



En 1924, les frères **Francis et Henri Pélissier** (1889/1935) ont abandonné pour **protester contre un règlement jugé trop sévère**. Ils se livrent au **journaliste Albert Londres** (1884/1932 - voir les 6 blocs-souvenirs de 2007), qui **couvre le Tour pour "Le Petit Journal"**. Ils lui décrivent les **difficultés** et la **souffrance des coureurs du Tour de France**, en accentuant le **côté dramatique de l'épreuve**. En titrant son article **"Les forçats de la route"**, Londres rend cette **expression et l'image** qu'elle véhicule durablement **populaires** et fait **découvrir au public** une réalité peu connue. Des modifications importantes vont voir le jour jusqu'en 1940. Durant la période **1940 à 1946 : Desgrange décède** (16/08/1940) et le **"Tour"** se cours sous **d'autres noms** en collaboration avec le **gouvernement de Vichy** et l'occupant, puis avec la **mise en place des instances politiques de la libération**. Il faut attendre **juillet 1947**, sous la **direction de Jacques Goddet** et **Félix Lévitan**, pour la reprise officielle du **"Tour de France"**. Depuis, le **Tour a évolué** : sous l'**impulsion de Félix Lévitan**, le **parcours s'affranchit du circuit de l'hexagone**, pour **explorer les régions de la France intérieure**. Les **journaux, médias, télévision et sponsors** ont de plus en plus d'importance et **participent activement à la course**. En 1954, le **Tour sort du pays** et prend son **départ à Amsterdam** (Pays-Bas). Suite aux **difficultés financières**, le **Tour** passe en 1973, entre les mains d'une société créée rapidement, la **"Société d'exploitation du Tour de France"**, filiale du **groupe Amaury**. Les années **1980/90**, voient l'**extension internationale** de l'évènement et la **croissance de l'intérêt pour le Tour**, ainsi que la **participation de coureurs d'autres pays** que des **Européens**. L'on alterne entre **coureurs par nationalités** et **équipes sponsorisées**.



- Henri Pélissier



Fiche technique : 25/07/1953 - retrait : 12/12/1953
Cinquantième anniversaire du Tour de France cycliste (1903 / 1953)

Création et gravure : **Albert DECARIS** - Impression : **Taille-Douce rotative** - Support : **Papier gommé**
 Couleur : **Rouge-brun, outremer et noir** - Format du TP : **H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)** - Dentelure : **13 x 13**
 Présentation : **50 TP / feuille** - Faciale : **12 f** - Tirage : **3 075 000**

Le **Tour de France** devient une **"gigantesque machine économique"**. Il a **tripilé son budget** entre **1988** et **2003**, grâce à une **forte augmentation** des **droits télévisés** et des **recettes publicitaires**. La **Société du Tour de France** devient en 1993, une filiale d'**Amaury Sport Organisation**.

Le "côté obscur" du Tour : le **dopage** est **présent** dans le cyclisme depuis la **fin du XIX^e siècle**. Jusqu'aux **années 1950**, il n'est pas un sujet d'inquiétude majeur. Les **consommations de produits** par les coureurs a été **décrite** par **Albert Londres** en 1924 dans son article **"Les forçats de la route"**. La véritable **lutte antidopage** commence en **1966**, après **plusieurs incidents** durant les **années passées**. En **2006**, **Floyd Landis** est le **premier vainqueur du Tour** à être **déclassé pour dopage**, mais les **exploits de Lance Armstrong**, qui remporte **sept fois le Tour** de **1999 à 2005** en **écrasant la concurrence**, sont l'objet d'une **suspicion permanente**. Grâce aux **évolutions** de la **qualité des contrôles**, plusieurs **coureurs** (et équipes) sont **découverts** et **sanctionnés**, dont l'américain.

5 diptyques (format carré + TP hexagonal)

fond : carte de France brune :

5 x Maurice Garin, premier vainqueur du Tour en 1903

fond : carte de France jaune :

5 x cycliste anonyme - vainqueur d'étape vêtu de bleu et noir et 5 vignettes carrées (sans valeur d'affranchissement) avec un fond de photographies anciennes (noir et blanc),

Des vainqueurs du Tour en couleur : Jacques Anquetil, Eddy Merckx, Bernard Hinault, Miguel Indurain et Lance Armstrong.



Fiche technique : PJ 28/06/2003 - retrait : 24/06/2005 - Bloc-feuillet - Le Tour de France a 100 ans (1903/2003)

Création : **Frédéric RUYANT** - d'après photos : © Presse Sports / Vie au grand air et Collection Lionel Laget / Maurice Garin

Impression : **Héliogravure** - Support : **Papier gommé** - Couleur : **Polychromie** - Format du bloc : **H 209 x 144 mm** -

Format des TP : **C 40 x 40 mm (timbre France hexagonale)** - Dentelure : **13 x 13** - Bandes phosphorescentes : **non**

Présentation : **feuilles de 5 diptyques (2 couleurs de cartes de France) + 5 vignettes** - Faciale : **10 x 0,50 € (5,00 €)** - Tirage : **2 088 230**

La Monnaie de Paris célèbre une des plus grandes compétitions sportives avec la 100ème édition du tour de France en 2013

Le **revers** est gravé du **logo du Tour de France**, en intégrant en bas à droite, la **carte stylisée de la Corse** d'où commencera la course et au centre en haut, l'**Arc de Triomphe**, le lieu d'arrivée.

4 coupures en Or - " Tour de France 2013 - 100^e édition " - Belle Épreuve

- **500 €** - métal : Or 999% - 5 onces - Ø : 50 mm - Poids : 155,5 g - tirage : 99 ex.
- **200 €** - métal : Or 999% - 1 once - Ø : 37 mm - Poids : 31,104 g - tirage : 500 ex.
- **50 €** - métal : Or 920% - ¼ once - Ø : 22 mm - Poids : 8,45 g - tirage : 1500 ex.
- **5 €** - métal : Or 999% - Ø : 11 mm - Poids : 0,5 g - tirage : 15 000 ex.



L'**avers** des monnaies Or représente deux coureurs, celui de gauche symbolise le vainqueur en 1903, et celui de droite incarne la figure contemporaine du cycliste.

Les deux sportifs partagent une roue de leur vélo faisant ainsi le lien entre les 2 époques

4 coupures en Argent - " Tour de France 2013 - 100^e édition " - Belle Épreuve

- **10 €** - métal : Argent 900% colorisé (les maillots) - Ø : 37 mm - Poids : 22,2 g
- **Maillot Jaune** - leader du classement général (tirage : 20 000 ex.)
- **Maillot à Pois Rouges** - le meilleur grimpeur (tirage : 10 000 ex.)
- **Maillot Vert** - leader du classement par points (tirage : 10 000 ex.)
- **Maillot Blanc** - le meilleur jeune cycliste du Tour (tirage : 10 000 ex.)

La GRANDE BOUCLE, du samedi 29 juin au dimanche 21 juillet 2013

Programme : 21 étapes, pour une distance de 3 360 km

Détail : 7 étapes de plaine, 5 étapes accidentées, 6 étapes de montagne avec 4 arrivées en altitude, 2 étapes contre la montre en individuel, 1 étape contre la montre par équipe et 2 journées de repos.

Pour la première fois depuis 2003, le Tour de France ne quittera pas les frontières de l'Hexagone, mais **découvrira les deux départements de Corse**. L'île de Beauté n'avait jamais accueilli le Tour, de plus, ce sera à l'occasion du Grand Départ de l'épreuve. Pour couronner ce départ, la Patrouille de France, qui fête cette année ses 60 ans, participera à la fête dans le ciel de Porto-Vecchio (Chef-lieu - 2A - Corse du Sud). (ancienne "Cité du Sel" dans la partie Sud-Est de l'île, entre la mer Tyrrhénienne à l'Est et le massif de l'Ospédale à l'Ouest).

La Corse est une île de la mer Méditerranée et une Région Française, ayant un statut spécial (Collectivité Territoriale de Corse), composée de 2 départements : la Corse-du-Sud (2A) et la Haute-Corse (2B). Historiquement, elle a toujours fait partie de divers États italiens jusqu'à ce qu'elle soit vendue au Royaume de France par la République de Gênes. En 1768, par le Traité de Versailles, la France obtient à titre provisoire, le droit d'exercer sa souveraineté sur la Corse, en attendant que Gênes, ruinée, puisse un jour récupérer l'île. Celle-ci reste donc juridiquement liée à la République de Gênes, mais elle est occupée et administrée par la France, qui se heurte aux Nationalistes Corses. Les troupes françaises sont défaites lors de la bataille de Borgo, en octobre 1768, par Pascal Paoli (Pasquale de Paoli - 1725/1807) considéré comme le héros et le père de la Nation Corse. C'est lui qui est à l'origine de la Constitution Corse, rédigée en italien et adoptée en 1755, mais la France finit par l'emporter lors de la bataille de Ponte Novu en mai 1769. Au bout de dix ans, en 1778, les Génois cèdent définitivement les restes des droits sur l'île à Louis XVI. La Corse devient ainsi une province française. Surnommée : **île de Beauté**.



Fiche technique : 07/10/1968 - retrait : 23/07/1971

Bicentenaire du rattachement de la Corse à la France - octobre 1768 à octobre 1968

Création et gravure : Robert CAMI - d'après : Quentin De La Tour - Impression : Taille-Douce rotative

Support : Papier gommé - Couleur : Vert, noir et bleu - Format : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)

Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 0,25 F - Tirage : 17 000 000



Fiche technique : 26/06/1946 - retrait : 02/07/1949 - Armoiries de Provinces - Blason de la Corse

Dessin : Robert LOUIS - Gravure : Henri CORTO - Impression : Typographie rotative - Support : Papier gommé - Couleur : Outremer et noir

Format du TP : V 20 x 24 mm (17 x 21) - Dentelure : 14 x 13½ - Présentation : 100 TP / feuille - Faciale : 10 c - Tirage : 72 000 000



Le drapeau de la Corse a été adopté par Pascal Paoli en 1755 et est basé sur un drapeau traditionnel utilisé précédemment. Il représente une tête de Maure en noir portant un bandana blanc sur son front, le tout sur un fond blanc. La tête de Maure est d'origine aragonaise : c'est suite à la domination du royaume catalano-aragonais sur les îles méditerranéennes que ce symbole est arrivé en Sardaigne et en Corse. Auparavant, le bandana couvrait les yeux mais Paoli a souhaité que le bandana soit surélevé afin de symboliser la libération du peuple corse. La tête figurait également sur les pièces de monnaie corses.

Fiche technique : 11/01/1982 - retrait : 03/09/1982 - Les Régions - La Corse

Dessin : André SANTARELLI - Gravure : Claude JUMÉLET - Impression : Taille-Douce rotative 3 couleurs sur presse n° 7

Support : Papier gommé - Couleur : Bleu et rouge-brique - Format du TP : V 25,45 x 40 mm (21,45 x 36)

Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 1,90 F - Tirage : 10 000 000

Petite escapade philatélique sur "l'île de Beauté", pour mieux apprécier le survol, que l'équipe du Tour va nous offrir dans ses reportages sportifs.

Samedi 29 juin : Porto-Vecchio - Bastia (1^{ère} étape - 212 km)

Porto-Vecchio (départ : 2A - Corse du Sud) - boucle : pointe Sud de l'île (21,5km/62m - proche Bonifacio) - Figari (35,5km/44m), côte de Sotta (4) (45,5km/147m 1,1km à 5,9%) - retour sur Porto-Vecchio (60,5km/20m) - direction Nord (2B - Hte-Corse) - Lecci - Sainte-Lucie-de-Porto-Vecchio (75km/53m) - Favone (87,5km/3m) - Solenzara - Solaro (100km/11m) - Ghisonaccia (116,5km/5m) - Aléria (132km/0m - ville antique) - San-Guiliano (150km/13m - Sprint intermédiaire) - Santa-Lucia-di-Moriani - Poggio-Mezzana (165,5km/6m) - Arena (179km/44m) - Bastia (212km/2m - arrivée - 2B - Hte-Corse).



Blason : Porto-Vecchio

De gueules à la tour d'argent posée sur un mont de sinople et surmontée d'une balance d'or.



Blason : Bastia

D'azur à une forteresse d'argent maçonnée de sable terrassée de sinople.



Fiche technique : 16/10/2008 - retrait : 24/04/2009 - Émission conjointe France - Vietnam - Paysages de France

Corse-du-Sud 2A- Les maisons surplombant les Bouches de Bonifacio

Dessin : Vu KIM LIEN - Mise en page : Valérie BESSER - Impression : Héliogravure - Support : Papier gommé - Couleur : Polychromie

Format du TP : H 60 x 25 mm (52 x 21) - Bandes phosphorescentes : 2 - Dentelure : 13 x 12¼ - Présentation : 30 TP / feuille - Faciale : 0,85 € - Tirage : 2 000 000

Dimanche 30 juin : Bastia - Ajaccio (2^{ème} étape - 154 km)

Bastia (départ : 2B - Hte-Corse) - Borgo (9,5km/53m) - Barchetta (23km/109m) - Castello-di-Rostino (33km/162m - Sprint intermédiaire) - Francardo (47,5km/261m) - Corte (60,5km/447m) - col de Bellagranajo (3) (70km/723m - 6,6km à 4,6%) - col de la Serra (3) (85km/807m - 5,2km à 6,9%) - Vivario (87km/814m) - col de Vizzavona (2) (95,5km/1 163m - 4,6km à 6,5%) (2A - Corse du Sud) - Bocognano (103km/697m) - Peraccia (125,5km/201m) - côte du Salario (3) (144km/98m - 1km à 8,9%) - Ajaccio - arrivée sur la route D111 de la Pointe de la Parata, face aux Iles Sanguinaires (à 10km du centre ville) (156km/1m - 2A - Corse-du-Sud).

Fiche technique : 21/02/1994 - retrait : 09/09/1994 - Série touristique - Hte-Corse 2B

Bastia : le vieux port et l'église St-Jean-Baptiste

Dessin : Jacques COMBET - Gravure : Pierre ALBUISSON - Impression : Taille-Douce rotative

Support : Papier gommé - Couleur : Brun et bleu - Format du TP : V 25,45 x 40 mm (21,45 x 36)

Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 4,40 F - Tirage : 5 912 166



Fiche technique : 01/07/1996 - retrait : 11/04/1997 - Corse-du-Sud 2A

Centenaire de la mise en service du train : Ajaccio - Vizzanova - 1896 / 1996

Dessin : Jean-Paul VÉRET-LEMARINIER - Impression : Héliogravure

Support : Papier gommé - Couleur : Polychromie - Format du TP : V 25,45 x 40 mm (21,45 x 36)

Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 3,00 F - Tirage : 10 356 590



Train en Corse : la ligne Bastia - Ajaccio (1888 / 1894) est la ligne principale du réseau des Chemins de Fer de Corse. C'est une ligne à voie unique, non électrifiée et métrique (1m), qui traverse l'île sur 158 km du Nord-Est au Sud-Ouest. Le petit train est surnommé le "U trinighellu" (le tremblotant). Un voyage inoubliable à la découverte de la Corse, à travers plaines et vallées, maquis et torrents, forêts de pins et de hêtres, vous rejoignez les côtes maritimes escarpées ouvertes sur la mer Méditerranée (Ouest) et la mer Tyrrhénienne (Est) par un itinéraire voisin de celui de la RN 193.

Trajet presque identique, à celui utilisé par le Tour de France 2013, durant cette 2^{ème} étape.



Fiche technique : PJ 09/06/2012 - Série "Châteaux et Demeures historiques de France"

Du Moyen-âge à l'époque moderne - la Citadelle de Corte

Création graphique : Stéphane HUMBERT-BASSET - Impression : Héliogravure (TVP) / Offset (autres pages) - Couleur : quadrichromie - Support : 2 caméts de 12 TVP autoadhésifs - Bandes phosphorescentes : 2
Dent. : ondulée - Carnets fermés : 130x65 mm / ouverts : 260x65 mm - Format : H 40 x 30 mm (35 x 26)
Valeur faciale : Lettre prioritaire 20g France - tarif du carnet : 7,20 € (12 x 0,60 €)



Ajaccio

Blason : Ajaccio - D'azur à une colonne sommée d'une couronne d'argent, accostée et supportée par deux lions affrontés d'or, le tout posé sur une terrasse de sinople

Fiche technique : 05/07/1954 - retrait : 10/03/1956 - Série touristique - Corse-du-Sud 2A Ajaccio (Aiacciu), chef-lieu et cité impériale : la baie (sur la rive Nord du golfe d'Ajaccio)

Dessin : Paul-Pierre LEMAGNY - Gravure : Pierre MUNIER - Impression : Taille-Douce rotative
Sup. : Papier gommé - Coul. : Brun-foncé, brun-rouge et bleu-vert - Format TP : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45) - Dent. : 13 x 13 - Présent. : 50 TP / feuille - Faciale : 20 f - Tirage : 61 250 000



Fiche technique : 03/06/1996 - retrait : 13/02/1997 - Série touristique - Corse-du-Sud 2A Ajaccio (Aiacciu) : la Tour génoise de la Parata et l'archipel des îles Sanguinaires

Dessin et gravure : Claude DURENS - Impression : Taille-Douce - Support : Papier gommé
Couleur : Polychromie - Format du TP : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)
Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 3,00 F - Tirage : 9 906 847



Maison natale (15 août 1769) de Napoléon Bonaparte

Fiche technique : 18/08/1969 - retrait : 23/10/1970 - Série touristique - Corse-du-Sud 2A Ajaccio (Aiacciu) : Bicentenaire de la naissance de Napoléon Bonaparte (1769/1821)

Dessin et gravure : Claude HALEY - Impression : Taille-Douce rotative
Support : Papier gommé - Couleur : Violet, turquoise et olive - Format du TP : H 52 x 31 mm (48 x 27) - Dent. : 13 x 13 - Présent. : 25 TP / feuille - Faciale : 0,70 F - Tirage : 8 880 000



Chapelle "Impériale" Crypte famille Bonaparte

Fiche technique : 12/01/1981 - retrait : 11/01/1982 - Préoblitérés - Monuments historiques Ajaccio (Aiacciu) - Corse-du-Sud 2A : la chapelle "Impériale" (1857/1859) Napoléon III

Dessin et gravure : Claude DURENS - Impression : Taille-Douce rotative
Support : Papier gommé - Couleur : Lilas-rose - Format du TP : H 26 x 20 mm (23 x 17)
Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 100 TP / feuille - Faciale : 0,88 F - Tirage : _____

Lundi 1^{er} juillet : Ajaccio - Calvi (3^{ème} étape - 145 km)

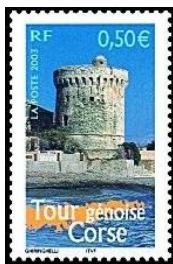
Ajaccio (départ : 2A - Corse-du-Sud) - col de San Bastiano (4) (12km/415m - 3,4km à 4,6%) - **Sagone** (28,5km /16m - Sprint intermédiaire) - **Cargèse** (42,5km/76m) - **col de San Martino (3)** (58km/429m - 7,5km à 5,4%) - **Piana et ses Calanche** classées (rochers de granit rose) - **côte de Porto (3)** (75km/161m - 2km à 6,4%) - **Serriera** (78,5km/32m) - **col de la Croix** (95,5km/244m) - **col de Palmarella** (106km/401m) - (2B - Hte-Corse) - **Le Fangio** (117,5km/29m) - **col de Marsolino (2)** (132km/443m - 3,3km à 8,1%) descente vers **Calvi** (145,5km/8m - arrivée à 4km avant la ville- 2B - Hte-Corse).

Les coureurs rejoindront Nice en avion dans la foulée.

Fiche technique : PJ 20/09/2003 - Retrait : 14/12/2007 - Portraits de Régions n°2 - La France à voir - Corse du Sud 2A + Hte-Corse 2B

Tours génoises de Corse : ensemble de tours côtières disposé le long du littoral des anciens territoires de la République de Gênes.

Conception : Bruno GHIRINGHELLI - d'après photo : F. BALESTRIÈRE - Impression : Héliogravure - Support : Papier gommé
Couleur : Polychromie - Format : V 25,45 x 40 mm (21,45 x 35) - Dentelure : 13 x 13 - Bandes phosphorescentes : 2
Présentation : Bloc-feuillet (H 250 x 110 mm) de 10 TP différents en 4 volets pliables - Prix bloc-feuillet : 5,00 € - Valeur faciale : 0,50 €



Tours génoises disposé le long du littoral des anciens territoires de la République de Gênes.

Édifices en pierre de 12 / 17 m - Ø 8 / 10 m - toujours construites sur quatre niveaux.

Sous-sol : les réserves de vivres, munitions, eau (citerne, alimentée depuis la terrasse)

1^{er} étage : la salle de repos

2^{ème} étage : la salle de garde percée de meurtrières pour permettre aux "torregiani" de guetter

3^{ème} étage - terrasse : pour la surveillance, percée de mâchicoulis, ou munie de bretèches, était flanquée d'une guardiola (échauguette).

L'accès à la porte d'entrée (au 1^{er} étage) s'opère par une échelle mobile.

Le passage d'un niveau à l'autre se faisait par des trappes et des échelles. Les gardes habitaient à tour de rôle la pièce unique pourvue de niches et d'une cheminée, et située sous la salle de guet.



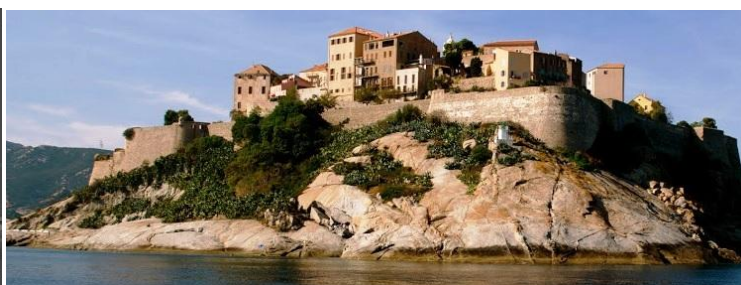
Fiche technique : PJ 25/09/2006 - Retrait : _____ - Portraits de Régions n°8 - La France à voir - Corse du Sud 2A

Calanques de Piana (calanche di Piana) : rochers de granit rose, percés de cavités (taffoni), dues à l'action des variations de température et d'humidité, couplées aux embruns de la mer Méditerranée, aux vents forts et au ravinement des eaux de pluie.

Conception : Bruno GHIRINGHELLI - d'après photo : D. CORDIER - Impression : Héliogravure - Support : Papier gommé

Couleur : Polychromie - Format : H 40 x 25,45 mm (35 x 21,45) - Dentelure : 13 x 13 - Bandes phosphorescentes : 2

Présentation : Bloc-feuillet (H 250 x 110 mm) de 10 TP différents en 4 volets pliables - Prix bloc-feuillet : 5,40 € - Valeur faciale : 0,54 € - Tirage : 6 000 000



Blason : Calvi



D'argent à la croix de gueules

Le maillot vert du Tour, devant la citadelle de Calvi (érigée vers 1453, sous l'Office de St-Georges), vue de la mer

Ancien blason de Gênes et Croix de St-Georges

Le maillot vert

Il est porté par le **leader du classement par points**. Les points sont en jeu à l'occasion du **sprint intermédiaire** et aux **arrivées d'étape**.

Le **maillot vert** est parrainé par PMU depuis 1992 - la dotation est de 25 000 € au vainqueur final (125 000 € au total).

Mardi 2 juillet : Nice (06 - Alpes-Maritimes) - Nice (4^{ème} étape - 25 km) - Contre-la-montre par équipe

Nuit à **Nice** et matinée pour récupérer, après 3 étapes difficiles en Corse. Le Grand Départ le plus physique depuis **San Sébastien**, en 1992. Et maintenant ce **contre-la-montre par équipe** où sera pris en compte le temps réel de chaque formation, **calculé sur le cinquième homme**. **Nice**, préfecture des **Alpes-Maritimes** (06). Située le long de la **baie des Anges** (**nom d'un type de requin inoffensif "l'ange de mer ocellé"**) et à l'embouchure du **Paillon**. La **cité de Nikaia** (Nice) a été fondée par les **pêcheurs** et **paysans Grecs** au **III^{ème} siècle avant J-C**.



Blason : **Nice** - **Devise** : *Nicaea fidelissima* (Nice la Très Fidèle)
D'argent à l'aigle de gueules, le vol abaissé, posée sur trois coupeaux de sable, mouvants d'une mer d'azur.

Fiche technique : 05/10/1942 - retrait : 25/05/1943 - Armoiries de Provinces - Blason de Nice
Dessin et gravure : **Achille OUVRE** - Impression : Taille-Douce rotative - Support : Papier gommé
Couleur : **Orange** - Format du TP : **V 22 x 26 mm (18 x 22)** - Dentelure : **14 x 13** - Présentation : **50 TP / feuille**
Faciale : **4,50 f** + Surtaxe de : **6 f** au profit du : **Secours National** - Tirage : **800 000**



Fiche technique : PJ 15/11/1958 - retrait : 11/04/1959 - Armoiries de Villes - Blason de Nice
Dessin : **Robert LOUIS** - Gravure : **André BARRE** - Impression : **Typographie rotative** - Support : **Papier gommé** - Couleur : **Bleu foncé, rouge orangé et vert**
Format du TP : **V 20 x 24 mm (17 x 21)** - Dentelure : **14 x 13½** - Présentation : **100 TP / feuille** - Faciale : **2 f** - Tirage : **41 850 000**



Fiche technique : PJ 24/03/1960 - retrait : 19/11/1960 -
Centenaire du rattachement du Comté de Nice à la France - Traité de Turin 24 mars 1860
Une Niçoise en costume des bouquetières d'antan et la baie des Anges.

Dessin : **Clément SERVEAU** - Gravure : **Jacques COMBET** - Impression : **Taille-Douce rotative**
3 couleurs - Sup. : **Papier gommé** - Coul. : **Brun-rouge, rouge et jaune** - Format TP : **H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)** - Dent. : **13 x 13** - Présent. : **50 TP / feuille** - Faciale : **0,50 F** - Tirage : **5 000 000**



Fiche technique : PJ 14/05/2009 - retrait : 30/03/2012 - Série "La France en Timbres" (Post images of France)
8 lieux ou paysages de France : le TP de Nice - la promenade des Anglais avec l'hôtel Negresco à droite
Mise en page : **Étienne THÉRY** - Impression : **Offset** - Couleur : **Polychromie** - Support : **Bande-carnet de 8 TVP autoadhésifs**
Bandes phosphorescentes : **2** - Dentelure : **ondulée** - Carnet ouvert : **170 x 54 mm** - Format TVP : **H 38 x 24 mm (33 x 20)**
Valeur faciale : **Lettre prioritaire 20g Monde** - tarif du carnet : **5,60 € (8 x 0,70 €)** - Tirage : **1 500 000 carnets**

Mercredi 3 juillet : Cagnes-sur-Mer - Marseille (5^{ème} étape - 228,5 km)

Cagnes-sur-Mer (départ) : 00km/10m - **06 - Alpes-Maritimes** - Biot - Valbonne - Opio - côte de Châteauneuf-Grâce **(3)** (22km/388m - 1,4km à 8,4%)
Grasse - Peymeinade (35,5km/215m) - Le Tignet - **Le Var (83)** - Fayence (57km/246m) - Draguignan - Terrissole (82km/279m) - Col de l'Ange **(4)** (93km/241m - 1,6km à 4,1%) - Lorgues (102,5km/181m - **Sprint intermédiaire**) - Entrecasteaux (112,5km/114m) - Brignoles (140km/210m)
Côte de la Roquebrussanne **(4)** (154km/418m - 3,5km à 4,2%) - Signes (172,5km/326m) - **Les Bouches-du-Rhône (13)** - Côte des Bastides **(4)** (198km/354m - 5,7km à 3,1%) - Col de la Gineste (216km/326m) - **Marseille** (228,5km/00m - **arrivée** sur le **front de mer** - **13 Bouches-du-Rhône**)



Cagnes-sur-Mer

Blason : **Cagnes-sur-Mer** - *Coupé, au premier, d'or au levron passant d'azur ; au second, de gueules à la barre d'argent.*
Devise : *La fe sauva l'ama* (La foi sauve l'âme)

Blason : **Marseille** - *D'argent à la croix d'azur*
Devise : *Actibus immensis urbs fulget Massiliensis* (La Ville de Marseille resplendit par ses hauts faits)



Marseille

Fiche technique : 15/12/1941 - retrait : 06/07/1942 - Armoiries de Marseille (13 - Bouches-du-Rhône)
Dessin et gravure : **René COTTET** - Impression : **Taille-Douce rotative presse n°2** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Bleu** - Format : **V 22 x 26 mm (18 x 22)** - Dentelure : **14 x 13** - Présentation : **50 TP / feuille**
Valeur faciale + surtaxe : **1,50 f + 2,00 f** - au profit du : **Secours National** - Tirage : **1 000 000**



Fiche technique : 24/05/1983 - retrait : 20/07/1984 - 56^{ème} Congrès National de la F.S.P.F.
à Marseille : le Vieux-Port, la ville et Notre-Dame-de-la-Garde

Dessin : **Odette BAILLAIS** - Gravure : **André LAVERGNE** - Impression : **Taille-Douce**
Support : **Papier gommé** - Couleur : **Bleu et rouge** - Format du TP : **H 40 x 26 mm (36 x 22)** - Dentelure : **13 x 13**
Présentation : **50 TP / feuille** - Faciale : **1,80 F** - Tirage : **8 000 000**



Jeudi 4 juillet : Aix-en-Provence - Montpellier (6^{ème} étape - 176,5 km)

Aix-en-Provence (départ) : 00km/228m - **13 Bouches-du-Rhône** - Éguilles - Saint-Cannat - Lambesc (17,5km/222m) - Eyguières (41,5km/120m)
Mourières - Les Baux-de-Provence - Maussane-les-Alpilles (63km/32m - **Sprint intermédiaire**) - Col de la Vayède **(4)** (68km/179m - 0,7km à 7%)
Tarascon - **Gard (30)** - Beaucaire (90km/05m) - Saint-Gilles (111km/03m) - Vauvert - Aimargues - **Hérault (34)** - Lunel - Lansargues (149km/05m)
Mauguio - **Montpellier** (176,5km/55m - **arrivée** sur l'av. de Vanières - **34 Hérault**)



Aix-en-Provence

Blason : **Aix-en-Provence** - *D'or aux quatre pals de gueules ; au chef tiercé en pal : au premier d'argent à la croix potencée d'or cantonnée de quatre croisettes du même, au deuxième d'azur semé de fleurs de lys d'or brisé en chef d'un lambel de cinq pendans de gueules, au troisième d'azur semé de fleurs de lys d'or à la bordure de gueules.* **Devise** : *Generoso sanguine parta* (Issue d'un noble sang)

Fiche technique : 21/06/1982 - retrait : 10/06/1983 - Série touristique : Aix-en-Provence (13 - B.-du-Rhône)
La fontaine de la Rotonde (1860), la ville et la montagne Ste-Victoire peinte par Paul Cézanne
Dessin et gravure : **Claude DURENS** - Impression : **Taille-Douce** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Rouge et violet** - Format du TP : **H 40 x 26 mm (36 x 22)**
Dentelure : **13 x 13** - Présentation : **50 TP / feuille** - Faciale : **2,00 F** - Tirage : **8 000 000**



Fiche technique : 15/12/1941 - retrait : 06/07/1942 - Armoiries de Montpellier (34 - Hérault)

Dessin et gravure : **Pierre MUNIER** - Impression : **Taille-Douce rotative presse n°2** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Outremer** - Format : **V 22 x 26 mm (18 x 22)** - Dentelure : **14 x 13** - Présentation : **50 TP / feuille**
Valeur faciale + surtaxe : **5,00 f + 6,00 f** - au profit du : **Secours National** - Tirage : **1 000 000**



Blason : **Montpellier** - *D'azur à la vierge de carnation vêtue d'une robe de gueules et d'un manteau du champ, assise sur un trône antique d'or, tenant l'Enfant Jésus aussi de carnation vêtu d'azur, le tout surmonté des lettres A et M onciales d'argent et soutenu en pointe d'un écusson du même chargé d'un tourteau de gueules.*

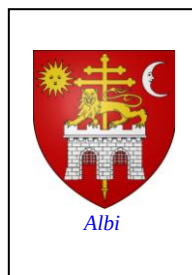
Devise : *Virgo mater, natum ora, ut nos juvet omni hora*
(Vierge mère, priez votre Fils, pour qu'il nous vienne en aide à toute heure)



Montpellier

Jeudi 5 juillet : Montpellier - Albi (7^{ème} étape - 205,5 km)

Montpellier (départ : 00km/42m - **34 Hérault**) - Cournonterral - Montbazin - Villeveyrac (21km/40m) - Montagnac - Pézenas (38km/16m) - Roujan - Faugères (63km/260m) - Hérépiat - Col des 13 Vents **(2)** (80km/600m - 6,9km à 5,6%) - Saint-Gervais-sur-Mare - Andabre - Le Péras - Col de la Croix de Mounis **(2)** (94,5km/809m - 6,7km à 6,5%) - **Tarn (81)** - Murat-sur-Vèbre (101km/843m) - Moulin-Mage - Lacauze (119km/871m) - Gijounet - Viane (135km/512m - **Sprint intermédiaire**) - Lacaze - Côte de la Quintaine **(3)** (149km/739m - 6,5km à 4%) - Mont-Roc - Côte de Teillet **(4)** (171km/491m - 2,6km à 5%) - près de Labastide-Dénat (193,5km/264m) - près de Puygouzon - **Albi - arrivée sur l'av. Albert Thomas** (205,5km/164m - **81 Tarn**)



Blason : *Albi - De gueules au château crénelé de quatre pièces d'argent, maçonné de sable, ouvert du champ de deux portes coulissées d'argent, d'un léopard d'or, les pattes posées sur les quatre créneaux, le tout brochant sur une croix archiépiscopale d'or posée en pal, adextrée en chef d'un soleil du même et sénestrée d'une lune en décours d'argent.*

Devise : *Stat baculus vigilatque leo turresque tuetur - (La croix est levée, le lion veille et protège les tours)*

Fiche technique : 20/11/1944 - retrait : 03/03/1945 - Série : les Cathédrales - Albi (81 - Tarn)

La cathédrale Sainte-Cécile (XIII^e / XVI^e) en briques rouges, Patrimoine Mondial de l'UNESCO (31/07/2010)

Dessin et gravure : René COTTET - Impression : Taille-Douce rotative - presse n°3, 4 et 7 - Support : Papier gommé

Couleur : Orange - Format : V 26 x 40 mm (22 x 36) - Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 25 TP / feuille

Valeur faciale + surtaxe : 4,00 f + 6,00 f - au profit de l'Entraide Française - Tirage : 1 327 000



Samedi 6 juillet : Castres - Ax-les-Thermes / station de ski "Ax3 Domaines" (8^{ème} étape - 195 km)

Castres (départ : 00km/175m - **81 Tarn**) - Saint-Affrique-les-Montagnes - Verdalle - Dourgne (14km/242m) - Sorèze - Côte de Saint Ferréol **(4)** (26,5km/374m - 2,2km à 5,4%) **Hte-Garonne (31)** - Revel - **Aude (11)** - Peyrens - Castelnau-d'Aud (50km/197m) - Villavary (64km/194m) - près de Lasserre-de-Prouille - Lauraguel (83,5km/199m) - Limoux - Cournanel (93km/179m) - près d'Alet-les-Bains - Luc-sur-Aude - Couiza (106,5km/239m) - Espéras - Campagne-sur-Aude - Quillan (119,5km/290m - **Sprint intermédiaire**) - Belvianes-et-Cavirac - St-Martin-Lys - Axat (131km/426m) - Gorges de St-Georges - Usson-les-Bains (Escouloubre) - **Ariège (09)** - Rouze Mijanès (155,5km/1139m) - Col de Pailhères **(HC)** **Souvenir Henri Desgrange** (166km/2001m - 15,3km à 8%) - Laval - Goulours - Ascou - Ax-les-Thermes (184,5km/768m) - Bonascre **Ax 3 Domaines (1)** (193,5km/1350m - 7,8km à 8,2%) - **arrivée à la station de ski d'Ax 3 Domaines** (195km/1375m - **09 Ariège**)



Jardins de l'Evêché

Blason : *Castres - Parti émanché d'argent et de gueules de quatre pièces mouvant d'un flanc à l'autre, au chef d'azur chargé de trois fleurs de lys d'or - Devise : Debout*

Castres : mot roman, qui signifie "place fortifiée"

Fiche technique : 23/07/2007 - retrait : 28/03/2008 - Série : touristique - Castres (81 - Tarn)

Jardins de l'Evêché, aménagés et dessinés, en 1676, par André Le Nôtre - en arabesques et volutes

Dessin et gravure : Ève LUQUET - Impression : Taille-Douce - Support : Papier gommé

Couleur : Polychromie - Format : H 40 x 30 mm (35 x 26) - Dentelure : 13½ x 13½

Bandes phosphorescentes : 2 - Présentation : 48 TP / feuille - Valeur faciale : 0,54 € - Tirage : 2 500 000



Castres

Blason : *Ax-les-Thermes - D'or à trois pals de gueules - Armes du Comte de Foix, Roger IX qui y fit construire un hôpital (une léproserie) et le bassin dit des Ladres en 1260*

Station de sports d'hiver Ax-3 Domaines (ancien : Ax-Bonascre)

La station est implantée à huit kilomètres d'Ax-les-Thermes sur les hauteurs de la commune, au cœur de la vallée d'Aix, dans la vallée de la Haute-Ariège. Créée en décembre 1955, cette station de "ski alpin" de 29 pistes sur 3 domaines, est l'une des plus importantes stations des Pyrénées Françaises. Elle ne se limite pas à la seule pratique du ski l'hiver, mais s'ouvre progressivement vers d'autres horizons, à savoir la randonnée ou le VTT l'été.



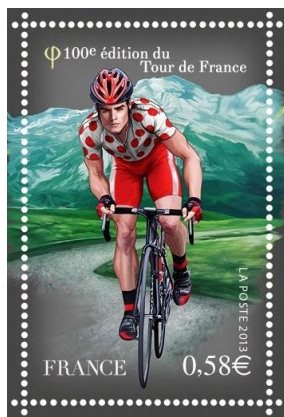
Vers Ax-3 Domaines



Ax-les-Thermes

Dimanche 7 juillet : Saint-Girons - Bagnères-de-Bigorre (9^{ème} étape - 168,5 km)

Saint-Girons (départ : 00km/412m - **09 Ariège**) - Moulis - Luzenac - Engomer - Audressein - Argein - Aucazein (14,5km/560m) - Illartein - Orgibet - St-Lary - **Hte-Garonne (31)** - Portet-d'Aspet - Col de Portet-d'Aspet **(2)** (28,5km/1069m - 5,4km à 6,9%) - Pont de l'Oule - Ger de Boutx - Col de Menté **(1)** (44km/1349m - 7km à 7,7%) - Boutx - Saint-Béat - Marignac (57km/529m) - Cierp-Gaud - près de Lège - Bagnères-de-Luchon (73km/620m - **Sprint intermédiaire**) - St-Aventin - Cazeaux-de-Larboust - Garin - Col de Peyresourde **(1)** (90km/1569m - 13,2km à 7%) - **Htes-Pyrénées (65)** - Estarvielle - Armenteule (99km/945m) - Loudenvielle - Génos - Col de Val Louron-Azet **(1)** (110,5km/1580m - 7,4km à 8,3%) - Azet - Estensan - Sailhan - St-Lary-Soulan (120,5km/884m) - Bourisp - Guchen - Col de La Hourquette d'Ancizan **(1)** (138km/1564m - 9,9km à 7,5%) - La Séoube - Ste-Marie-de-Campan - Rimoula - Galade - Campan (160,5km/674m) - Beaudéan - **Bagnères-de-Bigorre - arrivée sur les Allées Jean Jaurès** (168,5km/551m - **65 Htes-Pyrénées**)



Blason : *Saint-Girons - D'azur, à une cloche d'or*



Saint-Girons



Bagnères-de-Bigorre

Blason : *Bagnères-de-Bigorre - De gueules à trois tours d'argent, celle du milieu plus élevée, le tout fermé dans une enceinte de murailles du même, ajouré et maçonné de sable.*

Maillot blanc à pois rouges

Il revient au **leader du classement de la montagne**. Efforts et difficultés des **cols Pyrénéens**

Les points de la montagne sont attribués au passage des sommets, de toutes les difficultés classées. Dotation : 25 000 € au vainqueur final (107 000 € au total). Le maillot à pois est parrainé par Carrefour.



Une plaque commémorative sur une maison

Lundi 8 Juillet - Saint-Nazaire - Loire-Atlantique - REPOS - Premier transfert par avion, pour rejoindre la Bretagne

Fiche technique : 25/03/1943 - retrait : 09/06/1944 - Armoiries de Provinces - Bretagne

Dessin et gravure : Jules PIEL - Impression : Typographie rotative - Support : Papier gommé

Couleur : Noir et jaune-brun - Format : V 20 x 24 mm (17 x 21) - Dentelure : 14 x 13½

Présentation : 100 TP / feuille - Valeur faciale : 10 f - Tirage : 45 350 000



D'hermine plain

Mardi 9 juillet - St-Gildas-des-Bois - Saint Malo (10^{ème} étape - 197 km)

Saint-Gildas-des-Bois (départ : 00km/70m - 44 Loire-Atlantique) - Guenrouet - Bellevue (par Fégréac) - Saint-Nicolas-de-Redon (24,5km/41m) - Redon - Coto - Morbihan (56) - Lestun (par Cournon) - La Gacilly (42km/10m) - Carentoir - Le Riga - Montvollet - Guer (57,5km/30m) - Camp de Coëtquidan - St-Malo-de-Beignon - **Ille-et-Vilaine (35)** - Paimpont (78km/161m) - Vignouse - Gaillarde - **Morbihan (56)** - La Lorientte (par Concoret) - **Ille-et-Vilaine (35)** - Gaël (92km/72m) - La Brique - Saint-Méen-le-Grand (**musée Louison-Bobet**) (103km/90m) - La Polka (par Quédillac) - **Côtes-d'Armor (22)** - St-Jouan-de-l'Isle Caulnes (111,5km/78m) - Le Creux - Le Pont Ruffier (par Brusvily) - Les Granits - Le Hinglé (127,5km/98m) - Notre-Dame (par Bobital) - Les Granits - St-Carné (près de) - Calorguen - Léhon - Côte de Dinan (4) (142km/74m - 1km à 4,2%) - Lanvallay - St-Piat - La Vicomté-sur-Rance - Pleudihen-sur-Rance - Le Buet - Doslet - **Ille-et-Vilaine (35)** - Châteauneuf-d'Ille-et-Vilaine (158,5km/36m) - St-Père (près de) - La Gouesnière (près de) - Ker Eugène - St-Méloir-des-Ondes (près de) - La Coudre - Cancale (port de la Houle) (174km/30m) - Port Mer Le Havre du Lupin (par St-Coulomb) - **Saint-Malo - arrivée sur l'Esplanade Saint-Vincent** (197km/00m - 35 Ille-et-Vilaine)



St-Gildas-des-Bois

Blason : *Saint-Gildas-des-Bois - De gueules à la statue de Saint Gildas debout dans une niche, tenant de sa main dextre une crosse et de sa senestre un livre ouvert, le tout d'argent*

Blason : *Saint-Malo - De gueules à la herse d'or mouvant de la pointe, sommée d'une hermine passante d'argent, lampassée de sable, accolée, bouclée d'or et cravatée d'hermine*
L'hermine, symbole des remparts, marche sur la herse, symbole de la ville.



St-Malo



Fiche technique : 16/05/1938 - retrait : 28/12/1938 - Saint-Malo (35 - Ille-et-Vilaine)
Le port, les remparts, la ville intra-muros et le clocher de la cathédrale St-Vincent

Dessin et gravure : **Henry CHEFFER** - Impression : **Taille-Douce rotative** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Vert foncé** - Format : **H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)** - Dentelure : **13 x 13**
Présentation : **25 TP / feuille** - Valeur faciale : **20,00 f** - Tirage : **1 500 000**

Fiche technique : 04/03/1941 - retrait : 16/08/1941 - Saint-Malo de 1938 (35 - Ille-et-Vilaine)

Dessin et gravure : **Henry CHEFFER** - Impression : **Taille-Douce et typographie à plat**
Valeur faciale : **surcharge 10,00 f rouge** sur **20,00 f deux traits rouges** - Tirage : **1 417 000**



Mercredi 10 juillet - Avranches - Mont-Saint-Michel (11^{ème} étape - 33 km) - Contre-la-montre individuel

Avranches (départ : 00km/88m - 50 Manche) - montée de 600m à 3,7% - St-Martin-des-Champs - Saint-Quentin-sur-Le-Homme - Ducey (9,5km/10m) - Poilley - Juilley - Précey (17,5km/52m) - La Buvette - Les Forges (par Céaux) - Courtils (22km/27m) - Bas-Courtils - **Le Mont Saint Michel - arrivée après le demi-tour au pied du Mont et les derniers 500 m** (33km/06m - 50 Manche)



Avranches

Blason : *Avranches - D'azur, au château ou porte de ville entre deux tours crénelées d'argent, maçonnées de sable, surmontées d'un dauphin d'or posé en fasce, entre deux croissants d'argent aussi en fasce, avec trois fleurs de lis d'or, une en chef et les autres des deux côtés du château*

Blason : *Mont-St-Michel - D'azur aux deux fascies ondées cousues de sinople et aux deux saumons d'argent posés en barre l'un sur l'autre, celui du chef contourné, brochant sur le tout*
Non-respect de la règle de contrariété des couleurs : ces armes sont fautives ("*sinople sur azur*").



Mt-St-Michel



Abbaye du Mt-St-Michel



Fiche technique : 29/06/1929 - retrait : 01/12/1937 - série monuments et sites

Îlot rocheux granitique et Abbaye du Mont-Saint-Michel (50 - Manche)
ancien "Mont Tombe"

ou "**Mons Sancti Michaeli in periculo mari**" (M-St-Michel au péril de la mer)

Dessin : **Fernand BIVEL** - Gravure : **Abel MIGNON**
Impression : **Taille-Douce rotative** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Brun** (type I : **clair et** type II : **foncé** + clocher entier et nuages)
Format : **H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)** - Dentelure : **13 x 13**
Présentation : **50 TP / feuille** - Valeur faciale : **5f** - Tirage : **8 000 000**

Blason : *Abbaye du Mt-St-Michel - de sable à 10 coquilles d'argent et chef de France*



Le contre-la-montre individuel au pied du Mont-St-Michel

Jeudi 11 juillet - Fougères - Tours (12^{ème} étape - 218 km)

Fougères (départ : 00km/78m - 35 Ille-et-Vilaine) - Dompierre-du-Chemin - Les Plantes - Princé (14,5km/160m) - Mayenne (53) - La Croixille - Le Bourgneuf-la-Forêt (25,5km/161m) - La Maitrie - St-Ouën-des-Toits - Les Chênes Secs (par Changé) - Laval (42,5km/96m) - Forcé - Parné-sur-Roc (près de) (55km/81m) - Meslay-du-Maine (65,5km/94m) - Beaumont-Pied-de-Bœuf (près de) - St-Loup-du-Dorat - Bouessay - **Sarthe (72)** - Sablé-sur-Sarthe (85,5km/54m) - Précigné (96,5km/40m) - **Maine-et-Loire (49)** - Durtal (112km/30m) - Montigné-lès-Rairies - Cheviré-le-Rouge - Baugé-en-Anjou (128km/81m) - Le Guédéniau - Mouliherne (142,5km/84m) - Linières-Bouton - La Pellerine - **Indre-et-Loire (37)** - Rillé - Savigné-sur-Lathan (166km/85m) - **Sprint intermédiaire** - Cléré-les-Pins - Mazières-de-Touraine - Langeais (183km/94m) - Lignéres-de-Touraine - Villandry (199km/64m) - Savonnières - St-Pierre-des-Corps - **Tours - arrivée devant le Parc des Expositions** (218km/48m - 37 Indre-et-Loire)



Fougères

Blason : *Fougères - D'or à la plante de fougère de trois pièces de sinople, arrachée de sable, au chef soudé d'argent chargé de trois mouchetures d'hermine de sable.*

Blason : *Tours - De sable, à trois tours couvertes d'argent ; au chef d'azur chargé de trois fleurs de lis d'or.*
autre version : *De sable à trois tours d'argent, 2 et 1, ouvertes et maçonnées de sable, pavillonnées et girouettées de gueules ; au chef cousu d'azur chargé de trois fleurs de lys d'or*



Tours



Fiche technique : 18/01/1960 - retrait : 19/05/1962 - série touristique : **château de Fougères (35 - Ille-et-Vilaine)**
Château du XII^{ème} /XV^{ème} - tours Surienne, Raoul, le donjon et la poterne, l'entrée principale au fond

Dessin et gravure : **Pierre GANDON** - Impression : **Taille-Douce rotative** - Support : **Papier gommé**
Couleur : **Brun, vert et bleu** Format : **H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)** - Dentelure : **13 x 13**
Présentation : **50 TP / feuille** - Valeur faciale : **0,30 F** - Tirage : **37 360 000**

Vendredi 12 juillet - Tours - Saint-Amand Montrond (13^{ème} étape - 173 km)

Tours (départ) : 00km/95m - 37 Indre-et-Loire - Evsres (près de) - St-Blaise - Truyes - Cormery (11,5km/60m) - Courçay - Reignac-sur-Indre - Azay-sur-Indre (22,5km/67m) - Morillon - Chédigny - St-Quentin-sur-Indrois - La Palissière - Génillé (36,5km/90m) - Montrésor (47km/94m) - Villeloin-Coulangé - Nouans-les-Fontaines - Indre (36) - Ecueillé (62,5km/158m) - Côte de Crotz (4) (77,5km/165m - 1,2km à 4%) - Moulins-sur-Céphons - Levroux (84,5km/139m) - Brion (97,5km/178m) - La Champenoise - Saint-Aoustrille (112,5km/150m *Sprint intermédiaire*) - Issoudun - Ségry (129km/149m) - Cher (18) - Mareuil-sur-Arnon - Chérigny (par Venesmes) - Châteauneuf-sur-Cher (149km/149m) - Rousson - Bruère-Allichamps (163km/158m)

Saint-Amand-Montrond - arrivée, avec plusieurs virages difficiles jusqu'à la rue Pelletier Doisy (173km/162m - 18 Cher)



Tours : Hôtel Gouin

Fiche technique : 16/05/1967 - retrait : 24/02/1968 - 40^e Congrès de la F.S.P.F. à Tours (37 - Indre-et-Loire)

L'Hôtel Gouin, hôtel particulier du XV^e siècle appartenant à une riche famille de banquier
Dessin et gravure : René COTTET - Impression : Taille-Douce rotative - Support : Papier gommé
Couleur : Brun rouge, rouge et violet - Format : V 25,45 x 40 mm (21,45 x 36) - Dentelure : 13 x 13
Présentation : 50 TP / feuille - Valeur faciale : 0,40 F - Tirage : 8 000 000



Les 22 équipes qui devraient participer au 100^{ème} Tour de France 2013 (sous-réserve de modifications)



Blason : Saint-Amand-Montrond - Écartelé d'or aux trois fascies de gueules, et de gueules plain

Samedi 13 juillet - Saint-Pourçain-sur-Sioule - Lyon (14^{ème} étape - 191 km)

Saint-Pourçain-sur-Sioule (départ) : 00km/240m - 03 Allier - Chazeuil - Varennes-sur-Allier - Saint-Gérard-le-Puy (16,5km/330m) - Périgny - Lapalisse - Les Minaires - La Garde (par Droiturier) (32km/393m) - Andelaroche (près de) - Montaiguët-en-Foréz - Loire (42) - Urbise (50km/280m) - Saône-et-Loire (71) - Chambilly - Côte de Marcigny (4) (66,5km/371m - 1,9km à 4,9%) - Saint-Julien-de-Jonzy - St-Bonnet-de-Cray (près de) - Loire (42) - Charlieu (84km/278m) - Mars (94km/392m) - Cuinzier - Côte de la Croix Couverte (4) (98,5km/614m - 2,6km à 5,3%) - Rhône (69) - Cours-la-Ville - Pont-Trambouze - Thizy-les-Bourgs (109,5km/382m *Sprint intermédiaire*) - Côte de Thizy-les-Bourgs (3) (113km/536m - 1,7km à 8,2%) - St-Jean-la-Bussière - Amplepuis - Col du Pilon (3) (126,5km/727m - 6,3km à 4,4%) - Valsonne - Saint-Clément-sur-Valsonne (136,5km/384m) - Le Breuil (148,5km/239m) - Chessy (près de) - Côte de Lozanne (4) (161km/322m - 2,5km à 4,0%) - La Tour-de-Salvagny - Montcourant (par Dardilly) - Charbonnières-les-Bains - Tassin-la-Demi-Lune - Côte de la Duchère (4) (176km/263m - 1,6km à 4,1%) - Côte de la Croix Rousse (4) (181,5km/254m - 1,8km à 4,5%) - Caluire-et-Cuire

Lyon - arrivée, devant le Stade Gerland, face Palais des Sports (191km/164m - 69 Rhône)



Fiche technique : 18/01/1960 - retrait : 19/05/1962 - série touristique : Vallée de la Sioule (03 - Allier)
La Sioule (150km), prend sa source à proximité du lac de Servières (63-Puy-de-Dôme) et s'écoule en traversant des gorges, avant de rejoindre l'Allier au Nord de St-Pourçain. (voir le viaduc ferroviaire des Fades - 133m)

Dessin et gravure : Charles MAZELIN - Impression : Taille-Douce rotative - Support : Papier gommé
Couleur : Bistre-olive, brun et bleu - Format : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45) - Dentelure : 13 x 13
Présentation : 50 TP / feuille - Valeur faciale : 0,65 F - Tirage : 39 000 000



Blason : St-Pourçain-sur-Sioule - D'azur au tonneau couché d'argent surmonté d'une fleur de lys du même.



Blason : Lyon - De gueules au lion rampant armé, lampassé d'argent au chef d'azur chargé de trois fleurs de lys d'or

Fiche technique : 15/12/1941 - retrait : 06/07/1942 - Armoiries de Lyon (69 - Rhône)

Dessin et gravure : Achille OUVRE - Impression : Taille-Douce rotative presse n°4 - Support : Papier gommé
Couleur : Violet - Format : V 22 x 26 mm (18 x 22) - Dentelure : 14 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille
Valeur faciale + surtaxe : 2 f + 2 f - au profit du : Secours National - Tirage : 1 000 000



Fiche technique : 23/06/1949 - retrait : 10/04/1954 - Poste Aérienne : Lyon (69 - Rhône)
Une vue aérienne stylisée de la ville de Lyon

Dessin et gravure : Albert DECARIS - Impression : Taille-Douce rotative - Support : Papier gommé
Couleur : Violet - Format : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45) - Dentelure : 13 x 13
Présentation : ___ TP / feuille - Valeur faciale : 300 f - Tirage : 3 212 500



Fiche technique : 17/11/1958 - retrait : 07/03/1959 - Blasons des Villes - Lyon

Dessin : Robert LOUIS - Gravure : Jean MIERMONT - Impression : Typographie rotative
Support : Papier gommé - Couleur : Brun-rouge, rouge orangé, bleu et jaune - Format du TP : V 20 x 24 mm (17 x 21) - Dentelure : 14 x 13½ - Présentation : 100 TP / feuille - Faciale : 70 c - Tirage : 13 930 000



Dimanche 14 juillet - Givors - Mont Ventoux (15^{ème} étape - 242,5 km)

Givors (départ) : 00km/163m - 69 Rhône - Saint-Romain-en-Gal - Isère (38) - Vienne - Malissol (près de) (10,5km/204m) - Grange Neuve (par Jardin) - La Rosière (par Estrablin) - Côte d'Eyzin-Pinet (4) (20,5km/436m - 3,1km à 4,9%) - Cour-et-Buis - Côte de Primarette (4) (26,5km/459m - 2,6km à 4,1%) - Beaupaire - Drôme (26) - Lens-Lestang - Côte de Lens-Lestang (4) (44,5km/424m - 2,1km à 3,8%) - Hauterives - Tersanne (près de) - Montchenu (près de) - Margès (62km/284m) - Le Pont de Chalon - Peyrins - Mours-St-Eusèbe - Romans-sur-Isère - Bourg-de-Péage (75,5km/150m) - Alixan - Montéliet (88km/211m) - Chabreuil (près de) - Montvendre (près de) - La Paillette (par Montmeyran) (100,5km/210m) - Crest (115,5km/211m) - Divajeu (près de) - Col de Lunel (par Soyans) (125km/411m) - Saou - Bourdeaux - Côte de Bourdeaux (3) (143km/651m - 4,2km à 5,7%) - Dieulefit - Roche-St-Secret-Béconne (163,5km/357m) - Montbrison-sur-Lez - Rousset-les-Vignes - Venterol (près de) - Nyons (182,5km/301m) - Mirabel-aux-Baronnies - Vaucluse (84) - Le Flez (par St-Romain-en-Viennois) - Vaison-la-Romaine (198,5km/232m) - Crestet - Malaucène (208km/311m *Sprint intermédiaire*) - Col de la Madeleine - Bédoin (221km/330m) - Sainte-Colombe - Les Bruns - Chalet Reynard - (236,5km/1435m) - Col des Tempêtes (par Brantes)

Mont Ventoux (HC) - arrivée au sommet (242,5km/1912m - 20,8km à 7,5% - 84 Vaucluse)

Blason : *Givors - De gueules, à trois abeilles d'or : placées deux et une*



Givors

Fiche technique : 22/04/1985 - retrait : 13/12/1985 - Architecture contemporaine - Givors "La Cité des Étoiles"
Située au pied des ruines du château de Givors : c'est un ensemble de 207 logements sociaux en forme d'étoiles, à flanc de colline, réalisé de 1976 à 1982, par l'architecte et urbaniste Jean Renaudie (1925/1981) grand prix national d'architecture en 1978 et label "Patrimoine du XX^e siècle".

Dessin et gravure : Jacques GAUTHIER - Impression : Taille-Douce rotative - Support : Papier gommé

Couleur : Noir, vert et orange - Format du TP : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45) - Dentelure : 13 x 13

Présentation : 50 TP / feuille - Faciale : 2,40 F - Tirage : 6 000 000



Givors "La Cité des Étoiles"



Mont Ventoux (surnommé "Géant de Provence" ou "Mont Chauve") : point culminant du **Vaucluse** à **1 911m**.

Il fait environ **25 km de long** sur un **axe Est-Ouest** et **15 km de large** sur un **axe Nord-Sud**.

Avant d'être parcourue par **3 routes principales**, ce qui a permis le développement du **tourisme vert** et des **sports d'hiver** ainsi que l'organisation de **grandes courses cyclistes**, de **bolides motorisés** ou autres défis, la **montagne** était **sillonée de drailles tracées par les bergers** à la suite de l'essor de l'élevage ovin entre le **XIV^e** et le milieu du **XIX^e siècle**.

Ces **chemins** ont désormais été **transformés** en **sentiers de randonnée**, à l'instar du **GR 9**. Sa **nature** essentiellement **calcaire** est responsable de sa **vive couleur blanche** et d'une **intense karstification** due à l'érosion par l'eau, avec la **présence** de **nombreux pierriers** dans la **partie sommitale**. Les **précipitations** sont particulièrement **abondantes au printemps** et à l'**automne**. L'**eau de pluie s'infiltre** dans des **galeries** et **rejaillit** au niveau de **résurgences** au débit variable telles la "**Fontaine de Vaucluse**". Le **mont est soumis** à un **régime méditerranéen dominant**, causant parfois l'été des **températures caniculaires**, mais l'altitude **offre une grande variété de climats**, jusqu'au sommet à l'**influence continentale** de **type montagnard**, en passant par un **climat tempéré à mi-pentes**.

En outre, le **vent** peut être **très violent** et le **mistral souffle** pratiquement la **moitié de l'année**. Cette **géomorphologie** et ce **climat particuliers** en font un **site environnemental riche et fragile**, constitué de **nombreux étages de végétation**, comme en témoigne son **classement en réserve de biosphère** par l'**UNESCO** et en **site Natura 2000**.



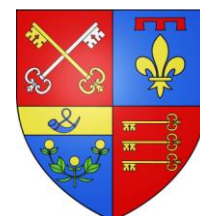
Vue aérienne du sommet du Mont Ventoux, une ascension cycliste en 1904 et l'ancien observatoire(1966), affecté à la B.A.115 d'Orange

Lundi 15 Juillet - Vaucluse (84) - REPOS

Blason écartelé du département du Vaucluse : il se compose des armoiries des territoires à partir desquels il fut constitué.

Au premier de gueules aux clefs de saint Pierre passées en sautoir, l'une d'or et l'autre d'argent, au deuxième d'azur à la fleur de lys d'or surmontée d'un lambel de gueules, au troisième d'azur à la branche d'oranger fruitée de trois pièces d'or, tigée et feuillée de sinople, au chef d'or chargé d'un huchet d'azur embouché, virolé et enguché de gueules, au quatrième aussi de gueules aux trois clefs d'or posées en fasce et rangées en pal.

- le **Comtat Venaissin** : avec les clefs de St-Pierre, l'une en or, symbole du pouvoir sacerdotal, l'autre en argent symbole du pouvoir temporel.
- la **Provence** : avec une fleur de lys, emblème de la royauté.
- **Orange** : avec un cornet adopté au XII^e siècle par les princes de la maison des Baux, en hommage au personnage légendaire, le comte Guillaume au Court Nez, un des compagnons de Charlemagne, célébré dans les chansons de geste du Moyen Âge.
- **Avignon** : avec ses trois clefs, l'une symbole de la seigneurie autonome qu'elle fut avant d'être acquise en 1348 par le pape Clément VI, d'où les deux autres clefs, symbole du pouvoir pontifical.



Mardi 16 juillet - Vaison-la-Romaine - Gap (16^{ème} étape - 168 km)

Vaison-la-Romaine (départ : 00km/264m - 84 **Vaucluse**) - Puyméras - Faucon - **Drôme** (26) - Mollans-sur-Ouvèze (11km/278m) - Col de Veaux Côte de la Montagne de Bluye (3) (17,5km/590m - 5,7km à 5,6%) - **Vaucluse** (84) - Saint-Léger-du-Ventoux - Brantes (près de) - Savoillan (près de) **Drôme** (26) - Montbrun-les-Bains (38km/583m) - Barret-de-Lioure - Col de Macuègne (2) (48km/1068m - 7,6km à 5,2%) - Séderon - La Calandre (par Ballons) (64km/709m) - **Hautes-Alpes** (05) - Serre des Ormes (par Salérans) - Les Granges - Barret-sur-Méouge (73,5km/660m) - Châteauneuf-de-Chabre (84km/527m) - Laragne-Montéglin - Eyguians (94,5km/614m) - Montrond - Serres - Pont de Chabestan (par La Bâtie-Montsaléon) (113km/731m) - Veynes (123km/853m **Sprint intermédiaire**) - La Roche-des-Arnauds (132km/925m) - Les Marcellons - La Freissinouse - La Selle - Gap (145km/811m) - Col de Manse (2) (156,5km/1268m - 9,5km à 5,2%) - La Rochette - Le Villard - Pont-Sarrazin - **Gap - arrivée** (168km/745m - 05 **Hautes-Alpes**)



Vaison-la-Romaine

Blason : *Vaison-la-Romaine - D'or au vase d'argent, sommé d'une croix pattée de sable, accosté de deux ceps de vigne de sable, sortant du vase, feuillés de sinople, fruités d'azur et retombant aux flancs du vase.*

Devise : *Unitas fortitudo dissensio fragilitas (Unité est force, discorde est fragilité)*

Blason : *Gap - Azur, à un château d'or crénelé maçonné de sable, sommé de quatre tours du même, couvertes en pointe.*



Gap

Mercredi 17 juillet - Embrun - Chorges (17^{ème} étape - 32 km) - Contre-la-montre individuel

Embrun (départ : 00km/789m - 05 **Hautes-Alpes**) - La Gardette - Les Truchets - Les Bouteils - Côte de Puy-Sanières (2) (6,5km/1173m - 6,4km à 6,0%) puis, descente sur 7 km pour rejoindre le lac de Serre-Ponçon par une route très tournoyante à chaussée étroite. qui rejoint le pont de Savines-le-Lac - seconde montée en direction de la station de ski de Réallon - Côte de Réallon (2) (20km/1227m - 6,9km à 6,3%) - Chérines - St-Apollinaire et longue descente de 9km jusqu'à **Chorges - arrivée** (32km/861m - 05 **Hautes-Alpes**)

Blason : *Chorges*



*D'azur au chevron bretéssé d'or
à la croix d'argent issant de la pointe,
au chef d'or
chargé de trois cœurs de gueules*

Chorges : à gauche, au dessus du lac



Blason : *Embrun*



D'azur à la croix d'argent

Le lac de Serre-Ponçon, le pont de Savines
et le massif du contre-la-montre (en face)

Embrun : à droite, au bout du lac

Jeudi 18 juillet - Gap - Alpe d'Huez (double ascension de l'Alpe d'Huez) (18^{ème} étape - 172,5 km)

Gap (départ : 00km/817m - **05 Hautes-Alpes**) - La Bâtie-Neuve - La Rochette - Col de Manse **(2)** (13km/1268m - 6,6km à 6,2%) - St-Laurent-du-Cros - La Fare-en-Champsaur (22,5km/974m) - Les Basses Barraques (par Poligny) - Chauffayer (34km/912m) - Le Motty (par St-Firmin) - Aspres-lès-Corps (près de) - Rampe du Motty **(3)** (45km/982m - 2,4km à 8,0%) - **Isère (38)** - Corps - Quet-en-Beaumont (56km/972m) - La Salle-en-Beaumont - Pont Haut (par St-Laurent-en-Beaumont) - Valbonnais (73km/681m) - Entraigues - Le Périer (85km/886m) - Les Daurens - Chantelouve - Col d'Ornon **(2)** (95km/1371m - 5,1km à 6,7%) - Pont des Oulles (par Ornon) - Bourg-d'Oisans (108km/723m **Sprint intermédiaire**) - La Garde-en-Oisans - Le Ribot - Huez - Alpe d'Huez 1 **(HC)** (122,5km/1765m - 12,3km à 8,4%) - Col de Sarenne **(2)** (131,5km/1999m - 3km à 7,8%) - Clavans-le-Haut - Mizoën (142,5km/811m) - Le Freney-d'Oisans - Le Clapier (par Auris-en-Oisans) - La Ferrière (par le Bourg-d'Oisans) (158,5km/726m) - La Garde-en-Oisans - Le Ribot - Huez - **Alpe d'Huez 2 (HC) - arrivée** (172,5km/1850m - 13,8km à 8,1%) - **38 Isère**)



Depuis Gap, par le col de Manse, les routes de haute montagne s'enchainent pour rejoindre la double ascension de l'Alpe d'Huez

Vendredi 19 juillet - Bourg d'Oisans - Grand Bornand (19^{ème} étape - 204,5 km)

Bourg d'Oisans (départ : 00km/716m - **38 Isère**) - Rochetaillée - Allemond - Articol (14,5km/1007m) - Le Rivier - Barrage de Grand Maison - **Savoie (73)** - Col du Glandon **(HC)** (33,5km/1924m - 21,6km à 5,1%) - St-Colomban-des-Villards - Le Pied des Voutes (par St-Alban-des-Villards) - St-Etienne de Cuines (52,5km/547m) - St-Rémy-de-Maurienne - La Chambre (63,5km/463m) - St-Martin-sur-La-Chambre - La Côte - Maisons Puges - Montoudras - St-François 1450 Longchamp 1650 - Col de la Madeleine **(HC)** (83,5km/2000m - 19,2km à 7,9%) - La Thuile (par La Léchère) (94,5km/1185m) - Villard-Benoît - Bonneval - La Rochette - Rognais (113km/395m) - St-Paul-sur-Isère - La Croix - Esserts-Blay - La Bâthie (121km/361m) - Cité EDF - Tours-en-Savoie - Albertville (129,5km/339m **Sprint intermédiaire**) - Gilly-sur-Isère - Le Mas - Plancherine - Sous-le-Col (par Verrens-Arvey) - Col de Tamié **(2)** (143km/907m - 8,6km à 6,2%) - **Haute-Savoie (74)** - Frontenex - Verchères - Faverges (152,5km/542m) - Cons-Ste-Colombe - Marzens - Le Villard - Col de l'Épine **(1)** (165km/947m - 6,1km à 7,3%) - Le Bouchet-Mont-Charvin - Le Villard - Serraval - Col du Marais - Le Cropt - La Combe - Villard Dessous - Manigod (184,5km/895m) - Sous Le Rocher - Col de la Croix Fry **(1)** (191,5km/1477m - 11,3km à 7,0%) - La Praise - La Clusaz - Saint-Jean-de-Sixt (201km/992m) - **Le Grand-Bornand - arrivée** (204,5km/944m - **74 Haute-Savoie**)



Blason : *Bourg d'Oisans - D'or au dauphin d'argent à la barre de gueules brochant sur le tout*

Blason : *Grand Bornand - De sinople, à la croix d'argent chargée de cinq étoiles d'azur ;
à un mont de trois pics brochant en pointe*



Bourg-d'Oisans



Grand-Bornand

Samedi 20 juillet - Annecy - Semnoz (station de ski d'Annecy) (20^{ème} étape - 125 km)

Annecy (départ) : 00km/461m - 74 Haute-Savoie - Saint-Jorioz - Paterier - Puget - Côte du Puget (2) (12,5km/796m - 5,4km à 5,9%) - Le Cruet - St-Eustache - La Chapelle St Maurice - Col de Leschaux (3) (17,5km/944m - 3,6km à 6,1%) - Borny - Leschaux - Col de Leschaux - Savoie (73) Bellecombe-en-Bauges (26km/848m) - Le Noiray - Les Brunots - La Motte-en-Bauges - Le Châtelard (33,5km/737m **Sprint intermédiaire**) - La Lavanche - Aillon-le-Vieux - Côte d'Aillon-le-Vieux (3) (43km/929m - 6,0km à 4,0%) - La Bottière - La Crochère - Aillon-le-Jeune - Col des Prés (3) (51km/1142m - 3,4km à 6,9%) - Thoiry - St-Jean-d'Arvey (61km/597m) - Montagny - Les Déserts - Les Droux - Plainpalais - Les Combes - La Féclaz (74km/1286m) - Mont Revard (1) (78,5km/1463m - 15,9km à 5,6%) - Veniper - Trévignin (près de) - Montcel (94km/618m) - Les Gonnards - St-Offenge-Dessus - St-Offenge-Dessous - Haute-Savoie (74) - Cusy - Gruffy (106km/590m) - Viuz-la-Chiésaz - Chambert - Quintal (114km/733m) - Station de ski d'Annecy-Semnoz (HC) - arrivée (125km/1655m - 10,7km à 8,5%) - 74 Haute-Savoie

Blason : Annecy - De gueules à une truite d'argent posée en bande



Fiche technique : 31/05/1977 - retrait : 09/12/1977 - 50^e Congrès de la F.S.P.F. à Annecy (74 - Haute-Savoie)

Le château, à ses pieds, la ville d'Annecy et le lac

Dessin : Paul et Claude JACQUET - Gravure : Claude DURENS - Impression : Taille-Douce rotative

Support : Papier gommé - Couleur : Brun-olive et brun-lilas - Format : H 40 x 25,45 mm (36 x 21,45)

Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille - Valeur faciale : 1,00 F - Tirage : 10 000 000



Le maillot jaune au pied du château d'Annecy

Le Maillot Jaune

Il distingue le leader du classement général au temps.

Dotation : 450 000 € au vainqueur final

(1 000 000 € au total).

Le Maillot Jaune est parrainé par LCL depuis 1987

*Annecy à la fin du XVI^e siècle
gravure de Claude Chastillon (1559-1616)*



Fiche technique : PJ 19/09/2005 - retrait : 14/12/2007 - Portraits de Régions n°6

La France à voir - Lac d'Annecy (74 - Haute-Savoie)

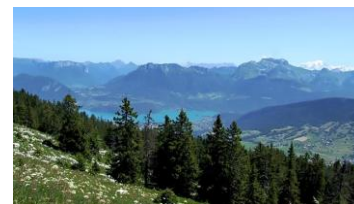
Conception : Bruno GHIRINGHELLI - d'après photo : J. ARNOLD

Impression : Héliogravure - Support : Papier gommé - Couleur : Polychromie

Format : H 40 x 26 mm (35 x 22) - Dentelure : 13 x 13 - Bandes phosphorescentes : 2

Présentation : Bloc-feuillet (H 252 x 109 mm) de 10 TP différents en 4 volets pliables
Valeur faciale : 0,53 €

Le lac d'Annecy vu du Semnoz



Deuxième transfert par avion, pour rejoindre Versailles

Dimanche 21 juillet - Versailles (dans le parc du château de Versailles) - Paris (Champs Élysées) (21^{ème} étape - 133,5 km)

La course démarrera en fin d'après-midi (vers 17h45), pour un final au soleil couchant, sur les Champs-Élysées à Paris (vers 21h40)

Versailles (départ) : 00km/165m - 78 Yvelines - Le Val d'Or - La Minière - Guyancourt - Montigny-le-Bretonneux - Vélodrome de Saint-Quentin-en-Yvelines - Voisins-le-Bretonneux (14,5km/162m) - Les Granges de Port Royal - La Brosse - Chevreuse (23,5km/108m) - Saint-Rémy-lès-Chevreuse - Côte de Saint-Rémy-lès-Chevreuse (4) (29,5km/154m - 1,0km à 6,9%) - Magny-les-Hameaux - Châteaufort - Essonne (91) - Côte de Châteaufort (Stèle Jacques Anquetil) (4) (33,5km/155m - 0,9km à 4,7%) - Yvelines (78) - Toussus-le-Noble (près de) - Buc - Les Loges-en-Josas (près de) - Jouy-en-Josas - Versailles - Viroflay - Hts-de-Seine (92) - Chaville - Sèvres - Meudon - Issy-les-Moulineaux (53,5km/42m) - Boulogne-Billancourt - Paris (75) - **Entrée du circuit de Paris-Champs-Élysées** (64km/38m) - 1^{er} passage de la ligne d'arrivée (65,5km/38m) - 2^{ème} passage - 3^{ème} passage - 4^{ème} passage de la ligne d'arrivée (86km/38m) - Haut des Champs-Élysées (87km/53m **Sprint intermédiaire**) - 5^{ème} passage - 6^{ème} passage de la ligne d'arrivée (99,5km/38m) - 7^{ème} passage - 8^{ème} passage - 9^{ème} passage de la ligne d'arrivée (120km/38m) - 10^{ème} passage - **Paris-Champs-Élysées - arrivée** (133,5km/38m - 75 Ville de Paris)



Blason : Versailles - D'azur aux trois fleurs de lys d'or, au chef d'argent chargé d'un coq bicéphale issant au naturel.

Le coq à deux têtes symbolise la double obligation de la municipalité d'une part envers le château et d'autre part envers la ville.



Fiche technique : 20/05/1997 - retrait : 09/07/1999 - 70^e Congrès de la F.F.A.P. à Versailles (78 Yvelines)
Façades du château donnant sur la place d'armes, statue équestre du roi Louis XIV et sculptures du bassin d'Apollon
Dessin : Claude ANDREOTTO - Impression : Héliogravure - Support : Papier gommé - Couleur : Polychromie
Format panoramique : H 80 x 26 mm (76 x 22) + vignette logo FFAP 1922-1997 : V 20 x 26 (17 x 22)
Dentelure : 13 x 13 - Présentation : 20 TP / feuille - Valeur faciale : 3,00 F - Tirage : _____

Le maillot blanc

Il récompense le meilleur jeune de 25 ans ou moins du classement général au temps.

Dotation : 20 000 € au vainqueur final (66 500 € au total).

Le maillot blanc est parrainé par Skoda depuis 2004

Maillot blanc dans le Domaine du château de Versailles (façade du château, côté jardins)



Les autres classements : prix de la combativité

Il est remis à l'issue de chaque étape par un jury composé de huit spécialistes de cyclisme.

Un "super-combatif" est désigné après la dernière étape du Tour.

Dotation : 20 000 € au «super-combatif» (65 000 € au total) - Le Prix de la Combativité est parrainé par Brandt depuis 2005.

Classement par équipes au temps

Il est établi par l'addition des temps des trois meilleurs coureurs de chaque formation sur chaque étape.
Dotation : 50 000 € à l'équipe lauréate (178 800 € au total) - Le classement par équipes est parrainé par Group Digital depuis 2010.

Essonne (91) - Côte de Châteaufort - Stèle à Jacques Anquetil (33,5km/155m - 0,9km à 4,7%) - Yvelines (78)



Le mémorial à Jacques Anquetil

Né à Mont-St-Aignan(76), le 08/01/1934
décédé à La Neuville-Chant-d'Oisel (76), le 18/11/1987

Au carrefour des RD36 et RD 938, au **sommet de la côte de la Trinité**,
vous pouvez apercevoir la **stèle en hommage** au célèbre coureur cycliste, Jacques Anquetil.

Deux ans après la mort du champion, en 1989,
les **Amis du Tour de France** avaient érigé ici une **sculpture de bronze**... finalement rapidement volée.
Il en reste aujourd'hui la **stèle** et la **plaque commémorative**.
Il faut dire que Jacques Anquetil, vainqueur à neuf reprises
du **Grand prix des Nations**, passait à chaque fois ici,
en tête, au sommet de cette côte.



Les Champs-Élysées recevront comme depuis 1975 l'arrivée finale du Tour de France 2013.

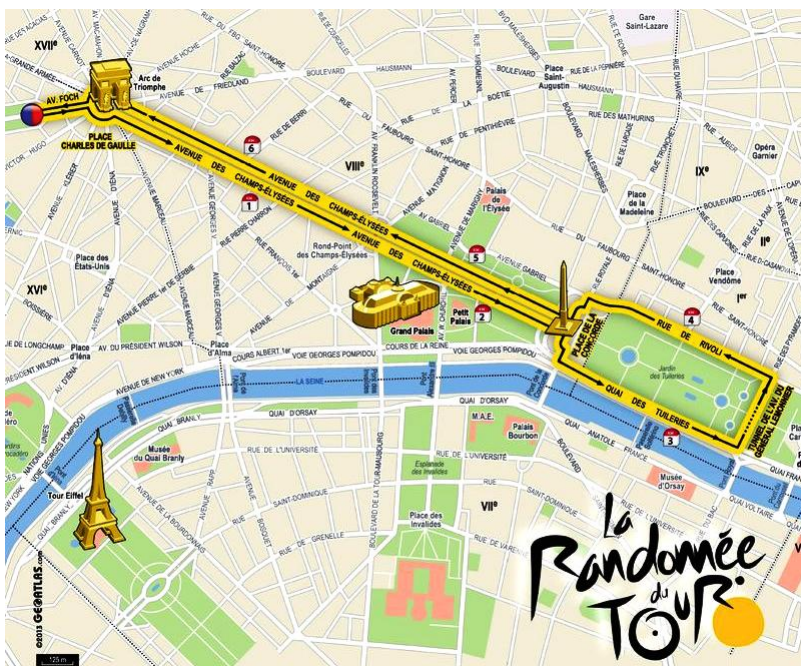
Cette année, pour la **100ème édition**, le circuit final fera le tour de l'**Arc de Triomphe** sur la **Place de l'Etoile** !
Le circuit passera toujours par la **Place de la Concorde**, le **Quai des Tuileries**, la **Place des Pyramides** et la **rue de Rivoli**.



Blason : Paris - De gueules à la nef équipée et habillée d'argent voguant sur des ondes du même mouvant de la pointe,
au chef cousu d'azur fleurdelysé d'or - **Devise :** Fluctuat nec mergitur (Il flotte mais ne sombre pas)

Fiche technique : 15/12/1941 - retrait : 06/07/1942 - Armoiries de Paris (75)

Dessin et gravure : Jules PIEL - Impression : Taille-Douce rotative presse n°5 - Support : Papier gommé
Couleur : Rouge - Format : V 22 x 26 mm (18 x 22) - Dentelure : 14 x 13 - Présentation : 50 TP / feuille
Valeur faciale + surtaxe : 10 f + 10 f - au profit du : **Secours National** - Tirage : 1 000 000



La Randonnée du Tour : tous en jaune !



Venez pédaler sur le **circuit final du Tour de France**
sur les **Champs-Élysées**. Admirez l'**Arc de Triomphe**,
l'**Obélisque de la Place de la Concorde** ou encore le **Louvre**,
sans pâti du trafic automobile. La **Randonnée du Tour** offrira
ce rare moment de bonheur à **5 000 privilégiés** qui se seront inscrit
pour le 21 juillet. Le parcours, en boucle, d'une longueur de **6,9 km**,
empruntera les lieux les plus emblématiques de la capitale.
En **famille** ou entre **amis**, tout de **jaune vêtus**, les coureurs amateurs
s'élanceront de l'**avenue Foch** à partir de **15 heures** pour parcourir
la même **boucle autour des Champs-Élysées** que les pros,
qu'ils pourront encourager en fin de journée, en tant que spectateurs !

Tarif : 5 euros, reversés aux associations

Mécénat Chirurgie Cardiaque et HandicapZéro.

Fiche technique : 15/09/2008 - retrait : 24/09/2010 - Poste Aérienne

Patrouille de France et Alphajet (1981) - Arc de triomphe et Champs-Élysées à Paris

Dessin : Pierre-André COUSIN - Gravure : Claude JUMELET - Photo : Dassault, Sirpa
Impression : mixte Taille-Douce / Offset - Support : Papier gommé avec azurant (UV)
Couleur : Polychromie - Format : H 52 x 31 mm (48 x 27) - Dentelure : 13 x 13
Bandes phosphorescentes : 2 - Présentation : 40 TP / feuille - Valeur faciale : 3,00 €
Tirage : 2 500 000 (également en bloc-feuillet V 130 x 185 mm de 10 TP + mentions)



PATROUILLE de FRANCE (Patrouille Acrobatique de France)

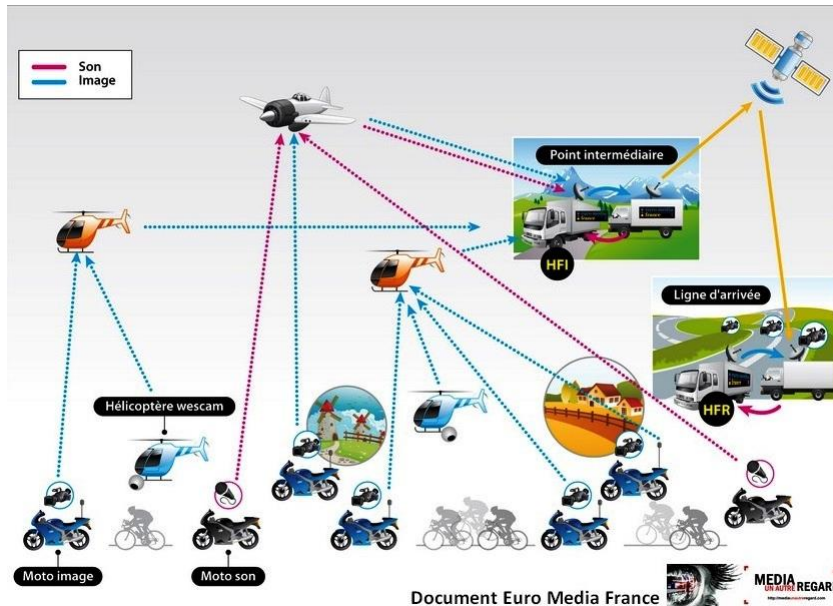
Il y a **60 ans** : en 1952, le commandant **Pierre Delachenal**, **pilote de la 3^e Escadre de chasse stationnée sur la B.A. 112 Reims-Champagne**, forme une **escadrille de 4 Republic F-84G "Thunderjet"**. Lors d'un **meeting aérien en 1953 sur le terrain de Maison-Blanche en Algérie**, le **commentateur du show de l'escadrille**, **emballé par le spectacle qu'il vient de voir**, la **baptise "Patrouille de France"**.

La **P.A.F.** forme, avec l'**Équipe de Voltige Aérienne militaire**,
les **Équipes de présentation de l'Armée de l'Air Française**, dont la mission est
de représenter celle-ci, et d'être les **ambassadeurs de l'aéronautique française à l'étranger**.
Stationnée sur la **B.A.701 de Salon-de-Provence**, elle est considérée comme l'une
des meilleures formations acrobatiques au monde, au même titre que les **Red Arrows**
de la Royal Air Force ou les **Blue Angels** de l'aéronavale américaine.
Composée de **9 pilotes** et de **35 mécaniciens**, elle démontre au quotidien le **savoir-faire**
de l'**Armée de l'Air**, et porte haut les **couleurs de la France** partout **dans le monde**.



Sur fond d'**Arc de Triomphe**,
le **maillot jaune remonte**
les **Champs-Élysées à Paris**

Le dispositif de transmission des images du Tour de France, est composé de moyens de tournages (caméras sur motos, dans des voitures de course, sur des hélicoptères) et de relais permettant de transmettre en continue toutes ces images jusqu'à la Finish Line, le camion de réception final et la régie de transmission de France Télévisions.



Grâce aux moyens techniques mis à la disposition des équipes terrestres et aériennes de la télévision française, nous venons de parcourir sans trop nous fatiguer, un très agréable voyage (près de 3 500 km) au travers de nombreux départements de notre belle France. Ce voyage, commençant pour la première fois, par le charme particulier de notre "Ile de Beauté - La Corse". Nous avons découvert, ou redécouvert, des lieux naturels de toutes beautés, des campagnes, des villages, des villes dotées d'un Patrimoine Historique, Culturel et Folklorique considérable. La France est un pays merveilleux, que trop souvent les étrangers découvrent et apprécient avant nous... ils auront été des millions à travers le monde, à découvrir et admirer notre Beaux Pays de France.

Fiche technique : 01/07/2013 - réf. 11 13 107 - Série : sport - cyclisme
Centième édition du Tour de France - les maillots et points de passage mythiques

Création : Catharsis Productions - Olivier CIAPPA & David KAWENA
d'après photos : Papon - B. Bade - Mons - Y. Sanada - Mao / Presse Sports
Impression : Héliogravure - Support : Bloc-feuillet papier gommé - Couleur : Quadrichromie
Format du bloc : H 160 x 143 mm - Format des timbres : 2 TP H 40 x 26 mm - 2 TP H 40 x 30 mm
2 TP V 26 x 40 mm - 1 TP V 30 x 40 mm - 1 TP C 40 x 40 mm - Dentelure : 13¼ x 13¼
(sur les 4 TP) - Bandes phosphorescentes : sans (sur les 8 TP) - Valeur faciale des timbres :
4 TP : 0,58 € - Lettre verte jusqu'à 20g - France
2 TP : 0,80 € - Lettre Prioritaire Internationale jusqu'à 20g - Europe ou Ecopli jusqu'à 50g - France
2 TP : 0,95 € - Lettre Prioritaire Internationale jusqu'à 20g - Monde
Présentation : Bloc de 8 TP - Valeur du bloc indivisible : 5,82 € - Tirage : 1 200 000

Timbre à date - P.J. : 29 juin 2013

Paris
Porto-Vecchio (2A-Corse-du-Sud)
- Bastia (2B-Haute-Corse)



conçu par : Stéphanie GHINÉA

Remarque : Olivier CIAPPA & David KAWENA, qui nous ont déjà enchantés par d'autres productions philatéliques, sont dans les 3 finalistes de la nouvelle Marianne - à suivre...



Souvenir philatélique : 01/07/2013 - réf. 21 13 454 - création : Olivier AUDY - d'après photos : la couverture : Mantey et Mounic / Presse Sports
le feuillet : Y. Sanada - Papon - Mons / Presse Sports - Prix : 4,00 € - Tirage : 75 000

Carte double illustrée de portraits de cyclistes et bloc-feuillet gommé avec un décor du Tour, des coureurs et 2 TP du bloc :
2 TP du bloc-feuillet (0,80 € et 0,95 €) inséré dans le bloc-feuillet à l'intérieur de la carte double.

"MARIANNE et la JEUNESSE" du 15 juillet 2013

J'ai espéré pouvoir vous donner des informations sur le choix du Président de la République (voir les 3 finalistes dans le journal d'avril) et sur les produits postaux concernant cette nouvelle Marianne de la République Française.

Dans la mesure du possible, je réaliserai un journal exceptionnel à réception des visuels et informations techniques reçues.

Dans cette attente, je vous donne quelques précisions : l'animation du Premier Jour de la Marianne et la Jeunesse a été confiée au **Cercle des Amis de Marianne** (dont je suis membre) par **Phil@poste** en accord avec la **Fédération Française des Associations Philatéliques**. Des souvenirs vont être réalisés et vous pouvez avoir les informations de réservation sur le **blog de l'association "Cercle des Amis de Marianne"**.

*Vous souhaitant de bonnes vacances découvertes et surtout un bel été pour en profiter pleinement.
Avec mes amitiés philatéliques - SCHOUBERT Jean-Albert*