

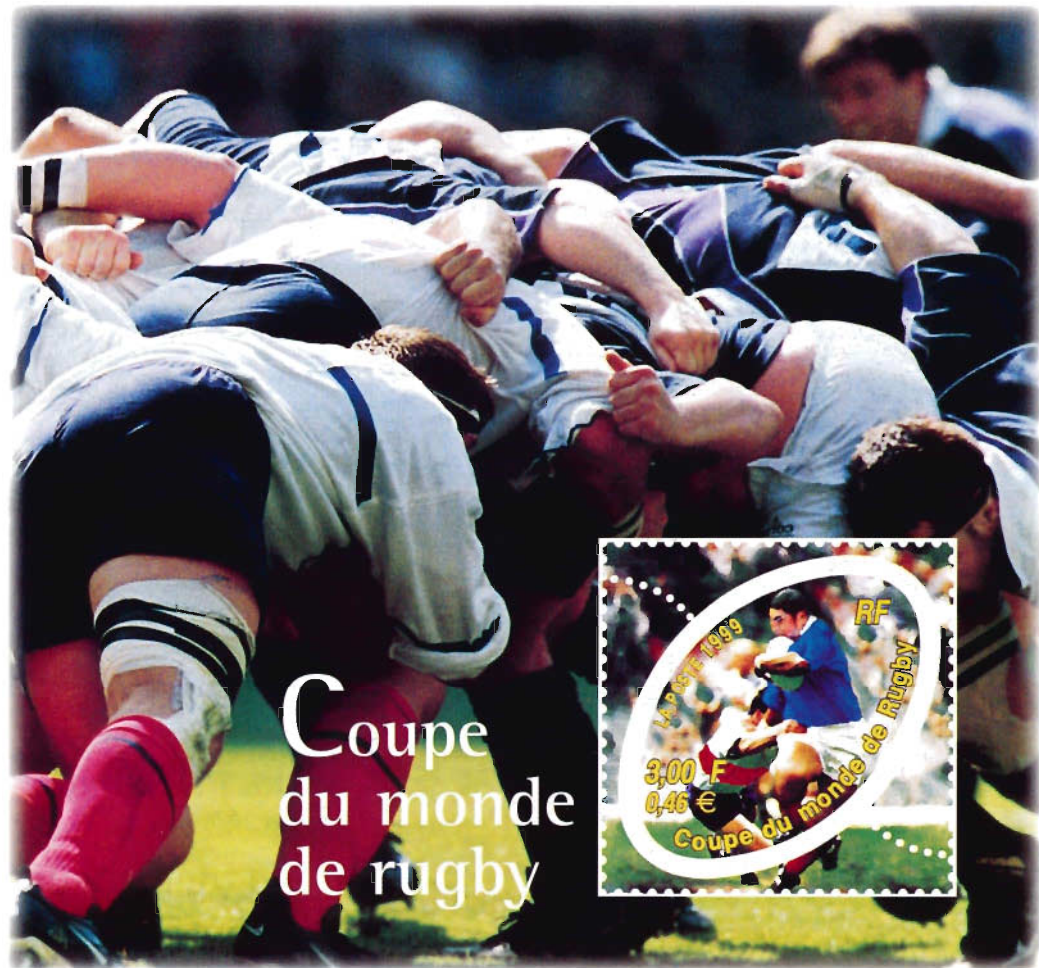


Philinfo

JUILLET-AOÛT 1999

Numéro 29

LE MENSUEL DES TIMBRES DE LA POSTE - 11 F - 1,68 EURO



Coupe
du monde
de rugby



Rencontre avec Yves Beaujard  Dossier : Les Terres australes et antarctiques
françaises  Les nouvelles émissions de France
 Le livre timbré : les grands voiliers du siècle.

LA POSTE 

Avec les timbres de l'été Le bonheur c'est simple à écrire !

A compter du 5 juillet

1999, les clients des bureaux de poste se verront remettre gratuitement de jolies cartes postales qui leur feront penser aux vacances.



Du nouveau chez les maximaphiles

Après le site Internet, les maximaphiles innovent avec un nouveau logo. Logo bleu, blanc, rouge (couleurs de la

Dédicaces

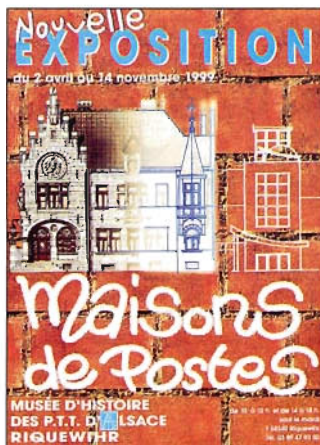
Yves Beaujard animera une séance de dédicaces le samedi 11 septembre 1999 de 10h à 12h à l'Institut Catholique de Paris, 21, rue d'Assas, 75006 Paris pour le timbre "Frédéric Ozanam" 1813 - 1853.

fédération), il a été réalisé par Véronique Bandry, épouse d'un membre de l'association des maximaphiles français.

Les maximaphiles français
62 rue Léon-Bocquet
94100 Saint-Maur-des-Fossés
Contact : Anny Boyard,
18, avenue du Béarn -
78310 Maurepas ou
Internet : www.maximaphiles-français.org



Musée d'histoire des P.T.T. d'Alsace à Riquewihr



Du 2 avril au 14 novembre 1999, une nouvelle exposition a pris place au Musée d'histoire des P.T.T. d'Alsace à Riquewihr : "Maisons de poste". Cette exposition

convie les visiteurs à un parcours à travers un vaste chantier, couvrant l'architecture des relais de La Poste aux chevaux, des bureaux de la poste aux lettres, jusqu'aux bureaux. Également les centres de tris et autres bâtiments construits depuis cent ans.

ouvert du 2 avril au 14 novembre 1999 de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, sauf le mardi.
Tél. : 03 89 47 93 80
Fax : 03 89 47 84 71

Limoges R.P. change de look !

Le point Philatélie de Limoges R.P. a un nouveau cachet philatélique depuis le 28 juin 1999. Ce cachet met en valeur une des richesses de Limoges : la porcelaine..... de Limoges !

Limoges Principal
38, rue de Brantôme
87100 Limoges



Futures émissions

4 octobre 1999

Série nature : le chartreux, l'europeen, l'épagneul breton, le chien des Pyrénées

18 octobre 1999

Frédéric Chopin

Le timbre en ovalie



A bien y regarder, la terre n'est pas tout à fait ronde mais ovale.

En septembre prochain, toutes les grandes équipes de rugby se rencontreront à l'occasion de la 4^e coupe du monde.

Pour célébrer l'événement, la Poste émet un timbre ovale, en forme de ballon, illustré d'une action offensive d'un joueur, balle en main, le tout inscrit dans une fresque. Pour la première fois, chacun va pouvoir choisir de timbrer sa lettre de deux façons. Avec un carré, dans lequel est dessiné le ballon ou avec le ballon seul puisque celui-ci peut se détacher de son fond vert et représenter alors le joueur en pleine action.

Pour la réalisation de ce timbre, les techniciens de l'Imprimerie des Timbres-poste et des valeurs fiduciaires de Périgueux ont conçu spécialement pour la première fois en France un procédé tenant compte de la jonction des courbes de l'ovale du ballon. Avec ce nouvel exploit technique, le timbre peut ainsi se découper facilement grâce à une perforation adéquate.

A l'occasion de ce mondial du rugby, La Poste va éditer également une mini-feuille de 10 timbres entourant une vignette représentant la coupe du monde et soulignés par les drapeaux de chaque pays participant à la compétition. Enfin, pour parfaire la gamme et la fête, une maxi carte et un prêt-à-poster représentant le timbre seront en vente dès le premier jour de l'émission du timbre qui aura lieu en septembre au Stade de France à Saint-Denis, Lens, Bordeaux, Toulouse et Béziers.

Pour La Poste, la coupe du monde a commencé et l'essai est déjà presque transformé. Alors, à bientôt en ovalie !

Martin Vial

Directeur général de La Poste

Signature :

Yves Beaujard

P. 4

Bleu blanc rouge :

Nouvelles émissions de timbres de France

P. 6

Les retraits de timbres de France

P. 17

Bleu Outre-Mer :

Nouvelles émissions

P. 15

Blason :

Timbres d'Andorre et Monaco

P. 16

Dossier :

Les TAAF

P. 18

Les informations philatéliques :

Bloc "Armada du

Siècle - Rouen 1999"

P. 20

Philinfo a aimé

P. 21

Chiffres de ventes

P. 23

Marianne :

Réimpressions du mois de mai

P. 22

Partout en France :

Les bureaux temporaires

P. 24

- 1^{er} jour

P. 27

- autres bureaux

P. 28

Flammes flammes flammes :

Flammes-annonce temporaires

P. 31

Flammes-annonce permanentes

P. 33

A votre service :

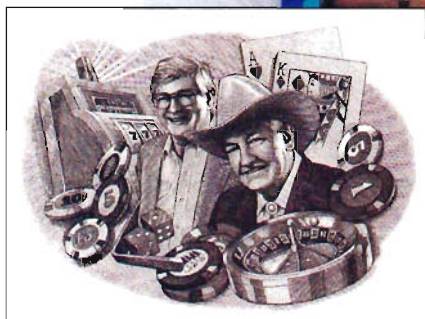
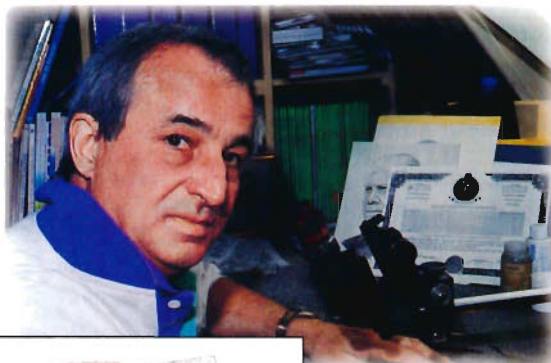
Abonnements

P. 35

Yves Beaujard

de Philadelphie à la philatélie

Yves Beaujard a séduit les Américains par son savoir-faire et son sens du portrait. Illustrateur de contes pour enfants, il revient au timbre en défendant les vertus et les attraits de la taille-douce.



Jeux made in USA.



L'univers de l'illustration.

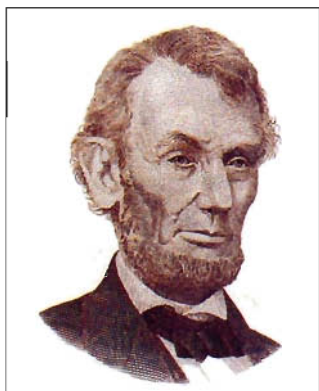
Yves Beaujard est un graveur, un vrai. Un graveur passé maître dans l'art du portrait. Boudé par la France, laissé pour compte pendant des années, Yves Beaujard a acquis ses références ailleurs, hors des frontières. Au sortir de l'Ecole Estienne, formé à la gravure, le voilà prêt à en découdre avec les réalités d'une profession réputée difficile.

Essais infructueux.

Nous sommes au milieu des années soixante. Les portes du premier emploi s'entrouvent et se referment vite. Après quelques tentatives infructueuses et quelques essais sans lendemains, sur les conseils de ses maîtres, Yves Beaujard fait son choix et... ses bagages pour les Etats-Unis : direction Philadelphie.

Les présidents américains.

Commence alors une nouvelle vie et la vraie vie sur le plan professionnel. Yves Beaujard devient collaborateur de l'US Banknote et met son savoir-faire en application dans le domaine du fiduciaire. Sa mission est importante : graver les portraits de tous les présidents américains pour des billets de banque et des



Portrait d'Abraham Lincoln, 16^e président des Etats-Unis.

actions bancaires. Pendant quatre ans, le graveur français sera ainsi à l'origine de la création de valeurs fiduciaires américaines de premier plan. Fort de cette notoriété, Yves Beaujard est ensuite sollicité pour réaliser des gravures destinées à des objets de collection et des souvenirs

YVES BEAUJARD

Yves Beaujard est né à Saint-Aignan en 1939. Diplômé de l'Ecole Estienne, il entreprend sa carrière de graveur aux Etats-Unis auprès de l'Us Banknote. De retour en France en 1977, il devient graveur et illustrateur indépendant. Depuis cette date, Yves Beaujard collabore à de nombreux travaux d'illustration pour les principaux éditeurs de livres destinés aux jeunes. En 1999, il grave le portrait de Frédéric Ozanam, son premier timbre.

officiels dont une série sur les oiseaux pour le compte de la société Audubon. De gravure en gravure, l'aventure américaine se poursuit pendant dix ans.

Merlin, Pinnocchio et les autres.

A son retour en France, le monde de la taille-douce reste toujours peu enclin à faire appel à son expérience. Pourquoi ? Lui, "le gars américain" n'a toujours pas bien analysé. Qu'importe, puisqu'il devient illustrateur indépendant et entreprend une seconde carrière. Les éditeurs lui confient des dessins et des illustrations pour leurs collections jeunesse.

Yves Beaujard illustre une vingtaine de titres dans "Le livre de poche" ; une trentaine dans "La bibliothèque verte" ; une quarantaine de couvertures de la collection "Les Grandes Œuvres." Suivent des pages historiques, des illustrations documentaires, des planches de bandes dessinées, des illustrations de contes. Yves Beaujard illustre ainsi Peau d'âne, Merlin l'enchanteur, Pinnocchio, les aventures d'Alex le chat et beaucoup d'autres récits encore. Son trait et ses dessins sont aussi recherchés par les départements scolaires et para-scolaires de plusieurs maisons d'édition.

Un graveur artisanal.

Yves Beaujard n'a pas

abandonné pour autant la taille-douce. Bien au contraire. Les burins et les binoculaires sont toujours à portée de main. "Je fais de la gravure artisanale, ce n'est pas de l'art" dit-il aujourd'hui expliquant son métier -sa vocation- aux stagiaires qu'il initie régulièrement à la gravure. Plus de vingt ans après son retour des Etats-Unis et ses premiers essais, Yves Beaujard vient -enfin- de graver son premier timbre, le portrait de Frédéric Ozanam. "Il s'agit d'un portrait composite, idéalisé, le regard est transparent, un peu rêveur avec un côté angélique."



Contes et légendes pour enfants.

Former la nouvelle génération de graveurs.

Au-delà de son métier, Yves Beaujard s'investit pour la profession, pour l'avenir de la taille-douce. "Il faut encourager les jeunes talents, les mettre en situation pour qu'un jour ils puissent à leur tour graver des portraits." Ici ou là-bas ! ■

Coupe du monde de rugby-1999

Après le foot, le timbre fait son entrée dans le monde de l'ovalie. A l'occasion de la Coupe du monde organisée cet automne au Royaume-Uni et en France, La Poste célèbre l'événement avec un timbre ovale.

Imaginaire ou non, l'histoire des origines prétend qu'un beau jour de 1823, dans la petite ville de Rugby située à 120 kilomètres au nord-ouest de Londres, lors d'un match de football, William Webb Ellis s'empare du ballon à pleines mains, traverse le terrain adverse et le dépose derrière la ligne de but devant ses coéquipiers médusés et furieux. Le rugby était né.

Racing et Stade français jouent les pionniers.

En 1872, ce nouveau sport fait son entrée en France. Au début tous les compétiteurs sont anglais et jouent au sein du Havre Athletic Club, en attendant que trois clubs parisiens -le Racing Club de France, le Stade français et l'Olympique- se distinguent très vite par leurs succès et l'organisation de leurs équipes.

Le midi entre dans la mêlée.

Ensuite le ballon ovale est irrésistiblement attiré vers le sud. A partir de 1904, Bordeaux, Bayonne, Toulouse, Perpignan puis Agen, Narbonne, Tarbes, Toulon et Nice réunissent les principales

équipes qui se distingueront régulièrement au fil du siècle.

La balle dans l'hémisphère sud.

Depuis, le rugby n'a pas cessé de faire des adeptes, partout dans le monde. Récemment, le trophée suprême devient mondial lui aussi. En 1987, les néo-zélandais remportent la première Coupe du monde de rugby à Auckland face à la France. Quatre ans plus tard, à Londres les Australiens confirment la suprématie de l'hémisphère sud. En 1995, l'Afrique du sud, organisatrice



1982. Rugby, phase de jeu.
Taille-douce. n° Y et T 2236.

de la troisième Coupe du monde entre à son tour dans la légende.

Mutations et transformations.

La quatrième édition de la Coupe du monde qui aura lieu en septembre-octobre prochains au Pays de Galles, en Angleterre, en Irlande et en France, pourrait réserver des surprises. Mais, quel qu'en soit le vainqueur, la compétition mettra une nouvelle fois en évidence les capacités d'adaptation et les phases spectaculaires de ce sport joué des Samoa à l'Argentine en passant par la Roumanie et le Japon. ■



1956. Série sportive-rugby.
Taille-douce.
n° Y et T 1074.

11 septembre 1999

Dessiné et mis en page par :Agence Desdoigts
et Associés**Imprimé en :**

héliogravure

Couleurs :

vert, bleu, rouge, blanc

Format :

ovale -

longueur : 39mn,

largeur : 24,95 mn

positionné dans un

carré de 38 x 38

30 timbres à la feuille

Valeur faciale :

3,00 F - 0,46 €



premier jour

**Dessiné par**
Alain SeyratOblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"**Vente anticipée "Premier Jour"****A Saint-Denis** (Seine-Saint-Denis)

Les samedi 11 et dimanche 12 septembre 1999 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la salle de la Légion d'honneur, 2, place de Légion d'honneur (près de la basilique) à Saint-Denis.

A Lens (Pas-de-Calais)

Les samedi 11 et dimanche 12 septembre 1999 de 9 h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au théâtre Le Colisée, 12, rue de Paris, 62307 Lens.

A Bordeaux (Gironde)

Les samedi 11 et dimanche 12 septembre 1999 de 10h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la salle des Congrès de la délégation Midi-Atlantique, 15, rue Judaïque, 33065 Bordeaux Cedex.

A Toulouse (Haute-Garonne)

Les samedi 11 et dimanche 12 septembre 1999.

(heures et lieux restant à déterminer)

(suite des ventes anticipées page 35)

Frédéric Ozanam

1813-1853

Saint laïc, inspirateur du christianisme social, Frédéric Ozanam contribua au renouveau du catholicisme français dans les années 1830.

Universitaire et catholique, homme de réflexion et d'action, d'une culture universelle, Frédéric Ozanam est né en 1813 à Milan. A l'origine de la première "Conférence de la charité", placée sous le patronage de Saint-Vincent-de-Paul, dont le but était de soulager les misères par la rencontre personnelle, il entreprend des études de droit et de lettres.

Réconcilier le peuple et l'Eglise.

Titulaire de la chaire de littérature étrangère à la Sorbonne, spécialiste de Dante sur qui il réalise sa thèse de doctorat, Frédéric Ozanam inscrit son action de façon critique par rapport à la monarchie de Louis-Philippe. Fondateur avec le Père Lacordaire du journal "l'Ere nouvelle", Ozanam poursuit son but : réconcilier le peuple et l'Eglise ; et diffuser l'esprit du christianisme dans les institutions républicaines.

YVES BEAUJARD

voir rencontre avec... page 4

Un programme social.

En 1848, au moment de la Révolution, il écrit "Passons du côté des barbares, c'est à dire de la démocratie, pour aller au peuple, au lieu d'épouser les intérêts d'une bourgeoisie. Candidat malchanceux à la députation, il défend un programme proposant des mesures contre le chômage, pour le salaire naturel (ancêtre du Smic) et pour la retraite des travailleurs.

Spiritualité et mouvement caritatif.

Son activisme social est associé à une quête spirituelle



1983. Monaco. 150^e anniversaire de la Création de la Société de Saint Vincent-de-Paul. Taille douce.



1954. Monaco. Centenaire de la mort d'Antoine-Frédéric Ozanam (1813-1953), créateur des conférences de Saint Vincent-de-Paul. Taille douce.



permanente dont le but est de rompre la solitude et l'isolement, créer des liens humains. Béatifié en 1997, Ozanam a contribué par ses recherches et ses écrits à la connaissance des problèmes sociaux et de la civilisation germanique et italienne. Aux laïcs confrontés aux nouvelles formes de pauvreté il lance cette interrogation : "nous contenterons-nous de gémir sur la stérilité de la saison présente, quand chacun de nous porte dans le cœur un germe de sainteté que le simple vouloir suffirait à faire éclore ?" ■

13 septembre 1999

Dessiné et mis en**page par :**

Yves Beaujard

Gravé par :

Yves Beaujard

Imprimé en :

taille-douce

Couleurs :bleu, orange, noir,
bordeaux**Format :**vertical 22 x 36
50 timbres à la feuille**Valeur faciale :**

4,50 F - 0,69 €



premier jour

**Dessiné par****André Lavergne**Oblitération disponible
sur placeTimbre à date 32 mm
"Premier Jour"**Vente anticipée**

Le samedi 11 septembre 1999 de 9h à 18h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à l'Institut
Catholique de Paris, 21, rue d'Assas, 75006 Paris.**Autres lieux de vente anticipée**Le samedi 11 septembre 1999 de 10h à 18h au musée
de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris.Le samedi 11 septembre 1999 de 8h à 12h à Paris Louvre,
R.P., 52, rue du Louvre, 75001 Paris et à Paris Ségur,
5, avenue de Saxe, 75007 Paris.*Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale
pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible
d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Conseil de l'Europe

Aurige de Delphes

En 1999, le Conseil de l'Europe émet deux timbres de service représentant deux pièces majeures de sa collection. Une initiative originale mêlant patrimoine archéologique et modernité.

Selon les récits antiques, Polyzalos, "roi de Géla" décida d'ériger à Delphes, un ex-voto pour célébrer sa victoire en course de chars aux jeux pythiques de 479 av. J.C. L'œuvre choisie, un quadriga de bronze, conduit par son aurige, rejoignit ainsi le sanctuaire d'Apollon.

Sauvé du séisme.

Lors du séisme survenu en Grèce en 373 av.J.C., la plupart des offrandes du roi

Polyzalos furent détruites. L'aurige demeura quant à lui pratiquement intact et les Delphiens l'enfouirent sous les décombres pour le protéger avant de reconstruire le temple. Retrouvée lors des fouilles du sanctuaire, l'œuvre s'impose tant par sa conception d'ensemble que par la précision du détail du personnage.

Une étonnante proximité.

Debout sur son char, l'aurige tient dans ses mains les rênes

relâchées ; le regard lumineux et les mouvements imperceptibles de l'œuvre révèlent une vie intérieure intense et une proximité étonnante.

Un don en bronze.

La statue originale de l'aurige est exposée en Grèce au musée de Delphes. La copie, réalisée en bronze mesure 1,80 m de haut. Ce don de la Grèce est installé dans le foyer de l'hémicycle du Conseil de l'Europe. ■

Niké

Ouverture aux nouvelles démocraties, valorisation de la création, expressions concrètes d'art et d'artistes venus d'horizons divers. Le Conseil de l'Europe célèbre son action avec cette œuvre de l'artiste lituanien Petras Mazuras.

L'ensemble des dons rassemblés par le Conseil de l'Europe depuis 1975 offre une large perspective de la création artistique européenne. En témoigne l'œuvre de Petras Mazuras figurant sur le second timbre de service émis cette année.

De l'archéologie à l'art contemporain.

Cette collection regroupe trois

types d'ouvrages : des pièces archéologiques ; des objets décoratifs et techniques et des œuvres d'art moderne et contemporain.

Une vision moderne.

Parmi celles-ci figure la Niké, l'œuvre d'un artiste lituanien. Divinité grecque, personnification de la victoire, Niké et sa légende sont associés à Athéna. L'œuvre est présentée dans

une mise en page très contemporaine qui s'allie parfaitement à la modernité de l'œuvre. En outre, le cadrage dynamique met particulièrement en valeur la finesse des détails de cette statue d'une hauteur de 1,10 m offerte par la Lituanie au Conseil de l'Europe. L'œuvre est traditionnellement représentée avec des ailes et volant à vive allure. ■

9 septembre 1999

Dessiné et mis en**page par :**

Aurélié Baras

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs :

pour le timbre

"Aurige de Delphes"

gris, ocre, vert anis,

blanc, noir

pour le timbre "Niké"

gris, ocre, jaune,

blanc, noir

Format :

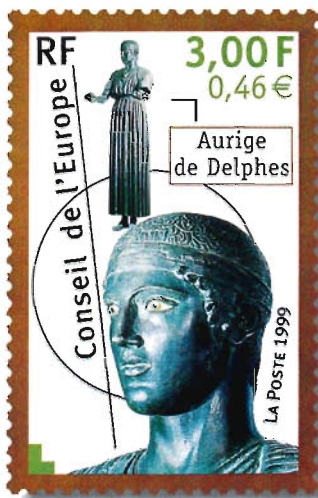
vertical 22 x 36

50 timbres à la feuille

Valeur faciale :

3,00 F - 0,46 €

3,80 F - 0,58 €



premier jour

oblitération non
disponible au
moment du
bouclage

Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Le samedi 18 septembre 1999 de 10 h à 12 h et de
14 h à 18 h et le dimanche 19 septembre 1999 de 9 h à 18 h.
Un bureau temporaire sera ouvert au Conseil de l'Europe,
67075 Strasbourg Cedex.

Autres lieux de vente anticipée

Le dimanche 19 septembre 1999 de 10h à 18h au musée
de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris.
Le dimanche 19 septembre 1999 de 8h à 12 h au bureau
de Strasbourg-Marseillaise.

*Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale
pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible
d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Mouvement Emmaüs 1949-1999

De solides valeurs, un combat permanent mené sur les cinq continents, une lutte de tous les instants contre l'exclusion : le mouvement Emmaüs célèbre, par le timbre, ses cinquante ans d'engagement et de solidarité.

Emmaüs : localité de Palestine où des désespérés retrouvèrent l'espérance. Depuis cinquante ans, le nom d'Emmaüs est associé à un élan de solidarité et d'entraide en même temps qu'à un engagement collectif autour de valeurs fondamentales.

"Servir avant soi qui est moins heureux que soi."

Officiellement, le mouvement naît sous l'impulsion de l'Abbé Pierre en novembre 1949 par

PASCALE PICHOT



L'agence qui lui appartient "Pascale Pichot et Associés" fait appel à des créatifs de styles, de sensibilités, de compétences différentes pour "coller" aux demandes de ses clients. Après les timbres "Salon de l'auto" et "Assistance publique - Hôpitaux de Paris 1849-1999", Pascale Pichot nous fait découvrir le timbre "Mouvement Emmaüs 1949-1999".

"la rencontre d'hommes ayant pris conscience de leur situation privilégiée et de leurs responsabilités sociales devant l'injustice, les uns et les autres décidant d'unir leurs volontés et leurs actes pour s'entraider et secourir ceux qui souffrent."

Pour la récupération et contre l'exclusion.

Si l'activité de récupération et de valorisation des objets collectés constituent les fondements de la notoriété du mouvement, ses valeurs essentielles en sont l'accueil sans conditions, le respect de la dignité humaine et la solidarité envers les plus pauvres. Aujourd'hui, le mouvement Emmaüs intervient prioritairement contre l'exclusion par différents types d'actions selon les groupes locaux et les pays allant de l'accueil, du logement, des prêts sans intérêts aux familles endettées à la défense du droit au logement.

Des banlieues au Burkina Faso.

Emmaüs a ainsi permis l'ouverture de boutiques de solidarité, de boutiques santé

et d'intervenir notamment, en faveur de la culture avec l'ouverture à Marseille d'un atelier d'arts plastiques pour les personnes en difficulté ; de créer une troupe de spectacles au Burkina-Faso. Emmaüs se bat aussi par exemple en Inde pour la reconnaissance des droits des plus pauvres.

Compagnons, bénévoles et communautés.

Emmaüs mobilise de façon permanente près de 10 000 personnes en France, compagnons, bénévoles auxquels s'ajoutent les permanents et les salariés des activités d'insertion réunis au sein de 110 communautés. Le mouvement a mis en œuvre et éprouvé au fil des années à partir d'actions menées dans le monde entier une nouvelle manière de vivre l'action économique et sociale.

Un élan solidaire. Le timbre émis pour le cinquantenaire est illustré de personnages témoignant des valeurs des compagnons d'Emmaüs : ils se tiennent par la main dans un élan solidaire, guidés par la lueur d'espoir qu'évoque le logotype d'Emmaüs France. ■

27 septembre 1999

**Dessiné et mis en
page par :**

Agence Pascale Pichot
d'après une photo de
Jean-Noël Reichel/
Agence : © Pix

Imprimé en :
héliogravure

Couleurs :
bleu, jaune, blanc

Format :
horizontal 36 x 22
50 timbres à la feuille

Valeur faciale :
3,00 F - 0,46 €



premier jour



Dessiné par
Jean-Paul Cousin
Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

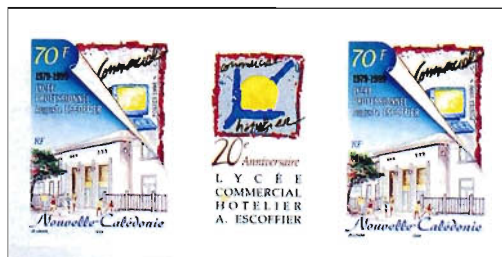
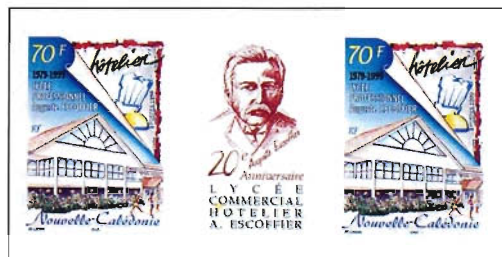
Vente anticipée

Le dimanche 26 septembre 1999
(heures restant à déterminer).

Un bureau de poste temporaire sera ouvert
au parc des expositions d'Orléans.

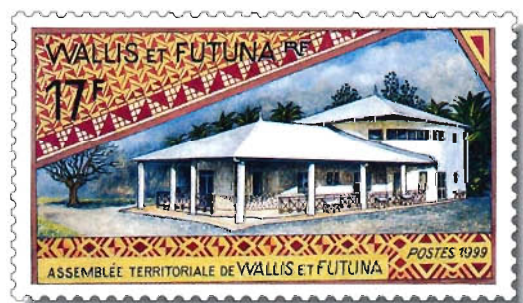
*Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale
pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible
d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.*

Nouvelle-Calédonie



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
V.P : 17.06.99 V.G : 18.06.99	20 ans du Lycée professionnel A. ESCOFFIER	7,70 FFX2 (70 CFPx2)	Maquette : J.R LISIAK Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 26x36 Vertical Feuille de 5 bandes de 2 timbres + vignette centrale	2 enveloppes comportant chacune 2 T.P avec vignette 26,40 FF (480 CFP)

Wallis et Futuna



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
23.08.99	Assemblée Territoriale de Wallis et Futuna	1,00 FF (17 CFP)	Maquette : P. LAMBERT Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 27x48 Horizontal - Feuille de 25 timbres	1 enveloppe 6,50 FF (117 CFP)

Saint-Pierre-et-Miquelon



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
V.P : 07.07.99 V.G : 12.07.99	Les bateaux	3,00 F x 4	Maquette : B.BOROTRA A.DERIBLE - Cl.GIRARDIN - R.GOINEAU Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : (36x26)x4 - Vertical	Néant

Andorre

Casa Rull Sispony Maison Rull à Sispony

6 septembre 1999



Oeuvre artistique de : Sergi Mas

Mis en page par : Alain Seyrat

Imprimé en : offset

Couleurs : beige, vert, noir, blanc, marron

Format : horizontal 36 x 22

50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 15,50 F

Vente anticipée :

Les samedi 4 et dimanche 5 septembre 1999.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au bureau de poste d'Andorre-La-Vieille.

Les oblitérations «Premier Jour» peuvent être obtenues par correspondance pendant 8 semaines, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques, 61-63, rue de Douai, 75436 Paris Cedex 09.

9 juillet 1999



FRANCE

● Versailles - Congrès des associations philatéliques	3,00 F
● 50 ^e anniversaire de l'Union internationale de la conservation de la nature	3,00 F
● Croix-rouge - Fêtes de fin d'année	3,00 F + 0,60 F
● Croix-rouge - Fêtes de fin d'année (carnet)	36,00 F
● Médecins sans frontières	3,00 F
● Parlement européen - Strasbourg	3,00 F
● Série artistique : Paul Gauguin 1848 - 1998	6,70 F

ANDORRE

● Autel de Vila	4,50 F
● 20 ^e anniversaire du Rotary Club d'Andorre	3,00 F
● Europa : fête de la musique	3,00 F

Les timbres de l'extrême

Au delà des 40^e rugissants et des 50^e hurlants, les îles Saint-Paul, Amsterdam, Crozet, Kerguelen et plus loin encore la Terre Adélie forment le Territoire des terres australes et antartiques françaises (TAAF) : le paradis des oiseaux et des collectionneurs.

"Big eye", le grand œil : dès 1931 l'amiral britannique Byrd donnait un nom à cette fameuse insomnie chronique ressentie dans les terres australes par tous les membres des expéditions et dont les manifestations font actuellement l'objet d'une étude scientifique menée par une équipe du Centre de recherche du service de santé des armées.

Un timbre sur le sommeil.

En 2000, un timbre sera dédié à cette opération menée depuis 1997 sur les hivernants successifs de la station Dumont d'Urville en Terre Adélie. Une émission typique du Territoire des Terres Australes et Antartiques françaises qui se distingue par sa production originale et par une thématique forte consacrée essentiellement à quatre domaines : les explorateurs, les oiseaux, l'univers minéral, les bateaux des missions scientifiques.

Le 21 juin, le jour dure 20 minutes.

Chaque année, le 21 juin le Territoire est en fête pour célébrer le milieu de l'hiver et la lente remontée vers les

jours plus longs : théâtre, déguisements, concours divers, la fête est totale. Entre deux blizzards, les chercheurs de l'extrême sont un peu comme les philatélistes : ils scrutent le calendrier comme une ligne d'horizon pour discerner quelques points de repère.

Une gérance postale permanente.

Ainsi, le 1^{er} janvier est une date clé pour les TAAF. Jamais férié pour la gérance postale locale, c'est le jour choisi pour lancer les nouvelles émissions. Au-delà, les 200 chercheurs, scientifiques et travailleurs de la banquise mènent patiemment leur tâche et le rythme des jours s'écoule, en attendant la date du



Gérance postale d'Alfred Faure (Crozet)

prochain passage du navire de ravitaillement, en charge aussi du courrier.

La lettre au pays des manchots

Dans les TAAF, le rôle de la lettre est essentiel. "La symbolique de la lettre y est très forte. La rareté, l'éloignement sont des éléments en faveur de la lettre et de l'écrit et donc de la philatélie. En moyenne sur une année, la production philatélique des TAAF atteint 100 000 exemplaires", précise Jean-Marie Jaguenaud



Manchotière de Crozet



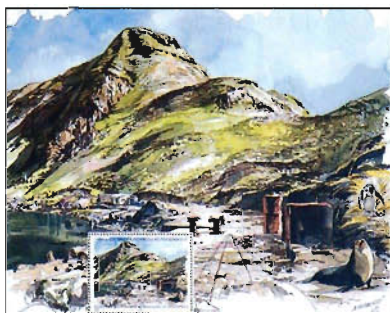
responsable philatélique du Territoire. La durée de vie de nos timbres est d'environ de deux ans et 95% de la collection est vendue aux collectionneurs. Le chiffre d'affaires global et annuel de cette branche particulière de la philatélie est d'environ 10 millions de francs. Les manchots n'écrivent pas, quel dommage!"

En direct du pôle.

A Philexfrance 99, les visiteurs pourront rêver à ces terres australes et antarctiques



A bord du Marion Dufresne



Vestiges de la conserverie de langoustes (Ile Saint-Paul)

en découvrant l'espace "Destination pôle sud". Ambiance polaire garantie avec, entre autres, des répliques d'un éléphant de mer, d'albatros et de manchots, sur fond de cris d'oiseaux. Hormis les maquettes de la station d'observation Concordia, du Marion Dufresne II et de l'Astrolabe, navires d'exploration et de logistique polaires, les visiteurs pourront dialoguer en direct par liaison radio pendant la durée de l'exposition avec des

scientifiques présents dans les bases australes.

Aventures galactiques en Antarctique.

Philexfrance 99 proposera en outre pour la première fois un service d'oblitérations propre aux TAAF. "Cet espace, précise Jean-Marie Jaguenaud, nous permettra d'aller à la rencontre d'un public nouveau et d'être directement à l'écoute des philatélistes. A cet égard, dès janvier, nous lançons une collection jeunesse. La réalisation des quatre premiers timbres est confiée à Jean-Claude Mézières, l'auteur de la bande dessinée "Valérien". Bref, en Antarctique et avec le timbre, l'aventure continue. ■

**Illustrations de Serge Marko, extraites du Carnet de voyage des TAAF.*

Les principales sociétés philatéliques "polaires"

ALPHIPOL

12, RUE DE COPENHAGUE
67000 STRASBOURG

ASSOCIATION J.B. CHARCOT

M.G. PETIT
29, COTE DE GRES
76920 AMFREVILLE-LA-MIVOIE

AMICALE PHILATÉLIQUE POLAIRE

23, ROUTE DES BORDES
86340 NOUAILLE-MAUPERTUIS

AFPP

M. LE MANCHEC
13, AVENUE DES CASTORS
91170 VIRY-CHATILLON

SATTA

M. AUFAUVRE JEAN
10, ALLÉE DE LA PIECE DE TERRE
91190 GIF-SUR-YVETTE

UFPP SATA

M. VENTURINI ROGER
BP 53 - 54262 LONGUYON CEDEX

Bloc "Armada du Siècle - Rouen 1999"

Une erreur s'est glissée dans le numéro 28 du Philinfo de juin 1999.

Le bloc "Armada du Siècle - Rouen 1999" sera en vente anticipée "Premier Jour" **les samedi 10 et dimanche 11 juillet 1999 à Rouen.**

- Un bureau de poste temporaire sera ouvert de 8h à 24h à l'espace de la ville de Rouen, site de l'Armada (entre les hangars 5 et 9).
- Un bureau de poste temporaire sera ouvert de 10h à 24h, site de l'Armada, près du hangar 1.
- Un bureau de poste temporaire sera ouvert de 8h à 18h à la direction de La Poste de Seine-Maritime, 6, boulevard de la Marne 76000 Rouen.

Autres lieux de vente anticipée

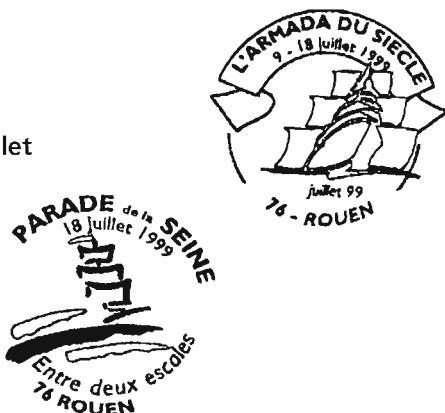
- Le samedi 10 juillet 1999 de 8h à 12h, à La Poste de Rouen R.P., 45bis, rue Jeanne-d'Arc, 76000 Rouen.
- Le samedi 10 juillet 1999 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer.

Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

Autres bureaux temporaires

- Un bureau temporaire sera ouvert **du 9 au 18 juillet** de 10h à 24h près du hangar 1.
- Un bureau temporaire sera ouvert **le 18 juillet** de 7h 30 à 12h sous la tente du Conseil Général près du hangar 1.



Philinfo a aimé

HORS-SÉRIE TIMBROLOISIRS

La Coupe du monde des timbres 1999

Participez, en direct, à la Coupe du monde des timbres. Des dizaines de pays s'affrontent, et c'est vous qui les jugez.

« 100 timbres offerts à chaque votant »

Trois épreuves :

- la Coupe du monde par équipe
- le plus beau timbre du monde
- le plus beau timbre français du siècle

**100 pages
19 F**

.....

Bon à découper ou à recopier et à retourner à Timbroloisirs -

Coupe du monde des timbres 1999 -

21, bd Montmartre - 75080 Paris cedex 02

Nom, prénom

Adresse

.....

CP, ville

Je désire recevoir numéro(s) du hors-série

Timbroloisirs La Coupe du monde des timbres

1999 x 19 F = F

.....

Ci-joint mon règlement par chèque à l'ordre de

TIMBROPRESSE.*

* Les chèques ne seront encaissés qu'à la

livraison.

TL16

.....

Réimpression du mois de mai 1999

1 • Feuilles



NOM DU TIMBRE	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
0,50 F	206	709	du 26 avril au 03 mai 1999	111 000
0,50 F	206	709	du 07 au 19 mai 1999	54 000
4,50 F	206	642	du 04 au 06 mai 1999	112 000
4,50 F	205	642	23 avril 1999	6 000

2 • Carnets



CARNETS	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
T.V.P.	207	681	23 avril 1999	3 700

Toutes les précisions concernant ces tirages sont données par l'Imprimerie des Timbres-Poste, à titre purement informatif. Elles ne peuvent en aucun cas être utilisées par des clients pour des commandes auprès des bureaux de poste ou du Service Philatélique de La Poste.

En effet, les services ne peuvent répondre à ces demandes spécifiques, les stocks de timbres de la série courante n'étant gérés que par valeur faciale, sans autre critère de distinction.

Chiffres de vente des timbres-poste de France et d'Andorre

SUJET	VALEUR FACIALE	NOMBRE DE TIMBRES-POSTE VENDUS
● France		
MARÉCHAL LECLERC 1902 - 1947	3,00 F	9 229 374
PROTECTION DE L'ENFANCE MALTRAITÉE	3,00 F	9 035 408
MEILLEURS VŒUX - LE CHAT ET LA SOURIS	3,00 F	9 996 949
MEILLEURS VŒUX - LE FACTEUR	3,00 F	9 261 945
CHÂTEAU DE CRUSSOL - ARDÈCHE	3,00 F	10 039 684
EUROPA : FÊTE DE LA MUSIQUE	3,00 F	10 872 487
CONGRÈS FED. ASS. PHI. DUNKERQUE	3,00 F	9 748 106
GOIS DE NOIRMOUTIER - VENDÉE	3,00 F	8 367 789
LA BAIE DE SOMME	3,00 F	9 473 425
LE MONT SAINT-MICHEL	3,00 F	12 982 187
SAINT PIERRE - PATRIMOINE RÉUNIONNAIS	3,00 F	8 333 329
ABOLITION DE L'ESCLAVAGE - 1848-1998	3,00 F	8 399 615
RENÉ MAGRITTE - LE RETOUR	3,00 F	9 167 913
ABBAYE DE CITEAUX 1098-1998 CÔTE D'OR	3,00 F	9 470 807
LE MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE	3,00 F	8 012 534
RÉUNION DE MULHOUSE À LA FRANCE	3,00 F	9 074 549
MICHEL DEBRÉ (1912-1996)	3,00 F	7 664 200
LIGUE DES DROITS DE L'HOMME 1898-1998	4,40 F	4 628 216
MOUTIER D'AHUN - CREUSE	4,40 F	5 078 452
ÉDIT DE NANTES - 1598 - 1998	4,50 F	5 367 150
HENRI COLLET - 1885-1951	4,50 F	5 457 567
ABBÉ FRANTZ STOCK-AUMONIER des PRISONS	4,50 F	5 020 920
PICASSO - LE PRINTEMPS	6,70 F	6 609 416
DELACROIX - 1798-1863	6,70 F	4 820 310
1699-1779 CHARDIN	6,70 F	5 684 074
JOURNÉE DU TIMBRE - BLANC 1900	3,00 F + 0,60 F	1 704 748
JOURNÉE DU TIMBRE - BLANC 1900 (carnet)	21,00 F + 1,80 F	966 459
Cx ROUGE - FÊTES DE FIN D'ANNÉE	3,00 F + 0,60 F	1 453 692
Cx ROUGE - FÊTES DE FIN D'ANNÉE (carnet)	30,00 F + 6,00 F	831 825

● Andorre

FOIRE AUX BESTIAUX	3,00 F	249 920
MEULE DU MAS D'EN SOL	4,50 F	114 053
MERITXELL - SEPT BRAS - ESMELICAT	3,00 F + 3,00 F + 3,80 F	109 072
CHAPELLE SAINT MIGUEL D'ENGOLASTERS	3,00 F	233 457

Information

Toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant 8 semaines suivant la manifestation, auprès des directions départementales de La Poste organisatrices.

1-Bureaux de poste temporaires

Avec timbres à date grand format illustrés

MAI

15 mai

LA PLAINE-SAINT-DENIS
93210 Seine-Saint-Denis (*)

Finale de la coupe de France

au bureau de poste de La Plaine-Saint-Denis

29 mai

LA PLAINE-SAINT-DENIS
93210 Seine-Saint-Denis (*)

Finale du championnat de France de rugby

au bureau de poste de La Plaine-Saint-Denis

du 31 mai au 10 juin

PARIS - 75015 (*)

Exposition internationale de la machine textile

Parc des expositions, hall 1, porte de Versailles

03 et 04 juin

PARIS - 75001 (*)

10^e congrès de l'OPCE

dans les locaux de la mairie de Paris

06 juin

TOURNES
08540 Ardennes (*)

Inauguration du blason de Tournes

à la salle des fêtes

06 juin

DOULLENS
80600 Somme (*)

150^e anniversaire de l'école de Montalembert

au collège, 3 route d'Amiens

08 juin

PARIS - 75009 (*)

Inauguration du bureau de poste de Paris-Trinité

au bureau de poste

01 juin

BATILLY
54980 Meurthe-et-Moselle (*)

Lancement du véhicule Renault Mascott

Usine Renault Sovab, zone industrielle

du 01 juin au 30 septembre

SAINT-FLOUR
15100 Cantal (*)

Ouverture du musée postal

au musée postal, 1, place des Jacobins, B.P. 01

12 juin

RONCHIN - 59790 Nord (*)

100^e anniversaire de la naissance de Jean Moulin

à la mairie

12 juin

MALZÉVILLE
54220 Meurthe-et-Moselle (*)

1^{ères} Doueraphones

au Château de la Douera, rue du Lion-d'Or

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

12 et 13 juin

TOUL

54200 Meurthe-et- Moselle (*)

**Concours philatélique scolaire
SCOPHILA***à la médiathèque, 9, rue Hamm*

du 14 au 18 juin

CIRÉ D'AUNIS

17290 Charente-Maritime (*)

Souvenir d'exposition*au bureau de poste*

du 16 au 19 juin

NANTES

44000 Loire-Atlantique (*)

Congrès national H.L.M.*au parc des expositions de la Beaujoire*

18 juin

ANGERS

49000 Maine-et-Loire (*)

**50^e anniversaire de l'école
supérieure d'application du génie***à l'école militaire, 146, rue Eblé*

du 18 au 20 juin

JUAN-LES-PINS

06160 Alpes-Maritimes (*)

Festival de bandes dessinées*Palais des congrès, esplanade Sydné Béchet*

20 juin

LYON

69000 Rhône (*)

**Centenaire de la naissance
de Jean Moulin***Centre de déportation*

20 juin

LANGONNET

56630 Morbihan (*)

Journée Jean Moulin*à l'école Jean-Moulin*

26 juin

ROISSY

95700 Val-d'Oise (*)

**25^e anniversaire du comité
d'établissement Air France Maintenance***à l'aéroport*

27 juin

GUER

56380 Morbihan (*)

Fête du cheval*place Claire Fontaine***JUILLET**

03 juillet

LE MESNIL-SAINT-PÈRE

10140 Aube

Mise à l'eau de la yole Audace*à la capitainerie du port*

03 et 04 juillet

LURI

20228 Haute-Corse

Foire du vin*sur la foire*

du 09 au 11 juillet

ALENÇON

61000 Orne

**5^e championnat de France
de pétanque***au Parc Élan*

10 juillet

THIONVILLE

57100 Moselle

Ville étape du tour de France*stand, rue Saint-Nicolas*

10 juillet

PLESNOY

52360 Haute-Marne

Le sucre s'expose*dans le village*

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

du 13 au 18 juillet

MIRANDE
32300 Gers

Festival de Country Music
Stade, route de Tarbes

du 16 au 18 juillet

MIRECOURT
88500 Vosges

**52^e rassemblement -
Réseau du sport de l'air**
*dans l'enceinte de la manifestation
à la zone franche*

du 16 au 24 juillet

VILLÉ
67220 Bas-Rhin

**Spectacle son et lumière - Rêve
d'une nuit d'été**
Site de Saint-Gilles dans le Val de Villé

25 juillet

CORBARA
20256 Haute-Corse

La musique au village
dans le village

25 juillet

GUER
56380 Morbihan

Triomphe des écoles
aux écoles militaires

25 juillet

MARTEL
46600 Lot

7^e festival de la bande dessinée
au palais de la Raymodie

27 juillet

MENDE
48000 Lozère

27^e semi-marathon Marvejols - Mende
sur le site de l'arrivée de la course

AOÛT

5 août

CHAUMEIL - 19390 Corrèze

Critérium cycliste
place de La Poste

11 août

SOETRICH - 57330 Moselle

Eclipse totale du soleil
salle Blondin

11 août

SOISSONS - 02200 Aisne

Eclipse du soleil
lieu non communiqué

11 août

ROHRBACH-LÈS-BITCHE
57410 Moselle

Eclipse totale du soleil
Site de l'eclipse, entrée du village

22 août

MONBLANC - 32130 Gers

Festival et fête de l'écriture
à la Maison des jeunes et de la culture

SEPTEMBRE

4 et 5 septembre

ALGRANGE - 57440 Moselle

Fête de l'automne
Centre socio-culturel

11 et 12 septembre

CHABRIS - 36210 Indre

150^e anniversaire du timbre
à la villa Stivalis

19 septembre

CHATEAUDUN
28200 Eure-et-Loir

**Journées postes ouvertes de la base
aérienne 279**
à la base aérienne

2-Timbres à date des ventes anticipées de timbres-poste avec et sans mention "Premier Jour"

● France



● Outre-Mer



3-Timbres à date grand format des autres bureaux de postes temporaires



du 03 au 31/05



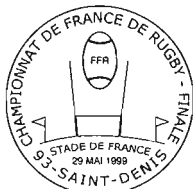
du 13 au 15/05



du 22 au 24/05



du 28/05 au 7/06



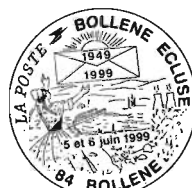
du 01/06 au 30/09



du 01/06 au 31/08



du 04 au 06/06





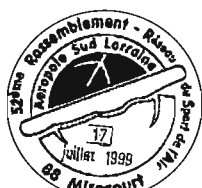
du 14 au 18/06



du 16 au 19/06



du 18 au 20/06



du 16 au 18/07



du 16 au 24/07



Partout en France Les bureaux temporaires et timbres à date

3-Timbres à date grand format des autres bureaux de postes temporaires



1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

06600 - ALPES-MARITIMES

du 01 06 au 25 07 1999



ANTIBES

JUAN-LES-PINS

14640 - CALVADOS

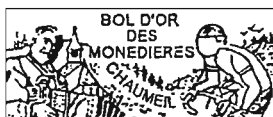
du 01 07 1999 au 30 06 2000



VILLERS-SUR-MER

19800 - CORRÈZE

du 01 07 au 04 08 1999



CORRÈZE

25400 - DOUBS

du 10 07 au 09 10 1999



AUDINCOURT

26100 - DRÔME

du 05 07 au 02 10 1999



ROMANS-SUR-ISÈRE

13410 - BOUCHES-DU-RHÔNE

du 16 07 au 17 10 1999



LAMBESC

17000 - CHARENTE-MARITIME

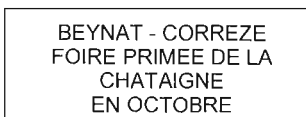
dès réception jusqu'au 18 07 1999



LA ROCHELLE

19190 - CORRÈZE

du 24 07 au 23 10 1999



BEYNAT

25000 - DOUBS

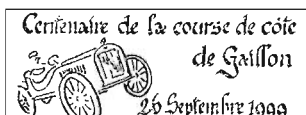
du 09 08 au 12 09 1999



BESANÇON CHAPRAIS

27600 - EURE

du 24 06 au 24 09 1999



GAILLON

13410 - BOUCHES-DU-RHÔNE

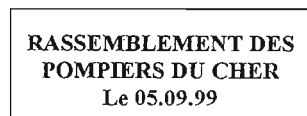
du 26 07 au 17 10 1999



LAMBESC

18150 - CHER

dès réception jusqu'au 05 09 1999



LA GUERCHE-SUR-L'AUBOIS

20260 - HAUTE-CORSE

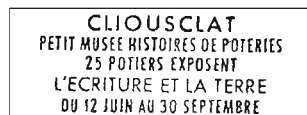
dès réception jusqu'au 30 10 1999



CALVI

26270 - DRÔME

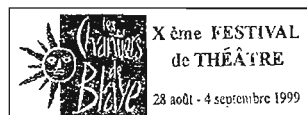
du 15 06 au 15 09 1999



LORIOI-SUR-DRÔME

33390 - GIRONDE

du 04 06 au 04 09 1999



BLAYE

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

38540 - ISÈRE

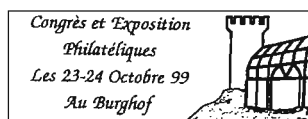
du 10 07 au 09 10 1999



HEYRIEUX

57600 - MOSELLE

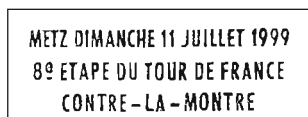
du 01 09 au 23 10 1999



FORBACH

57000 - MOSELLE

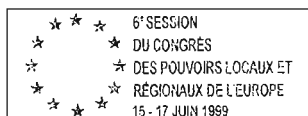
du 07 06 au 10 07 1999



METZ DEVANT LES PONTS

67000 - BAS-RHIN

du 15 06 au 17 06 1999



STRASBOURG MARSEILLAISE
STRASBOURG CONSEIL DE L'EUROPE

76280 - SEINE-MARITIME

du 10 07 au 09 10 1999



CRICQUETOT

39600 - JURA

du 15 06 au 15 09 1999



ARBOIS

57100 - MOSELLE

du 20 09 au 20 12 1999



THIONVILLE PPAL

59390 - NORD

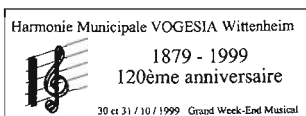
du 14 08 au 14 11 1999



LYS-LEZ-LANNOY

68270 - HAUT-RHIN

dès réception jusqu'au 30 10 1999



WITTENHEIM

78100 - YVELINES

dès réception jusqu'au 31 12 1999



SAINT GERMAIN-EN-LAYE

57290 - MOSELLE

du 01 09 au 20 11 1999



FAMECK

57000 - MOSELLE

du 21 06 au 12 08 1999



METZ C.T.C.

62000 - PAS-DE-CALAIS

du 25 06 au 11 09 1999



ARRAS R.P.

68110 - HAUT-RHIN

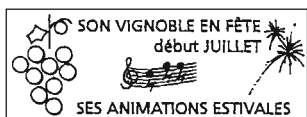
du 16 08 au 14 11 1999



ILLZACH

81310 - TARN

du 01 06 au 31 08 1999



LISLE-SUR-TARN

83190 - VAR

du 01 07 au 03 10 1999


FÊTE de l'OLIVIER
2 et 3 OCTOBRE 99

OLLIOULES

87400 - HAUTE-VIENNE

du 01 06 au 20 08 1999

XV^{es} JOURNÉES DE LA VIANDE BOVINE
LIMOUSINE - 21 et 22 AOÛT 1999
CONCOURS D'ANIMAUX
EXPOSITIONS
DÉGUSTATION DE VIANDE

SAINT LEONARD-DE-NOBLAT

95430 - VAL D'OISE

du 27 07 au 26 09 1999


Exposition philatélique
2^e inter-régionale
Bourse aux timbres
Exposition de cartes postales
23-24 octobre 1999

AUVERS-SUR-OISE

2-Flammes-annonce permanentes

01340 - AIN

15 06 1999



MONTREVEL-EN-BRESSE

03700 - ALLIER

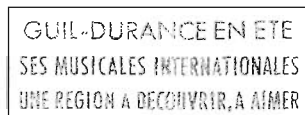
17 05 1999



BELLERIVE-SUR-ALLIER

05600 - HAUTES-ALPES

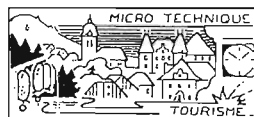
05 05 1999



GUILLESTRE

25500 - DOUBS

03 05 1999



MORTEAU C.L.C.

30140 - GARD

21 06 1999



ANDUZE

34630 - HÉRAULT

01 07 1999



SAINT-THIBÉRY

35530 - ILLE-ET-VILAINE

05 06 1999



NOYAL-SUR-VILAINE

37210 - INDRE-ET-LOIRE

14 05 1999



VERNOU-SUR-BRENNE

42800 - LOIRE

dès réception



RIVE-DE-GIER

2-Flammes-annonce permanentes

44480 - LOIRE-ATLANTIQUE

01 09 1999



DONGES

50320 - MANCHE

19 07 1999



LA HAYE-PLESNEL

74190 - HAUTE-SAVOIE

01 08 1999



CHEDDE

84220 - VAUCLUSE

dès réception



CABRIÈRES-D'AVIGNON

48100 - LOZÈRE

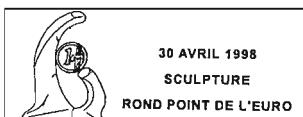
dès réception



LE MONASTIER-PIN-MORIES

69240 - RHÔNE

01 07 1999



BOURG-EN-THIZY

74190 - HAUTE-SAVOIE

01 08 1999



PASSY

48000 - LOZÈRE

dès réception



MENDE

71310 - SAÔNE-ET-LOIRE

dès réception



MERVANS

78000 - YVELINES

28 06 1999



VERSAILLES

Rectificatif au Phillinfo n°28 du mois de Juin 1999 page 49

Une flamme-annonce était annoncée pour le bureau de Tulle R.P.

Cette flamme est suspendue à ce jour et jusqu'à nouvel ordre.

Un bureau temporaire à Rochefort (Gard) a été annoncé, par erreur, pour les 20 et 21 mai. Ce bureau aura lieu les 20 et 21 novembre 1999.

Coupe du monde de rugby-1999

(suite des ventes anticipées de la page 7)

Vente anticipée "Premier Jour"

A Béziers (Hérault)

Les samedi 11 et dimanche 12 septembre 1999 de 9 h à 18 h.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert à la maison de la coupe du monde de rugby, place Lavabre, rue du 4 septembre, 34500 Beziers.

Autres lieux de vente anticipée

Le samedi 11 septembre 1999 de 10h à 18h au musée de La Poste, 34, boulevard de Vaugirard, 75015 Paris.

Le samedi 11 septembre 1999 au bureau de poste de Saint-Denis.

Le samedi 11 septembre 1999 de 8h à 12h au bureau de poste de Lens, 62307 Lens Cedex.

Le samedi 11 septembre 1999 au bureau de poste de Bordeaux.

Le samedi 11 septembre 1999 au bureau de poste de Toulouse.

Le samedi 11 septembre 1999 au bureau de poste de Béziers.

Ces bureaux seront munis d'une boîte aux lettres spéciale pour le dépôt des plis à oblitérer. Il ne sera pas possible d'obtenir l'oblitération "Premier Jour" sur place.

A votre Service

Abonnement, tarif annuel :

PHILINFO 120 F

Abonnement auprès du : Service Philatélique de La Poste

18, rue François-Bonvin - 75758 PARIS Cedex 15 - Tél. : 01 40 61 52 00

Informations philatéliques :

INPHOTEL : 01 45 67 19 00

SUR INTERNET : www.laposte.fr

Oblitérations "Premier Jour" :

L'oblitération "Premier Jour" de chaque nouveau timbre-poste de France peut être obtenue par correspondance, pendant 8 semaines après la date de mise en vente, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques : 61/63, rue de Douai - 75436 PARIS CEDEX 09

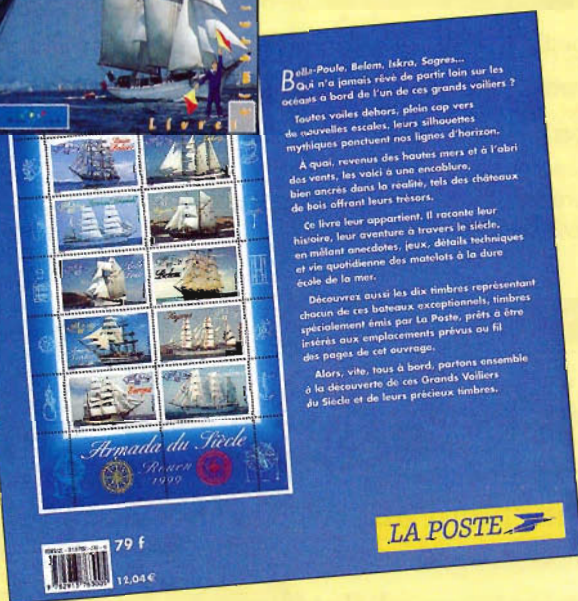
Un livre exceptionnel édité par La Poste



Préface d'Isabelle
Aussier

Partez à la découverte
des grands voiliers
et des timbres
spécialement émis
pour l'Armada du siècle -
Rouen 1999

+ 2 blocs de timbres à
insérer dans l'ouvrage.



En vente au prix de 79 F dans tous les bureaux de poste,
les points philatélie et par correspondance au Service Philatélique
de La Poste, 18 rue François-Bonvin 75758 Paris CEDEX 15
à compter du 12 juillet 1999

PHILINFO est édité par le Service National des Timbres-poste et de la Philatélie. **Directeur du SNTP** : Antoine Di Maggio. **Directeur du développement culturel et commercial** : Françoise Eslinger. **Directeur de la publication** : Anne-Marie Voisin. **Rédacteur en chef** : Frédéric Devendeville. **Secrétaire de rédaction** : Isabelle Lecomte. **Maquette originale** : Créapress. **Studio** : Exercices de Style. **Impression** : ILC (77). **Couverture** : © Agence Vandystadt - Photo : Richard Martin. **Dépôt légal** : à parution. **ISSN** : en cours. **LA POSTE, SNTP** : 111 bd Brune - B.P. 129, 75663 Paris Cedex 14.