHÔNE
07 01 2000



SEPTÈMES-LES-VALLONS

59770 - NORD
03 01 2000



MARLY

69680 - RHÔNE
08 12 1999



CHASSIEU

91280 - ESSONNE
27 11 1999



BOUTIGNY-SUR-ESSONNE

07100 - ARDÈCHE
08 01 2000



ANNONAY

31160 - HAUTE-GARONNE
03 01 2000



ASPET

59250 - NORD
03 01 2000



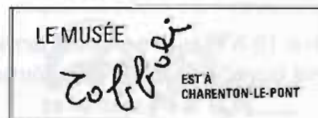
HALLUIN

73130 - SAVOIE
03 01 2000



SAINT-COLOMBAN-DES-VILLARDS

94220 - VAL-DE-MARNE
15 01 2000



CHARENTON-LE-PONT

12170 - AVEYRON
26 11 1999



RESQUITA

34130 - HÉRAULT
03 01 2000



MAUGIO

68800 - HAUT-RHIN
22 01 2000



VIEUX-THANN

78240 - YVELINES
03 01 2000



CHAMBOURCY

Rappel à tous nos lecteurs, aux clubs ou associations philatéliques, aux directions départementales et aux groupements postaux de La Poste

Beaucoup trop d'informations pour les bureaux temporaires ou les flammes-annonce temporaires ou permanentes sont publiées avec du retard parce qu'elles ne nous parviennent pas à temps.

Nous vous rappelons que pour être publiées dans les meilleures conditions, celles-ci doivent, toutes sans exception, nous parvenir au moins six semaines avant la date de parution du journal soit, **pour le numéro de février, avant le 30 décembre.**

Rappel aux marcophiles

Beaucoup trop de correspondances arrivent dans les directions ou les services de La Poste avec une demande d'oblitération ou de flammes sans enveloppe affranchie pour le retour. Soyez vigilants et n'oubliez pas de joindre cette enveloppe à vos envois.

D'autre part nous vous rappelons que toute correspondance envoyée à La Poste doit être affranchie.

Faute de place la rubrique "Philinfo a aimé" n'a pu paraître dans ce numéro. Vous la retrouverez dans le prochain numéro.

Abonnement, tarif annuel :

PHILINFO 120 F

Abonnement auprès du : Service Philatélique de La Poste

18, rue François-Bonvin - 75758 PARIS CEDEX 15 Tél. : 01 40 61 52 00

Informations philatéliques :

SUR INTERNET : www.laposte.fr

Oblitérations "Premier Jour" :

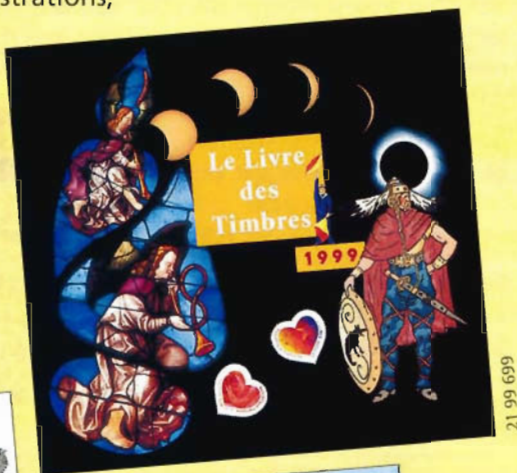
L'oblitération "Premier Jour" de chaque nouveau timbre-poste de France peut être obtenue par correspondance, pendant 8 semaines après la date de mise en vente, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques : 61/63, rue de Douai - 75436 PARIS Cedex 09

Le livre des timbres 1999

Un superbe cadeau pour les fêtes de fin d'année

Un an de timbres neufs, 160 illustrations,
des textes passionnants
réunis dans un superbe
livre présenté dans un boîtier
de prestige !

A découvrir notamment
les timbres consacrés
à l'Armada du siècle, aux
châteaux célèbres, aux
grandes causes nationales,
aux œuvres des grands
photographes français.



Prix de vente : 379,00 F - 53,20 €

En vente dans tous les points Philatélie et par correspondance au Service
Philatélique de La Poste, 18, rue François-Bonvin, 75758 Paris Cedex 15.

Une exclusivité

LA POSTE 

PHILINFO est édité par le Service National des Timbres-poste et de la Philatélie. **Directeur du SNTP** : Antoine Di Maggio. **Directeur du développement culturel et commercial** : Françoise Eslinger. **Directeur de la publication** : Anne-Marie Voisin. **Secrétaire de rédaction** : Isabelle Lecomte. **Rédaction** : Florence Falkenstein, André Février, Isabelle Lecomte. **Maquette originale** : Créapress. **Studio** : Exercices de Style. **Impression** : ILC (77). **Couverture** : Création La Rue. **Dépôt légal** : à parution. **ISSN** : en cours. **LA POSTE, SNTP** : 111 bd Brune - B.P. 129, 75663 Paris Cedex 14.