



Philinfo

JUL 1998
Numéro 17

LE MENSUEL DES TIMBRES DE LA POSTE - 11F

Le Nombre des Lieux
qu'il y a de Paris aux
Principales Villes du Roy.

Abbeville	38. Lieues.
AIX en Prov.	150.
Alais	140.
Albi	140.
Alençon	38.
Alet	158.
Amboise	57.
Ambrun	140.
AMIENS	28.
ANGERS	64.
Angoulême	110.
Apt	145.
ARRAS	140.
Argentan	40.
Arles	145.
Arlon	78.
Arnay le Duc	65.
AVIGNON	138.
Avranches	62.
Aurillac	145.
Auch	145.
Aulun	65.
Auxerre	40.
Auxonne	72.
Ayre	148.
Bapaumes	34.
Barbeaux	96.
Bar le Duc	58.
Barraux	120.
Bar sur Aube	42.
Bar sur Seine	30.
Basle	106.
Bastogne	85.
Bayeux	62.
Bayonne	142.
Bazas	124.
Beaucourt	144.
Beaune	72.
Beauvais	16.
Beaufort	120.
Belley	112.
Belle Isle	106.
Bers Swinow	56.

LES ROUTES DES POSTES

Dressées Suivant les derniers Reglemens Par N. de Fer. Geographe



Rencontre avec Jame's Prunier ● Dossier : Les musées postaux en France ●

Les nouvelles émissions de France ●

Les enveloppes 1^{er} jour et encarts philatéliques

Coupe du Monde de football.

LA POSTE

Oblitérez foot !

Ouverture d'un bureau temporaire, à l'occasion de chacun des 64 matches disputés lors de la prochaine Coupe du Monde de football. Les oblitérations seront délivrées le jour des matches, dans la ville concernée ainsi qu'au Musée de La Poste de Paris, dans le cadre de l'exposition Philfoot. Ces oblitérations seront ensuite disponibles, pendant huit semaines, auprès de chaque Direction Départementale de La Poste concernée.



Chaque match fera l'objet d'une carte souvenir disponible localement et auprès du Musée de la Poste, 34 Boulevard de Vaugirard Paris 15^e.

Attention !

Le "Livres des Timbres 1996" sera retiré de la vente dans les bureaux de poste le 26 juin 1998. Mais vous pourrez toujours le commander, par correspondance, au Service Philatélique de La Poste, 18 rue François-Bonvin, Paris 15^e.

Carrément timbré**Complètement foot**

"Le Marché du beau timbre"

du 11 au 14 juin 1998
de 10 h 30 à 20 h 00
sous le péristyle de la Poste
du Louvre, 52 rue du Louvre
75001 Paris

Découvrez les plus beaux timbres du monde, et demandez le programme de la Coupe du Monde, dans tous les bureaux de poste. À l'occasion de l'inauguration de cette manifestation, le 11 juin 1998, à 11 h, Patrick Jacquet, Directeur de La Poste de Paris Centre, annoncera tous les moyens mis en œuvre par les 5 000 postiers, durant les quarante jours de la Coupe du Monde, pour accueillir les 500 000 touristes attendus pour France 98 dans nos bureaux de poste, et dans de nombreux points de vente au cœur de Paris.

- Séances de dédicaces
- Animations
- Vente de tous les produits philatéliques foot.

Bientôt un cadeau pour les abonnés de Philinfo

Un boîtier spécialement conçu pour recevoir tous les numéros de l'année vous sera prochainement envoyé.

**Futures émissions**

septembre 1998
1914-1918

7 septembre 1998
Stéphane Mallarmé
(1842-1898)

14 septembre 1998
Bloc Philexfrance 1999
Aéroclub de France
(1898-1998)
Emission commune
France-Chine

21 septembre 1998
Collégiale de Mantes-la-Jolie
Opéra Garnier

28 septembre 1998
Série Nature : le Camarguais,
le Pottock, le Trotteur,
l'Ardennais

Le timbre a ses mystères...



Dès qu'un timbre est choisi, dessiné, gravé, imprimé, il échappe à ses géniteurs et devient notre mémoire collective, notre Histoire et nos histoires. Les politologues émérites, les esthètes distingués, les économistes chevronnés, les sociologues confirmés peuvent gloser ; ils n'appréhenderont

jamais qu'un seul aspect du timbre-poste : celui qu'ils sont capables de voir.

Souvenez-vous, le chapeau n'est-il pas un boa digérant un éléphant ? Mais seul le Petit Prince voit la réalité ; les adultes n'y verront jamais qu'un chapeau.

Les philatélistes ont sûrement gardé leur âme d'enfant ; car c'est un autre regard qu'ils portent sur le timbre. C'est pourquoi ils forment un monde à part, avec ses mystères qui paraissent indéchiffrables, son langage ésotérique.

Pourtant, grâce ou à cause d'eux, s'est constitué au fil des décennies un patrimoine culturel qui ne leur appartient plus. Quels meilleurs témoins des vicissitudes d'un pays que ses vignettes postales qui montrent, quasiment instantanément, les préoccupations de ses dirigeants, les événements marquants, les tendances religieuses ou politiques, les aspirations esthétiques.

"Ce siècle sera culturel ou ne sera pas"...

Jean-François Brun
Expert en philatélie.
Président de l'Académie de Philatélie.

Signature :

Jame's Prunier

P. 4

Bleu blanc rouge :

Nouvelles émissions
de timbres de France
Les retraits de timbres
de France

P. 6

P. 14

Bleu Outre-Mer :

Nouvelles émissions

P. 10

Blason :

Timbres d'Andorre
et Monaco

P. 12

Marianne :

Réimpressions
du mois d'avril

P. 13

Dossier :

Sur la route des musées P. 16

Plaisirs et passions :

Les souvenirs et les produits
officiels de La Poste P. 20

Partout en France :

Les bureaux temporaires :
- 1^{er} jour P. 22
- autres bureaux P. 27

Flammes flammes flammes :

Flammes-annonce
temporaires P. 30
Flammes-annonce
permanentes P. 33

Parole de lecteur :

A vos stylos P. 35

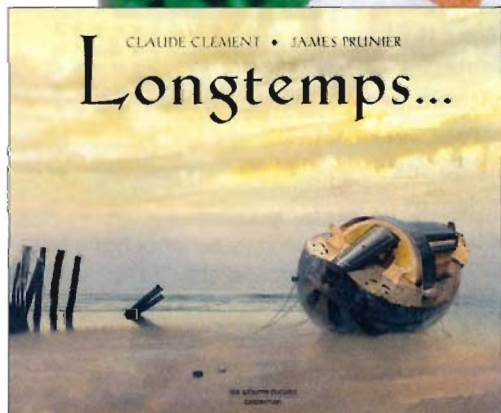
A votre service :

Abonnements P. 35

Jame's Prunier

"l'aventurier"

Peintre officiel de l'Air, Jame's Prunier illustre l'aventure vécue et imaginaire.



"Longtemps". L'album lauréat du Prix de La Société des Gens de Lettres - Casterman - 1997.

"Quand on sait faire le rien, on sait faire le tout."

Jame's Prunier sait dessiner une perspective atmosphérique, faire trembler l'air sous la chaleur, peindre une ligne d'horizon dans un désert ou un paquebot en haute mer. Ses avions illustrant la poste aérienne surgissent de trois-quarts en plein vol dans des cadrages révélant à la fois la beauté de la machine et l'implication des hommes dans la même euphorie provoquée par le défilement lointain de La Terre.

Jame's Prunier aime les bouts du monde. La gare de Nancy où il donne rendez-vous n'est qu'une halte fictive tant est grand le risque pour son interlocuteur de se retrouver beaucoup plus loin, dans un train en partance pour les grandes plaines de l'Est. A moins qu'il ne se trouve déjà dans le Transsibérien en conversation avec Borodine, Rachmaninov ou Eisenstein. Peintre officiel de l'air, il saisit les grands moments et les héros de l'aviation dans des livres épopée qui font désormais référence. Fasciné par les trains, les tramways, les locomotives à vapeur, et par toutes les machines à voyager, il travaille sous le regard exigeant et parfois réprobateur



Le paquebot Normandie survolé par l'hydravion Latécoère 522 "Ville de Saint-Pierre" le 30 juillet 1939.

de Sitting Bull, un portrait dessiné pour un livre devenu, depuis, l'indispensable compagnon de route de ses œuvres.

JAME'S PRUNIER

Né en 1959 à Oran en Algérie. Passe une partie de son enfance à Biscarosse puis en Provence avant de s'installer dans l'Est de la France où il suit les cours de l'**Ecole de l'Image à Epinal** avant de s'inscrire à l'**Ecole des Beaux-Arts de Nancy**.

Commence alors son aventure dans le monde de l'édition et de l'illustration. En 1992, il réalise son "Histoire de l'Aviation". 4 tomes qui lui vaudront le titre de "Peintre officiel de l'Air". Pour le SNTP, il réalise une série de quatre timbres sur La Poste aérienne dont la parution s'échelonna jusqu'à l'an 2000.



"La cathédrale de Metz" pour le Cinquantenaire de La Libération.

Jame's Prunier, auteur de contes et illustrateur d'aventures, rebâtit les cités de l'Antiquité, les villes du Moyen Age, les laboratoires du XVIII^{ème} siècle avec le même souci du détail dans le pur style "réalisme narratif" pour instruire le lecteur, lui proposer une vision aussi fidèle que possible d'une période, d'une bataille, d'un événement. Dans ses livres, un galet oublié, une feuille froissée de marronnier deviennent aussi des éléments majeurs d'un décor comme dans son dernier livre intitulé "Longtemps", un conte suggérant le clair obscur des temps anciens et les promesses des temps modernes. Peintre des hautes plaines

et des hautes technologies Jame's Prunier délivre les réminiscences de l'enfance pour les laisser échapper au fil de pages illustrées et de timbres mythiques. Sous les voûtes de l'ancien Hôtel Excelsior, entre deux voyages imaginaires, il livre son regret de ne pas voir célébrer en timbre Nancy et le centenaire de l'Art Nouveau...

De la fenêtre de son atelier, l'un des fleurons de ce style liant architecture et nature, continuera, c'est certain, d'inspirer ses dessins. ■

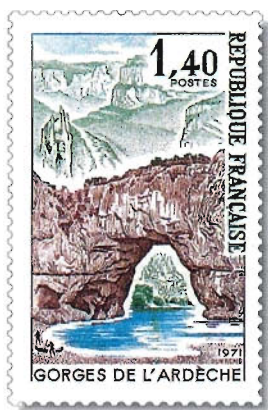


"HLM", la tendance surréaliste de Jame's Prunier.

Château de Crussol Ardèche

Haut-lieu du patrimoine de l'Ardèche, le Château de Crussol n'a pas fini, à travers ses ruines, de livrer ses secrets.

Un refuge, un nid d'aigle non loin du pays cévennot, un paratonnerre naturel si souvent visité par le feu du ciel. Là-bas, plein sud. Pour les habitants de la Vallée du Rhône, le Château de Crussol est un repère, un phare omniprésent visible dit-on depuis quarante communes. Allongée sur 3 km, la montagne de Crussol est un îlot calcaire qui s'élève à plus de 400 m dominant Valence et offrant une vue panoramique sur quatre départements.



Les Gorges de l'Ardèche. Taille-douce. Gravé par Durrens. 1971.

Le nom de Crussol est mentionné pour la première fois en latin, Cruciolo, dans un manuscrit du X^{ème} siècle, le Cartulaire de l'abbaye de Saint Chaffre. Les fondations en pierre de l'édifice sont attribuées au premier seigneur de Crussol, Gérold Bastet.

Le lieu connaîtra ses heures de gloire sous Louis XI. Lié au destin de la famille d'Uzès, le château cessera d'être habitation et fortification

à la fin du XV^{ème} siècle avant de connaître de tristes heures pendant les guerres de religion. Plus tard, Bonaparte fut séduit par la forteresse et entreprit, selon certains chroniqueurs, d'escalader l'a-pic surplombant la muraille principale du château.

Parmi les ruines, le visiteur peut reconstituer, le donjon, l'escalier monumental, la place d'armes, les cheminées et l'ampleur de ce logis gothique. "Crussol qui boit du Rhône Bien assis sur son trône, Ça n'existe pas, ça n'existe pas. Et pourquoi pas", dit un poème d'enfant. A visiter et à découvrir sur la route des vacances. ■

CLAUDE JUMELET



Né en mars 1946.
Élève de l'École Estienne, il grave des timbres depuis 1967. Il a réalisé jusqu'à ce jour plus de 500 timbres ou gravures de timbres pour la France et divers pays étrangers.



Un des timbres gravé par Claude Jumelet.

6 juillet 1998

**Dessiné et
mis en page par :**

Claude Jumelet

Gravé par :

Claude Jumelet

Imprimé en :

taille-douce

Couleurs :

polychrome

Format :

horizontal 22 x 36
50 timbres à la feuille

Valeur faciale :

3,00 F



premier jour



Oblitération disponible
sur place
Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Les samedi 4 et dimanche 5 juillet 1998 de 9 heures
à 12 heures et de 14 heures à 17 heures.

Un bureau de poste temporaire sera ouvert au Gymnase
de Saint Péray, rue Raoul Follereau, 07130 Saint Péray.

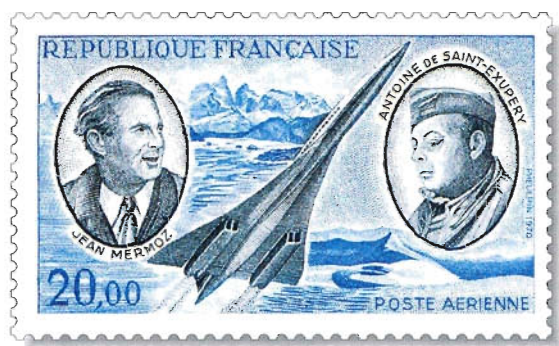
Autre lieu de vente anticipée

Le samedi 4 juillet 1998 de 8 heures 30 à 12 heures
au bureau de poste de Saint Péray,
17 rue de la République, 07130 Saint Péray.

Le Potez 25

Suite de la série Poste aérienne avec ce robuste biplan capable d'ouvrir de nouvelles lignes et de traverser Les Andes dans des conditions extrêmes.

Après le Breguet XIV, voici à nouveau lancé dans les airs le Potez 25, l'un des avions mythiques de l'aviation postale. Présenté pour la première fois au Salon de l'Aéronautique du Bourget en 1924, ce monomoteur effectue son premier vol au début de l'année suivante. A la suite d'une série de raids remarquables, l'appareil est commandé en grand nombre par l'Armée française et dix-sept forces aériennes étrangères.



Mermoz (1901-1936) et Saint-Exupéry (1900-1944). Pionniers de la Poste aérienne. Taille douce. Dentelé 13. 1970

Le Potez 25 constitue le plus grand succès industriel de l'aviation française entre les deux guerres avec plus de 4 000 exemplaires construits en près de 90 versions différentes.

Affichant une vitesse de croisière de 180 km/heure, l'avion qui sera produit jusqu'en 1930 est capable de grimper jusqu'à une altitude de 7 400 m et jusqu'à 5 800 m dans la version spécialement

conçue pour le théâtre des opérations extérieures (TOE). Pourvu d'un moteur Lorraine-Dietrich de 450 cv et de 12 cylindres, le Potez 25 dépasse les 14 m d'envergure. Il se distingue aussi par son autonomie puisque sa configuration lui permet d'effectuer des vols de 1 000 km sans escale. L'Aéropostale acquiert deux Potez 25-A2 et trois Potez 25-TOE pour transporter le courrier sur les lignes ouvertes au dessus des Andes entre Mendoza et Santiago du Chili et entre Tacna et La Paz. Le 13 juin 1930, Guillaumet et son Potez sont pris dans une tempête de neige. L'atterrissage forcé se termine-

ra dans un cratère à Laguna Diamante. L'avion sera récupéré en décembre de la même année, réparé et remis en service quelques semaines plus tard.

En 1933, lors de la reprise de l'Aéropostale par Air France, les cinq Potez 25 de la compagnie étaient toujours en service.

Aujourd'hui Jame's Prunier prolonge le vol de cet avion entré dans la légende de l'aviation. ■

JAME'S PRUNIER

Voir encadré p.5.

15 juillet 1998

Dessiné par :

Jame's Prunier

Mis en page par :

Alain Seyrat

Imprimé en :

héliogravure

Couleurs :

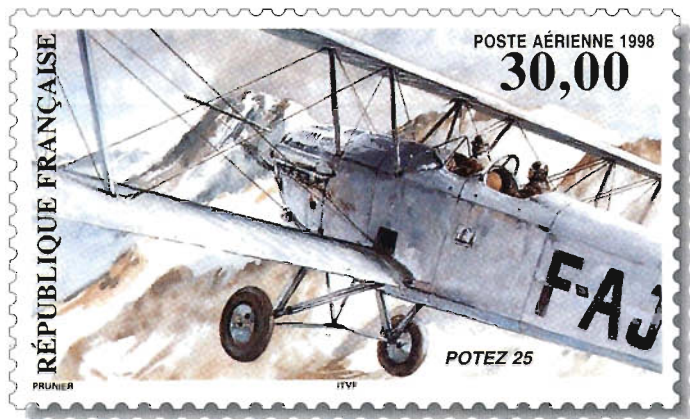
polychrome

Format :

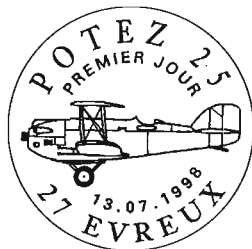
horizontal 27 x 48
(40 timbres à la feuille)
également en
mini-feuilles de
10 timbres-poste

Valeur faciale :

30,00 F



premier jour



Oblitération disponible
sur place

Timbre à date 32 mm
"Premier Jour"

Vente anticipée

Les lundi 13 et mardi 14 juillet 1998.

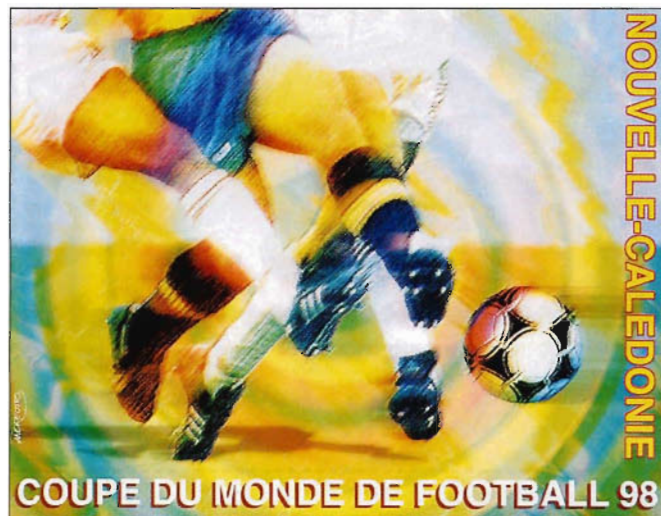
A l'occasion du Mondial des Patrouilles à Evreux
sur la base aérienne. Heures restant à définir.

Autre lieu de vente anticipée

Le lundi 13 juillet 1998 de 8 heures à 19 heures,
au bureau de poste d'Evreux R.P., 25 rue du Dr Oursel,
27023 Evreux Cedex.

Ce bureau sera muni d'une boîte aux lettres spéciale
pour le dépôt des plis à oblitérer "Premier Jour".

Nouvelle-Calédonie

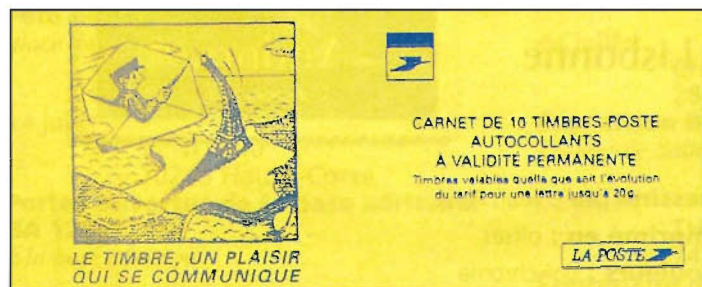


DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
P.J : 06.06.98	Présentoirs pour "Produits foot" contenant : 1 timbre, 1 carte pré-affranchie, 1 prêt à poster avec encart, 1 enveloppe "Premier Jour"	38,50 FF (700 CFP)	Maquette : Claude Andreotto Couleurs : polychromie Imprimé en offset Format : 230x180 Horizontal	Néant

Mayotte

DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
15.04.98	Carnet à valeur permanente "Marianne du 14 juillet"	3,00 F	Carnet de 10 timbres avec la surcharge Mayotte	Néant

Saint-Pierre et Miquelon



DATE D'ÉMISSION	INTITULÉ DES TIMBRES-POSTE	VALEUR	CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	ENVELOPPES "PREMIER JOUR"
Mise en vente : le 08.04.98	Carnet à valeur permanente "Marianne du 14 juillet"	30,00 F	Carnet de 10 timbres avec la surcharge Saint-Pierre et Miquelon.	Néant
P.J : 13..5.98 V.G : 18.05.98	Surcharge du timbre annonce Philexfrance 99	3,00 F	Maquette : Claude Jumelet Graveur : Claude Jumelet Couleurs : rouge, bleu, blanc Format : 22x36 Feuille de 50 timbres	Néant

Andorre

Expo'98 Lisboa

Exposition 98 de Lisbonne

6 juillet 1998



Dessiné par : Joan Pujal

Imprimé en : offset

Couleurs : polychrome

Format : horizontal 22 x 36

50 timbres à la feuille

Valeur faciale : 5,00 F

Vente anticipée :

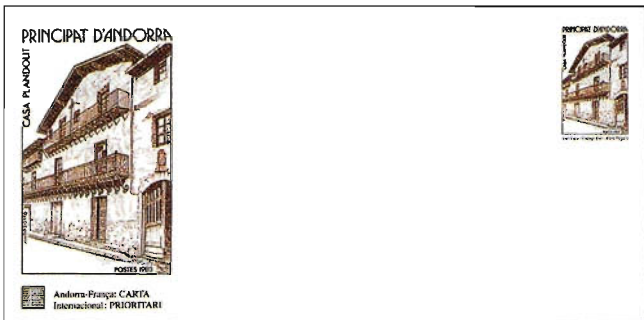
Les samedi 4 et dimanche 5 juillet 1998.

Un bureau temporaire sera ouvert au bureau de poste d'Andorre-La-Vieille.



L'oblitération "Premier Jour" peut être obtenue par correspondance pendant 8 semaines, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques (61-63 rue de Douai, 75436 Paris Cedex 09).

15 juin 1998



Un prêt-à-poster "Casa Plandolit", avec sur le côté, la reprise du visuel du timbre de 1983 "Casa Plandolit" dessiné et gravé en taille-douce par Claude Andréotto.

Prix de vente : 6,00 F

Vente en Andorre et au Service Philatélique de La Poste uniquement.

Réimpression du mois d'avril 1998

1 • Feuilles



NOM DU TIMBRE	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
0,50 F	205	2908	du 25 mars au 24 avril 1998	6 000
2,00 F	206	2913	du 07 au 24 avril 1998	79 800
2,70 F	212	2894	25 mars 1998	157 000
4,20 F	206	2934	du 25 au 26 mars 1998	39 400
4,50 F	205	2921	du 30 mars au 1 ^{er} avril 1998	111 100
5,00 F	205	2927	du 20 mars au 24 avril 1998	97 000

2 • Carnets



CARNETS	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
Ouverts TVP	210	GR6	du 26 mars au 24 avril 1998	6 326 000

3 • Roulettes



ROULETTES	ROTATIVE	VIROLE	TIRAGE DU	QUANTITÉ PRODUITE
Marianne 14 juillet				
TVP	207	760	du 25 mars au 07 avril 1998	62 500

Toutes les précisions concernant ces tirages sont données par l'Imprimerie des Timbres-Poste, à titre purement informatif. Elles ne peuvent en aucun cas être utilisées par des clients pour des commandes auprès des bureaux de poste ou du Service Philatélique de La Poste.

En effet, les services ne peuvent répondre à ces demandes spécifiques, les stocks de timbres de la série courante n'étant gérés que par valeur faciale, sans autre critère de distinction.

Les futurs introuvables

10 juillet 1998



- Croix-Rouge : Fêtes de fin d'année en carnet 36,00 F



- Grande cause nationale 1997 : protection de l'enfance maltraitée 3,00 F



- Croix-Rouge : Fêtes de fin d'année timbre 3,00 F + 0,60 F

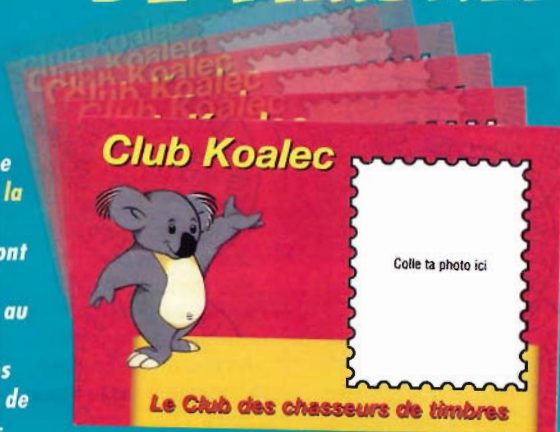


- Maréchal Leclerc 1902-1947 3,00 F

Le magazine de toutes
tes collections

DU NOUVEAU AVEC LE CLUB DES CHASSEURS DE TIMBRES

On connaissait **Koalec**, le magazine déjà dévoré par plusieurs milliers de jeunes collectionneurs. Ce plaisir de la collection, que de nombreux lecteurs de **Timbroloisirs** ont bien voulu faire partager aux plus jeunes en les abonnant au magazine, ils vont le vivre d'une façon encore plus passionnée. La Poste, la Fédération Française des Associations Philatéliques, la CNEP et Timbropresse ont créé le Club KOALEC des chasseurs de timbres. De quoi s'agit-il ? En adhérant au Club KOALEC, les jeunes reçoivent les coordonnées de « parrains KOALEC » - des philatélistes confirmés, et des membres de la Fédération, soit un par département - auprès desquels ils peuvent recevoir des conseils pour commencer une collection de timbres. Tous les clubs de la Fédération accueillent également ces futurs collectionneurs afin qu'ils échangent des timbres et du matériel philatélique. Les avantages : en devenant membre du Club KOALEC, les jeunes collectionneurs reçoivent une carte de membre personnalisée, du matériel pour commencer leur collection (timbres, loupe, carte de placement, pince...), le magazine KOALEC et de nombreuses surprises à découvrir tout au long de l'année...



Pour en savoir plus. Pour adhérer au Club KOALEC, n'hésitez pas à nous écrire à Timbropresse KOALEC
21 bd Montmartre - 75080
Paris cedex 02 ou à nous téléphoner
au 01 40 20 70 20.

L'abonnement à KOALEC, le magazine de toutes tes collections est au prix de 118 F. Pour adhérer au Club des chasseurs de timbres, ajoutez 30 F supplémentaires, soit 148 F au total*

*Tarif France métropolitaine



Sur la route des musées...

Tous ceux qui s'intéressent à la philatélie ne manqueront pas, un jour ou l'autre, de pousser les portes des musées de La Poste, gardiens d'objets précieux, souvent émouvants, et qui invitent au voyage dans l'extraordinaire histoire de la communication.

Philinfo vous propose, sur la route des vacances, quelques étapes de ces haltes de la découverte, mais dans un ordre alphabétique.

À **Amboise**, en Indre-et-Loire, le **musée de La Poste et des Voyages**, installé dans une demeure du début de la Renaissance, fut créé en 1971, à partir d'un ensemble d'objets et de documents sur la poste aux chevaux et les équipages réunis par Pierre Paul qui en fit don à la ville d'Amboise.

Cartes anciennes, brevets, enseignes, modèles réduits de diligences et de malles-poste racontent l'histoire des relais, des chevaucheurs et des maîtres de poste. On retrouve, dans des dessins et des tableaux d'artistes célèbres, le fameux postillon chaussé de ses énormes bottes, figure légendaire de la poste aux chevaux. Des documents font revivre la tragique Affaire du Courrier de Lyon. Messagers et facteurs, marques postales, plis anciens, calendriers et cartes postales présentent l'histoire de la Poste aux lettres. Ballons et pigeons voyageurs du siège de Paris rappellent

les moments héroïques de la poste obsidionale. Le musée détient un important manuscrit de Claude Chappe. De nombreuses affiches invitent à découvrir les escales lointaines des paquebots des transports maritimes, et des jeux anciens incitent les jeunes à comprendre l'évolution de la Poste.



Le postillon avec ses bottes de 3,5 kg chacune. Dès son arrivée au relais, il s'empresse de les quitter ! (Musée d'Amboise)



Une enseigne de la Poste aux Lettres (Musée d'Amboise)

6, rue Joyeuse
37400 - Amboise
Tél : 02 47 57 00 11
(fermé en janvier)

À **Amélie-les-Bains**, dans les Pyrénées Orientales, le **musée de La Poste en Roussillon** créé en 1986, dans le château médiéval de Palalda, retrace, dans l'ordre chronologique, l'histoire de la poste dans le département avec des références à la poste nationale

et à l'histoire locale. Plus de 300 pièces authentiques concernant le siècle dernier et le temps présent sont les témoins de l'activité postale.

Centre médiéval de Palalda
66110 - Amélie-les-Bains.
Tél : 04 68 39 34 90

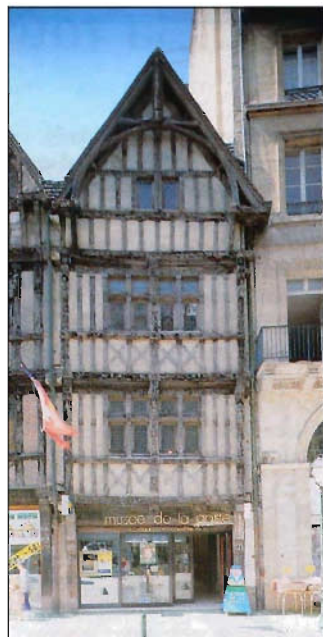
À Caen, dans le Calvados, le **musée de La Poste et des Techniques de Communication** créé en 1985, à l'initiative de Louis Mexandeau, alors ministre des PTT, présente l'histoire ancienne et récente de la poste et des techniques de communication. Cette évocation s'inscrit dans le contexte national, mais aussi, toutes les fois que cela est possible, dans le cadre régional



de la Basse-Normandie. L'accent est mis sur les innovations qui se sont succédé depuis la Révolution. Quelques salles sont consacrées aux télécommunications. Dans la salle d'exposition 3, grâce à la collaboration du graveur bas-normand Jacques Gauthier, on aborde la conception, la gravure et la fabrication du timbre-poste en taille-douce.

À retenir pour 1998 :
– le football
et le timbre,
du 12 mai au 14 juillet ;
– le monde enchanté
des lettres décorées,
du 15 juillet au 31 octobre.

52 rue Saint-Pierre
14000 - Caen.
Tél : 02 31 50 12 20



Le musée de Caen : façade à pans de bois et pignon sur rue construite vers 1510.



Malle-poste Paris St Etienne - 1840.

...Sur la route des musées

Au **Luc-en-Provence**, dans le Var, le **musée régional du timbre et de la philatélie**, installé dans l'ancien château des Comtes de Vintimille, présente des collections philatéliques (en étroite collaboration avec le groupement philatélique régional Marseille-Provence), des outils et des documents illustrant les différentes techniques de fabrication des timbres-poste.



Le burin du graveur

L'accent est mis sur la technique de la gravure en taille-douce avec une reconstitution

de l'atelier d'Albert Decaris. Le musée présente également des expositions temporaires essentiellement axées sur la philatélie. Il abrite un Point Philatélie, une bibliothèque spécialisée et un "coin documentation".

*Le Château,
Place de la Convention
83340 - Luc-en-Provence.
Tél : 04 94 47 96 16*

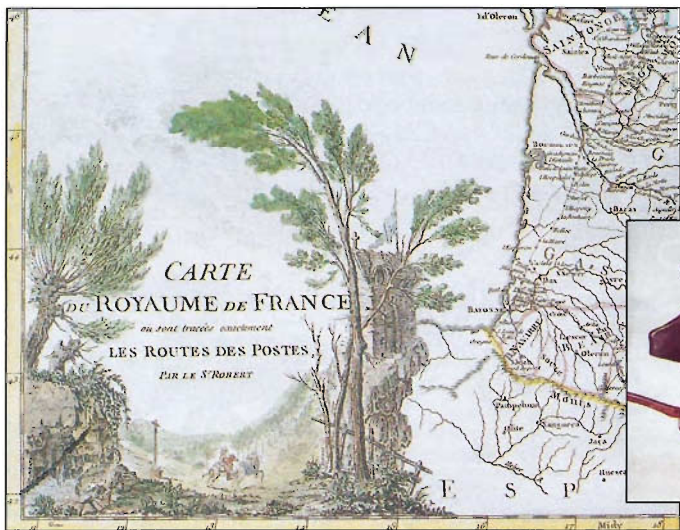
À **Nantes**, en Loire-Atlantique, le **musée de La Poste des Pays de Loire** est installé à la Direction régionale de La Poste. Il présente un diaporama (15 minutes) expliquant les principales étapes de l'histoire de la poste, une petite collection philatélique avec



Boîte de Poste Restante
(Musée de Riquewihr)

présentation du matériel qui a servi à fabriquer le timbre-poste de Jules Verne de 1982. Une vitrine consacrée spécialement à Nantes conserve au musée son caractère local.

*10 boulevard Auguste Pageot
44038 - Nantes.
Tél : 02 40 29 93 10*



Carte royaume de France 1758 cartouche.



Turgotine (1775)
(Musée de Riquewihr)

À **Riquewihr**, dans le Haut-Rhin, c'est une double halte qui s'impose avec le **musée d'histoire des PTT d'Alsace**, installé au château des princes de Wurtemberg-Montbéliard qui présente ses collections permanentes : 2 000 ans d'histoire de la Poste et des Télécommunications dans les provinces de l'est de la France, et son exposition temporaire 1998, "**La Poste à malices**", l'envers de l'histoire postale : parfum de lettres, lettres d'amour, caricatures de ministres, faux timbres, Poste et chocolat...

Et seconde halte : le **musée de la diligence**, rue des Écuries seigneuriales, avec une collection unique en France de diligences et de malles-poste.

Cour du château
68340 - Riquewihr.
Tél 03 89 47 93 80

À **Saint-Macaire**, en Gironde, le **musée régional des PTT d'Aquitaine** est installé dans un ancien relais de poste de Henri IV.

Sept salles retracent l'histoire de La Poste, des hommes qui l'ont faite, et celle des moyens de transport. La salle 5 est la Salle de la Philatélie avec des panneaux de timbres et de marques postales régionales, la présentation des différentes phases de la fabrication d'un timbre-poste : le grand Pont



Boîte à timbres
(Musée de Saint-Macaire)

de Bordeaux (le poinçon, la molette et la coquille). Divers objets ayant le timbre pour sujet : collection de boîtes à timbres, scènes réalisées avec des timbres-poste.

Place du Mercadiou
33490 - Saint-Macaire.
Tél : 05 56 63 08 81

Ne pas oublier :

Le musée postal d'Auvergne

Place des Jacobins
15101 - Saint-Flour
Tél : 02 71 60 38 03

Le musée philatélique de Vichy

Centre culturel Valéry Larbaud,
15 rue du Maréchal Foch
03200 - Vichy
Tél : 04 70 32 12 97

Le Musée de La Poste de Paris

34 boulevard de Vaugirard
75731 Paris CEDEX 15
Tél : 01 42 79 23 45
Seul dépôt légal de la philatélie française.
Fermé pour cause de travaux.
La bibliothèque, la photothèque, la boutique et le Point Philatélie sont ouverts.

Du 25 mai au 18 juillet 1998 : **Exposition Philfoot France 98**, l'événement philatélique officiel de la Coupe du Monde de Football.

Tous les jours de 10 à 18 h
(nocturne tous les jeudis jusqu'à 21 h)



Autres petits musées de type privé :

Musée postal de Picardie
80000 Amiens

Musée de la Vieille Poste
37350 Limeray

Musée postal de
Saint-Coulomb - 35350

Musée des facteurs du monde - au Castellas (Saint-André de Cruzières 07120)

Musée postal du Lot
46310 Peyrilles

Musée du facteur rural
365370 Prissac ■

A CHAQUE EMISSION DE TIMBRE :

correspondent les éditions d'un document philatélique officiel, d'une notice "Premier Jour" et d'une gravure de timbres de France.

Le document philatélique officiel

Ce document se compose du timbre émis oblitéré avec son cachet "Premier Jour", d'une empreinte monochrome de son poinçon gravé, d'une illustration originale en harmonie avec le timbre, et d'un texte explicatif sur le sujet traité.

Format : Simple, 21 x 29,7, ou double (plié au même format)

Papier : Vélín filigrané d'Arches 250 g.

Vente : Sur les lieux de vente anticipée, dans les points philatélie et par correspondance au Service Philatélique de La Poste :
18, rue François Bonvin - 75758 Paris Cedex 15.

Prix unitaire : 27,00 F pour le simple et 32,00 F pour le double.

La notice "Premier Jour"

Elle se compose du timbre oblitéré avec son cachet "Premier Jour", d'un texte explicatif sur le sujet traité. Le timbre-à-sec de l'Imprimerie des Timbres-poste authentifie le document.

Format : 14,5 x 21 cm.

Papier : Tourné 224 g.

Vente : Sur les lieux de vente anticipée, dans les points philatélie et par correspondance au Service Philatélique de La Poste :
18, rue François Bonvin - 75758 Paris Cedex 15.

Prix unitaire : 10,00 F. Mais celui-ci peut atteindre 13,00 F ou 20,00 F lorsque le timbre-poste a une valeur faciale de 4,50 F et plus.

La gravure de timbres de France

C'est la gravure originale de chaque timbre-poste émis qu'il soit d'usage courant, de service ou du programme philatélique.

Format : 14 x 6,2 cm.

Réalisée au burin sur acier, elle est imprimée en taille-douce.

Couleur : monochrome.

Papier : Vélín filigrané d'Arches 250 g.

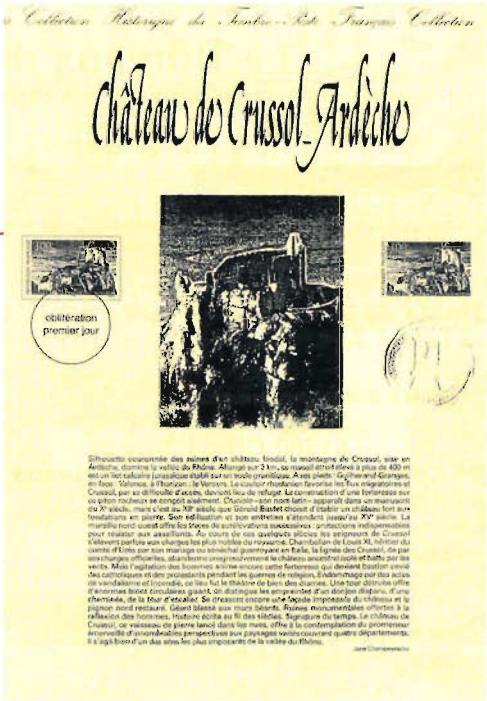
Prix unitaire : 10,00 F.

DOCUMENTS OFFICIELS DE LA POSTE

Château de Crussol Ardèche

Illustration : Claude Jumelet

Document simple, prix de vente : 27,00 F



Potez 25

Dessins : Jame's Prunier
Offset collé

Document simple, prix de vente : 50,00 F

Information

Toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant 8 semaines suivant la manifestation, auprès des directions départementales de La Poste organisatrices.

1 - Bureaux de poste temporaires

Avec timbres à date grand format illustrés

MAI

02 mai

Saint-DENIS
93200 Seine-Saint-Denis (*)

Finale de la Coupe de France
au bureau de poste

02 et 03 mai

SOLIGNY-LA-TRAPPE
61380 Orne (*)

9^e Centenaire de L'Ordre de Citeaux
à l'Abbaye de la Grande Trappe

03 mai

WEYERSHEIM
67720 Bas-Rhin (*)

Exposition Philatélique
Salle Paroissiale

du 04 au 29 mai

NYONS - 26110 Drôme (*)

Ecole de Sauve
à l'Ecole, 10 rue de Sauve

06 et 07 mai

AVIGNON
84000 Vaucluse (*)

71^e Sommet Franco-Allemand
dans l'enceinte de la maison de Vaucluse

du 13 au 24 mai

CANNES
06400 Alpes-Maritimes (*)

51^e Festival International du Film
Esplanade Georges Pompidou, La Croisette

15 mai

TIGNES - 73320 Savoie (*)
Venue de l'Equipe de France de Football
Office de Tourisme

du 15 au 17 mai

VILLEURBANNE
69100 Rhône (*)
Salon Philatélique de Lyon
103 boulevard Stalingrad

16 mai

LE MESNIL-LE-ROI
78600 Yvelines (*)
Inauguration de la salle Omnisports
Salle Omnisports, place Grand-Champ

16 mai

SAINT-DENIS
93200 Seine-Saint-Denis (*)
Finale de rugby
Complexe Sportif N. Mandela, 6 avenue Francis de Pressencé

16 mai

BRICY
45310 Loiret (*)
Journées Portes Ouvertes
à la base aérienne 123

16 mai

PLEDRAN
22960 Côte-d'Armor (*)
Journée des Arts
au bureau de poste

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

16 mai

PARIS (*)

Journée Mondiale de dons d'organes*au Jardin des Tuileries***17 mai**

ECHIROLLES

38130 Isère (*)

30^e anniversaire du jumelage**Grugliasco-Echirolles***Gymnase Lionel Tenay***17 mai**

LES MAYONS - 83340 Var (*)

Journée Jean Aicard*Salle d'exposition du Château des Mayons***18 et 19 mai**

NANTES

44000 Loire-Atlantique (*)

Ponts d'hier et d'aujourd'hui*Maison de la Mer, quai de la Fosse***19 mai**

STRASBOURG

67000 Bas-Rhin (*)

Congrès des Ingénieurs Ferroviaires*Palais de la Musique et des Congrès***20 mai**

BRIGNOLES

83170 Var (*)

Mondialito du Var*Lieu non communiqué***22 mai**

BRAY-SUR-SOMME

80340 Somme (*)

25 ans de Philatélie*à la Mairie***23 et 24 mai**

URRUGNE

64122 Pyrénées-Atlantiques (*)

Coupe de France VTT 2^e Manche*Compagnie du Col d'Ibardin***23 et 24 mai**

NOGENT-LE-ROTRON

28400 Eure-et-Loir (*)

20^e anniversaire de l'Unité**de Sécurité Civile****2^e Salon des Collectionneurs***dans l'enceinte du Quartier Sully***23 et 24 mai**

LE BREUIL

71670 Saône-et-Loire (*)

56^e Congrès Philatélique Régional**Bourgogne-Franche Comté***Salle Jean-Baptiste Dumay***24 mai**

SAINT-PAUL

87260 Haute-Vienne (*)

Fête de l'Ane*Salle Municipale***27 mai**

AUBUSSON - 23200 Creuse (*)

Teams Creuse 2001*au bureau de poste***du 29 mai au 08 juin**

NANCY

54000 Meurthe-et-Moselle

Foire Internationale*Parc des Expositions, route de Mirecourt***30 mai**

SAVERNE - 67700 Bas-Rhin

Télégraphe Chappe*Musée du Château des Rohan***30 et 31 mai**

LONGUEAU - 80330 Somme

75^e anniversaire de l'Etoile Sportive**de Longueau***au bureau de poste***du 30 mai au 01 juin**

MONTREUIL

93100 Seine-Saint-Denis

Tournoi Michel Doridot*Complexe Sportif des Grands Pêcheurs*

(*) Parvenus trop tard à la rédaction pour être annoncés en temps utile

Partout en France

Les bureaux temporaires et timbres à date

du 30 mai au 01 juin

DUNKERQUE
59140 Dunkerque**71^e Congrès de la Fédération
Française des Associations Philatéliques**
dans l'enceinte du Kursaal

31 mai et 01 juin

ARDES-SUR-COUZE
63420 Puy-de-Dôme**Championnat de France VTT UFOLEP**
sous chapiteau

31 mai et 01 juin

CREHANGE
57690 Moselle**Salon du Collectionneur
Crehange Expo**
Enceinte de la foire exposition

31 et 01 juin

VILLEFRANCHE-SUR-MER
06230 Alpes-Maritimes**Tournoi Jules Rimet**
Village V.I.P

du 06 juin au 14 juillet

CREÛN - 33670 Gironde

Airs de Foot 98
3 rue du Dr Fauché, face à L'église

06 et 07 juin

CHATEL-SUR-MOSELLE
88330 Vosges**1^{ères} Médiévales**
à la Mairie

06 et 07 juin

CALVI - 20260 Haute-Corse

**Cinquantenaire des Légionnaires
parachutistes**
à la Citadelle

07 juin

THIONVILLE - 57100 Moselle

10^e anniversaire du Centre de Secours
Enceinte du Centre de Secours

12 juin

PARIS ARMEES
00480 Armees**Cinquantenaire de la Direction
du Personnel Militaire de l'A.T**
DPMAT 1 place St Thomas d'Acquin, Paris 7^e.

12 et 13 juin

STRASBOURG
67000 Bas-Rhin**Exposition Philatélique
"Coupe du Monde de Football"**
au bureau de poste de Strasbourg Marseillaise

du 12 au 24 juin

SAINT GALMIER
42330 Loire**Mondial 98 - La Yougoslavie**
*les 12, 13, 14 à la Mairie, Place de la Devise
du 15 au 24 au bureau de poste*

13 et 14 juin

REIMS
51100 Marne**Fêtes Johanniques**
Place du Forum

JUIN

03 juin

LE VERDON-SUR-MER
33132 Gironde**Escale du paquebot Norway**
au port

06 juin

FLEURY-SUR-ANDELLE
27380 Eure**30^e anniversaire du collège**
au collège

06 juin

DOLE
39100 Jura**Fête nationale de la pêche**
Pavillon des arquebusiers

13 et 14 juinTHEOULE-SUR-MER
06590 Alpes-Maritimes**Fête de l'Écriture***place du Général Bertrand***14 juin**VENTISERI
20240 Haute-Corse**Portes ouvertes de la base aérienne
BA 126***à la base aérienne***20 et 21 juin**SARRE-UNION
67260 Bas-Rhin**Noces Médiévales 1463***Chapelle des Jésuites, 18 Grand'Rue***21 juin**

SAVERNE - 67700 Bas-Rhin

Fête des Roses*Espace Rohan***23 juin**SAINT-ETIENNE
42100 Loire**Mondial des Collectionneurs***Palais des Expositions***27 juin**CHATILLON-SUR-SEINE
21400 Côte-d'Or**9^e Rencontre Savoir-Faire***Salle Polyvalente Luc Schreder, Champ Quantiat***30 et 01 juillet**LILLE ARMEES
59998 Nord**Création du Commandement
de la Force d'Action Terrestre***Cercle Mess des Officiers à Lille***JUILLET****04 juillet**CHARTRES
28000 Eure-et-Loir**Exposition Brandon***Collégiale Saint-André, rue Saint-André***04 juillet**THONES
74230 Haute-Savoie**Centenaire du Tram Annecy-Thones***1 rue Blanche***04 et 05 juillet**SAINT PARDOUX-LA-RIVIERE
24470 Dordogne**Centenaire de la Carte Postale***Musée de la Carte Postale Ancienne***05 juillet**SAIGNES
15240 Cantal**Exposition sur la mine de Vendes***à Bassignac***du 16 au 18 et
du 23 au 25 juillet**VILLE
67220 Bas-Rhin**Spectacle Son et Lumière
"Rêve d'une nuit d'été"***Site de Saint-Gilles dans le Val de Villé***19 et 20 juillet**MONTAUBAN
82000 Tarn-et-Garonne**Etape du Tour de France***au cours Foucaud***22 et 25 juillet**SAUMUR
49400 Maine-et-Loire**149^e anniversaire du Carroussel
de Saumur***sur le parking du Chardonnet*

25 et 26 juillet

LE MONT-DORE
63240 Puy-de-Dôme**Les 100 ans du Funiculaire
du Capucin***Lieu non communiqué*

31 juillet

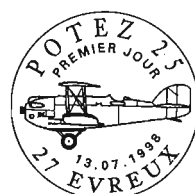
GOUSSAINVILLE
95190 Val d'Oise**7^e Coupe du Monde de Karaté**
Salle Coubertin

Information

Afin de satisfaire les nombreux philatélistes qui l'ont souhaité, le délai pour obtenir **les oblitérations "Premier Jour"** au bureau des Oblitérations Philatéliques est prolongé de 4 semaines durant la période de vacances juillet-août.

2-Timbres à date des ventes anticipées de timbres-poste avec et sans mention "Premier Jour"

● France



● Outre-Mer



3-Timbres à date grand format des autres bureaux de poste temporaires



du 15 au 30/04



du 4 au 29/05



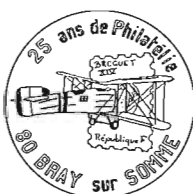
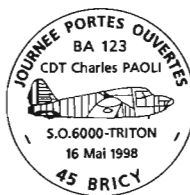
du 11 au 15/05

du 13 au 24/05



du 13 au 17/05

3-Timbres à date grand format des autres bureaux de poste temporaires



30 et 31/05

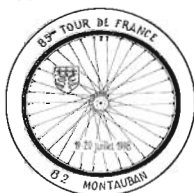


31/05 et 01/06

03/06



du 16 au 18/07
et du 23 au 25/07



22 et 25/07

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

03 - ALLIER

dès réception jusqu'au 18 06 1998

**CUSSET, SON MUSÉE
SES SOUTERRAINS
DU XV^e SIÈCLE**

CUSSET

06 - ALPES-MARITIMES

du 18 05 au 25 07 1998

Jazz à Juan
17 - 25 JUILLET 1998

ANTIBES PPAL
JUAN-LES-PINS

18 - CHER

du 20 05 au 23 08 1998

**COMICE AGRICOLE
CANTON LA GUERCHE
22 et 23 Août**

LA GUERCHE-SUR-L'AUBOIS

19 - CORREZE

du 15 06 au 29 08 1998

**BRIVE EN MUSIQUE
18-28 AOÛT 98
LES ORCHESTRADES**

BRIVE GARE
BRIVE PPAL

23 - CREUSE

du 01 05 au 26 07 1998



MARSAC

25 - DOUBS

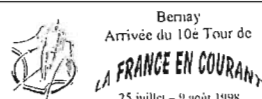
du 23 08 au 22 11 1998

**18^e SALON
DE LA CARTE POSTALE
22 NOVEMBRE 1998**

MONTBELIARD PPAL

27 - EURE

du 11 05 au 10 08 1998



BERNAY

28 - EURE-ET-LOIR

du 04 04 au 04 07 1998



CHARTRES RP

34 - HERAULT

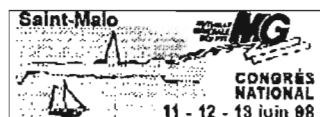
du 18 05 au 17 08 1998



AGDE

35 - ILLE-ET-VILAINE

01 05 au 13 06 1998



SAINT-MALO PPAL

35 - ILLE-ET-VILAINE

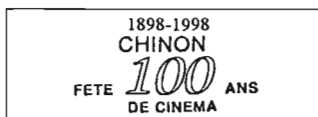
du 04 04 au 01 10 1998



FOUGERES

37 - INDRE-ET-LOIRE

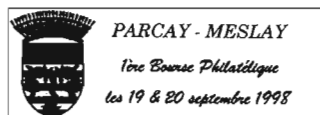
du 01 09 au 02 12 1998



CHINON CLC

37 - INDRE-ET-LOIRE

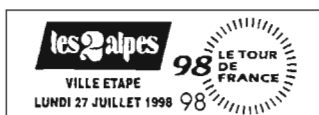
du 22 06 au 20 09 1998



PARCAY-MESLAY

38 - ISERE

du 27 04 au 27 07 1998



L'ALPE DE VENOSC
LES DEUX ALPES

38 - ISERE

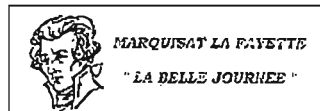
du 28 04 au 28 07 1998



VIZILLE

43 - HAUTE-LOIRE

du 18 05 au 18 08 1998



LANGEAC

44 - LOIRE-ATLANTIQUE

du 18 05 au 18 08 1998



LA BAULE

44 - LOIRE-ATLANTIQUE

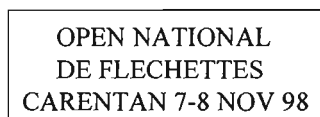
du 04 05 au 03 08 1998



PORNIC PPAL

50 - MANCHE

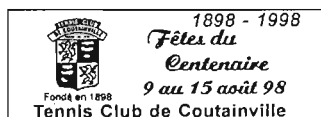
du 10 08 au 07 11 1998



SAINT-LO GARE

50 - MANCHE

du 25 05 au 14 08 1998



COUTANCES

50 - MANCHE

du 29 06 au 26 09 1998



AVRANCHES

57 - MOSELLE

du 02 05 au 27 06 1998



SARREGUEMINES PPAL

59 - NORD

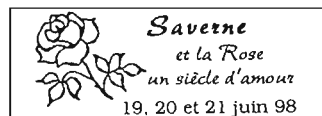
du 18 03 au 18 06 1998



BERGUES

67 - BAS-RHIN

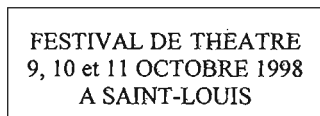
du 01 06 au 02 07 1998



SAVERNE

68 - HAUT-RHIN

du 10 08 au 09 10 1998



SAINT-LOUIS

68 - HAUT-RHIN

du 02 06 au 31 08 1998



COLMAR CHAMP DE MARS

68 - HAUT-RHIN

du 02 06 au 31 12 1998



FESSENHEIM

71 - SAONE-ET-LOIRE

du 18 05 au 01 08 1998



MONTCEAU-LES-MINES

75 - PARIS

du 04 05 au 18 07 1998



PARIS BIENVENUE

75 - PARIS

du 08 06 au 13 09 1998



PARIS SAINT LAZARE C.T.C

1-Flammes-annonce temporaires

Leur mise en service est prévue à l'occasion de certaines manifestations.

77 - SEINE-ET-MARNE

du 06 06 au 06 09 1998

VENEUX-LES-SABLONS

LES 5 ET 6 SEPTEMBRE 1998
Foire aux fromages et aux vins

VENEUX-LES-SABLONS

88 - VOSGES

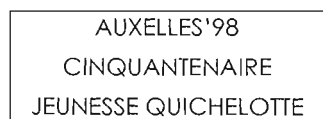
du 06 06 au 05 09 1998



SAINT-NABORD

90 - TERRITOIRE-DE-BELFORT

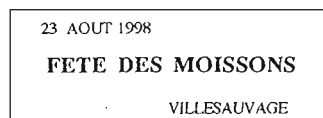
du 25 05 au 22 08 1998



GIROMAGNY

91 - ESSONNE

du 20 06 au 31 08 1998



ETAMPES

95 - VAL D'OISE

du 01 07 au 31 12 1998



SAINT OUEN-L'AUMONE

78 - YVELINES

du 15 06 au 12 09 1998



GUYANCOURT PPAL

88 - VOSGES

du 06 07 au 04 10 1998



CORNIMONT

90 - TERRITOIRE-DE-BELFORT

du 15 09 au 14 11 1998



BELFORT THEATRE

92 - HAUTS-DE-SEINE

du 27 03 au 04 07 1998



LEVALLOIS-PERRET PPAL

972 - MARTINIQUE

du 25 04 au 30 07 1998



SCHOELCHER-BATELIERE

86 - VIENNE

du 01 09 au 09 11 1998



POITIERS COURONNERIES

90 - TERRITOIRE-DE-BELFORT

du 14 09 au 14 11 1998



BELFORT JEAN JAURES

91 - ESSONNE

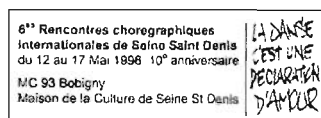
du 01 07 au 01 10 1998



MONTLHERY

93 - SEINE-SAINT-DENIS

du 12 05 au 12 08 1998



BAGNOLET

2-Flammes-annonce permanentes

01 - AIN

25 05 1998



LOYETTES

10 - AUBE

10 06 1998



SAINT JULIEN-LES-VILLAS

13 - BOUCHES-DU-RHONE

01 06 1998



MIRAMAS

23 - CREUSE

01 06 1998



BOURGANEUF

36 - INDRE

mi-juin 1998



CHATILLON-SUR-INDRE

01 - AIN

dès que possible



BELLEGARDE-SUR-VALSERINE

11 - AUDE

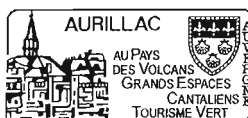
18 07 1998



SAISSAC

15 - CANTAL

11 05 1998



AURILLAC RP

26 - DROME

15 05 1998



DIE

48 - LOZERE

dès que possible



LANGOGNE

06 - ALPES-MARITIMES

19 06 1998



DRAP

11 - AUDE

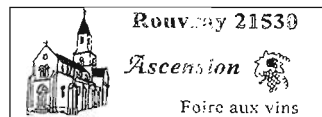
01 07 1998



ESPERAZA

21 - COTE D'OR

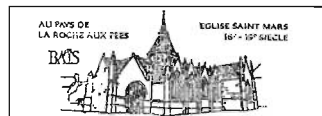
01 03 1998



ROUVRAY

35 - ILLE-ET-VILAINE

28 03 1998



BAÏS

58 - NIEVRE

05 06 1998



CLAMECY

2-Flammes-annonce permanentes

65 - HAUTES-PYRENEES

10 04 1998



BAREGES

68 - HAUT-RHIN

27 06 1998



MUNTZENHEIM

87 - HAUTE-VIENNE

23 05 1998



COUZEIX

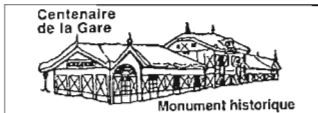
FLAMME MULTIPLE - TEMPORAIRES



du 25 06 au 25 09 1998
CHAMPVANS - LE DESCHAUX
DOLE - FOUCHERANS - PARCEY
ROCHFORT-SUR-NENON
SAINT-AUBIN

65 - HAUTES-PYRENEES

02 04 1998



CAUTERETS

79 - DEUX-SEVRES

dès que possible



NIORT RP

90 - TERRITOIRE DE BELFORT

01 09 1998



GIROMAGNY

FLAMME MULTIPLE - PERMANENTES



AJACCIO CTC - BASTIA CTC
BREST PPAL - NIMES CTC - TOURS CLC
FORT DE FRANCE MESSAGERIE
MONTPELLIER ANTIGONE
ANGERS RALLIEMENT

67 - BAS-RHIN

05 06 1998



SESENHEIM

84 - VAUCLUSE

11 05 1998



PERTUIS

91 - ESSONNE

20 06 1998



MILLY-LA-FORET

Parole de lecteurs

A vos stylos



Abonné depuis un an à Philinfo, et depuis de nombreuses années au Service Philatélique de La Poste, je m'étonne de n'avoir jamais reçu, accompagnées de mes mensuels, les reproductions des timbres en photographie. Je suis, en plus, membre du bureau de la Société Philatélique à Angers.

C.P. - 49460 Montreuil-Juigné

Philinfo : *Nous vous remercions de votre lettre, et notre réponse nous donne l'occasion de vous indiquer que les envois de bromures et d'ektas ne sont pas compris dans l'abonnement, et se trouvent être réservés uniquement aux journalistes.*



Abonné à Philinfo, j'attends toujours la revue avec impatience car je la lis avec grand plaisir...

Pourriez-vous, pour la rubrique "Signature" faire, de temps en temps, une rencontre avec un collectionneur de bon niveau, un thématiste de préférence ? ...

C. R. - 92330 Sceaux

Philinfo : *Toutes les suggestions de nos lecteurs sont les bienvenues, et ces sortes de rencontres ne manqueront pas d'arriver. La revue est encore jeune et espère avoir devant elle... un avenir. Merci de nous avoir écrit.*



Abonné à Philinfo depuis septembre 1997, je vous exprime toute ma satisfaction. C'est un magazine présentant de façon claire, colorée des sujets intéressants. Pour tout philatéliste débutant ou expérimenté, c'est l'occasion d'être bien informé sur les émissions futures. Le numéro d'avril 1998 propose un article sur "la lettre au fil du temps" que j'ai trouvé intéressant... Je voudrais dire que la correspondance épistolaire est toujours un plaisir... C'est toujours une joie pour le destinataire de recevoir une enveloppe originale affranchie par un timbre sympathique... Ainsi débute la philatélie à laquelle j'ai voulu rendre hommage par un poème...

Si tu aimes la beauté
Et l'originalité
Alors suis la piste
Des philatélistes

Plonge dans l'océan des timbres... [...]
Ils font rêver
Et voyager...
Toi aussi viens vite découvrir
La philatélie et ses plaisirs.

C.L. - 29400 Landivisiau

Philinfo : *Merci de vos compliments. Merci pour ce charmant poème dont nous ne pouvons reproduire que des extraits.*

A votre Service

Abonnement, tarif annuel :

PHILINFO 120 F

Abonnement auprès du : Service Philatélique de La Poste

18, rue François-Bonvin - 75758 PARIS CEDEX 15 Tél. : 01 40 61 52 00

Informations philatéliques :

INPHOTEL : 01 45 67 19 00

SUR INTERNET : www.laposte.fr

Oblitérations "Premier Jour" :

L'oblitération "Premier Jour" de chaque nouveau timbre-poste de France peut être obtenue par correspondance, pendant 8 semaines après la date de mise en vente, auprès du Bureau des Oblitérations Philatéliques : 61/63, rue de Douai - 75436 PARIS CEDEX 09

Enveloppes 1^{er} jour :

Villes-sites

10 enveloppes avec le timbre de chaque ville-site avec à gauche, en illustration, la photographie d'un jeune joueur accomplissant le geste technique représenté sur le timbre concerné. Au verso, le logo de la Coupe du Monde de Football 1998 avec un texte sur le football et la Coupe du Monde. Toutes les enveloppes sont en vente dans tous les points Philatélie, dans 1 500 bureaux de poste en France, au Service Philatélique de La Poste et sur réservation dans l'ensemble des bureaux de poste.

Offre spéciale Coupe du Monde :
prix unitaire 10 F au lieu de 15 F.
La série complète : 100 F au lieu de 180 F.



L'encart philatélique



Souvenir philatélique comportant en couverture une illustration, au verso le logo officiel de la Coupe du Monde de football France 98 et le numéro de tirage, à l'intérieur un bloc de 4 timbres oblitérés "Premier Jour". 12 encarts philatéliques vous permettront de compléter votre collection (1 encart avec le timbre terrain, 10 encarts avec chacun des timbres des villes-sites, 1 encart avec le timbre rond).

Prix de vente : **la série complète 200 F au lieu de 360 F.** Dans tous les Points Philatélie, dans les 1 500 bureaux de poste, au Service Philatélique de la Poste et sur réservation dans l'ensemble des bureaux de poste.