



Journal PHILATÉLIQUE et CULTUREL
CLUB PHILATELIQUE "DIVODURUM" de la C.A.S. de METZ - RÉGIE
et AMICALE PHILATELIQUE de METZ - 7 Novembre 2023



En 174 ans, la **Marianne de la République française** a déjà connu **30 déclinaisons**, surnommée "**Marianne de l'Avenir**" elle vient d'être dévoilé ce **7 nov.2023**, à **BOULAZAC** (24-Dordogne) par le Président de la République française, **Emmanuel MACRON**.



13 novembre 2023 : **Le nouveau visage de la "Marianne de l'Avenir"** (dévoilé le 7 nov. 2023)

Les nouveaux timbres seront à la vente dès le 13 novembre 2023, dans tous les bureaux de postes et en ligne.

Le visuel de cette nouvelle "**Marianne de l'Avenir**" sera reproduit sur l'ensemble des timbres d'usage courant, dont le timbre **Lettre Verte** et le timbre **Lettre Services Plus**, les envois internationaux ainsi que sur les **timbres de complément d'affranchissement**. Les nouveaux timbres d'usage courant **Marianne** seront mis en vente à l'unité, en feuilles (pour toutes les valeurs), et en carnets (pour la **Lettre Verte**, la **Lettre Services Plus** et l'**International**) pour affranchir les lettres dès le **lundi 13 novembre 2023**.

Pour choisir cette nouvelle effigie, **15 artistes** ont proposé leur création en respectant un **cahier des charges bien précis**, portant sur les valeurs que le nouveau timbre devait véhiculer : **Liberté-Egalité-Fraternité, rayonnement de la France, conscience de l'urgence de la transition écologique, Laïcité, souveraineté industrielle et indépendance de la France, confiance, et "Pour tous"**.

Le choix a été réalisé par **60 jeunes du service civique** qui ont classé leurs œuvres préférées - "**À l'issue de cette consultation, les œuvres les plus prisées par le jury de jeunes ont été présentées au Président de la République et à Madame Brigitte Macron. Ils ont retenu celle qui exprimait le mieux la dimension républicaine, confiante en l'avenir, ancrée dans le monde et dans la transition écologique**", précise le gouvernement dans un communiqué.



Crottoy : mon

C'est **Olivier BALEZ**, un **graphiste** et collaborateur régulier au Monde, résidant à **Angoulême** qui a remporté ce concours.

De sa formation de **graphiste** à l'école Estienne, **Olivier Balez** a hérité le **goût de l'image au service d'une intention, un savoir-faire pour la mise en page et la recherche de la simplicité**. Il a vécu sur **3 continents** et après avoir vécu **10 ans au Chili**, il a posé sa valise à **Angoulême** suite à une **résidence à la maison des auteurs**. Il partage son temps entre les **projets d'édition** (du livre jeunesse aux romans graphiques) en alternance avec les **commandes presse** depuis **plus de 20 ans**. Collaborateur régulier du **quotidien Le Monde**, il aime **concevoir des images qui synthétisent une idée avec une exigence graphique** renouvelée à chaque publication. Enfin, il s'ouvre à **des projets plus inattendus avec les panneaux touristiques APRR** comme **galerie à ciel ouvert** tout au long des **autoroutes de Lyon à Dijon** ou en mettant son dessin au service de **La Poste** pour un **carnet de 10 TP** en soutien à **La Croix-Rouge française**.

Olivier BALEZ : "**Ce timbre, est celui de la transition écologique.**" - "**Le profil de la Marianne se détache sur un fond végétal qui se confond avec sa chevelure brune, derrière elle, un globe – notre Terre. Ces symboles sont ceux de notre avenir, de la place primordiale que doit reprendre la nature pour notre futur. Malgré l'urgence du défi, son visage est serein, apaisé et déterminé, Marianne rassure, concentrée sur sa mission, et nous invite à la nécessaire réconciliation de l'humain et du vivant.**"

Olivier BALEZ partage ce travail artistique avec **Pierre BARA**, un jeune diplômé de l'école Estienne, plus jeune graveur de l'imprimerie des timbres de la Poste. **Pierre Bara** a été **diplômé de l'école Estienne en 2009**, année pendant laquelle il fut **recruté chez Philaposte**. Il est le plus jeune graveur de l'imprimerie des timbres et produits sécurisés de La Poste. Il a gravé plus de quarante timbres et produits philatéliques dont le timbre **Charlie Chaplin – The Kid 100 ans**, pour lequel il fut lauréat du prix du plus beau timbre de l'année 2021.

L'œuvre personnelle de Pierre Bara est diversifiée puisqu'il travaille dans les domaines des jeux de société, de la bande dessinée, de la musique et de l'écriture. Ce qui l'inspire le plus, c'est l'**Afrique** ainsi que l'œuvre d'**Edvard Munch**. L'une de ses techniques de prédilection est le pastel. La rencontre de l'artiste illustrateur et de l'artiste graveur à l'imprimerie des timbres et produits sécurisés de La Poste a donné lieu à des échanges artistiques et humains riches en émotions..

Pierre BARA : "**C'est quand même une petite consécration parce que les Marianne, il n'y en a pas souvent, une à chaque quinquennat. Donc forcément, être le graveur qui grave la Marianne qui est le timbre qui se voit le plus, qui se connaît le plus, c'est une consécration, d'autant que c'est la première que je grave et j'en suis très heureux**".



Le visage de Marianne, "Marianne de l'Avenir"



Fiche technique : 13/11/2023 - réf.: 11 23 820 - Série courante : "**Marianne de l'Avenir**" du graphiste **Olivier BALEZ**

Dévoilée à l'Imprimerie de Philaposte à Boulazac (Périgueux - 24-Dordogne) le 7 novembre 2023, sous la présidence d'**Emmanuel MACRON**.

Création graphique : **Olivier BALEZ** - Gravure : **Pierre BARA** - Impression : **Taille-Douce** - Support : **Papier gommé** - Faciale TVP : **Lettre Verte (1,16 €), jusqu'à 20 g - France**
 Couleur : **Vert** - Format : **V 20 x 26 mm (15 x 22)** - Dentelure : **13 x 13** - Barres phosphorescentes : **1 à droite** - Présentation : **100 TVP / feuilles** - Tirage : _____

Marianne de l'Avenir : Orange - Réf. : 11 23 807 = 1,00 € / **Marianne de l'Avenir** : Bistre - Réf. : 11 23 805 = 0,05 € /

Marianne de l'Avenir : Lettre Services Plus : réf. 11 23 881 = 2,95 € / **Marianne de l'Avenir** : Lettre Internationale - Réf. : 11 23 801 = 1,80 €

Les **créations philatéliques spéciales** de la "**Marianne de l'Avenir**" seront lancées du **8 au 10 novembre** au **Salon philatélique d'automne** à **Paris**.

Les artistes seront présents au **Salon Philatélique d'Automne** pour des séances de dédicaces sur le **stand de l'Art du Timbre Gravé (ATG)** :

Création graphique : **Olivier BALEZ** mercredi 8 nov. de 14h30 à 16h30 jeudi 9 nov. de 10h30 à 12h30,

Gravure : **Pierre BARA** mercredi 8 nov. de 14h30 à 17h30 jeudi 9 nov. de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

et vendredi 10 nov. de 10h30 à 12h30.

Complément au dernier journal : *bonne réception et agréable découverte. Amicalement.*

J.A. SCHOUBERT