

Patrimoine & Monuments



■ Baie d'Ajaccio
Taille-douce – 36 x 22 mm
Dessinateur : Paul Pierre Lemagny
Graveur : Pierre Munier



■ Golfe de Saint-Florent
Taille-douce – 27 x 48 mm
Dessinateur et graveur : Jacques Combet



■ La chapelle impériale d'Ajaccio
Taille-douce – 23 x 17 mm
Dessinateur : Claude Durrens



■ Bastia. Le vieux port et l'église Saint-Jean-Baptiste
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur : Jacques Combet
Graveur : Pierre Albuissou



■ Vue des îles Sanguinaires. Ajaccio, Corse-du-Sud
Taille-douce – 36 x 22 mm
Dessinateur et graveur : Claude Durrens



■ Portraits de régions. La France à voir. Tour génoise de Corse
Héliogravure – 21 x 36 mm
Mise en page : Bruno Ghiringhelli
Photo : F. Balestrière



■ Portraits de régions. La France à voir. Calanche de Piana (entre Ajaccio et Calvi)
Héliogravure – 35 x 22 mm
Mise en page : Bruno Ghiringhelli
Photo : D. Cordier



■ Émission conjointe France – Vietnam. Bouches de Bonifacio
Héliogravure – 52 x 21 mm
Dessinateur : Vu Kim Lien
Mise en page : Valérie Besser
Création de Vu Kim Lien

Célébrités & Histoire



■ Napoléon I^{er} (1769-1821), né à Ajaccio
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur et graveur : Albert Decaris
D'après A.-J. Gros



■ Fred Scamaroni (1914-1943), héros de la Résistance, né à Ajaccio
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur : Albert Decaris
Graveur : Jean Pheulpin



■ Danielle Casanova (1909-1943), résistante, née à Ajaccio et morte en déportation à Auschwitz
Taille-douce – 36 x 22 mm
Dessinateur : Huguette Sainson
Graveur : Georges Bétemps



■ Tino Rossi (1907-1983), chanteur et acteur, né à Ajaccio
Héliogravure – 22 x 36 mm
Dessinateur : Raymond Moretti
Mise en page : Alain Rouhier



■ Napoléon I^{er} et la Garde impériale. Napoléon I^{er} (1769-1821), né à Ajaccio
Héliogravure – 21 x 36 mm
Dessinateur : Pierre-Marie Valat
Mise en page : Aurélie Baras
© Musée de l'Armée – Paris, D'après une photo de Pascal Segrette



■ Émission conjointe avec la République tchèque. Bicentenaire de la bataille d'Austerlitz. Napoléon I^{er} (1769-1821), né à Ajaccio. Représentation du monument construit sur le site, près de Slavkov u Brna, en Moravie
Mixte – Taille-douce / Offset – 35 x 26 mm
Dessinateur : Karel Zeman
Graveur : Claude Jumelet

Arts & Histoire



■ Bicentenaire du rattachement de la Corse à la France
Taille-douce – 36 x 22 mm
Dessinateur et graveur : Robert Cami
D'après Quentin de La Tour



■ Bicentenaire de la naissance de Napoléon Bonaparte (1769-1821)
Taille-douce – 48 x 27 mm
Dessinateur et graveur : Claude Haley



■ Monument mégalithique de Filitosa
Taille-douce – 36 x 22 mm
Dessinateur et graveur : Jacques Combet



■ 500^e anniversaire de la fondation d'Ajaccio en 1492. Détail d'une œuvre de Sandro Botticelli (v. 1445-1510)
Héliogravure – 36 x 22 mm
Dessinateur : Jean-Paul Véret-Lemarinier
Mise en page : Louis Arquer
D'après Sandro Botticelli



■ Cinquantenaire de la libération de la Corse (du 9 septembre au 4 octobre 1943). Premier département français libéré
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur et graveur : Pierre Béquet



■ Centenaire de la mise en service du train Ajaccio – Vizzavona (1896-1996)
Héliogravure – 22 x 36 mm
Dessinateur : Jean-Paul Véret-Lemarinier



■ Fêtes et traditions de nos régions. Les chants corses
Héliogravure – 35 x 26 mm
Dessinateur : Cécile Millet

Région & Traditions



■ Armoires de provinces : Corse
Typographie – 36 x 22 mm
Dessinateur : Robert Louis
Graveur : Henri Cortot



■ Fonds mondial pour la nature. Mouflon méditerranéen
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur et graveur : Robert Cami



■ Balbuzard. Ce rapace a trouvé un dernier refuge en Corse
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur et graveur : Pierre Forget



■ Régions. Corse
Taille-douce – 22 x 36 mm
Dessinateur : André Santarelli
Graveur : Claude Jumelet



■ Gypaète barbu (gypaetus barbatus aureus), vautour présent en Corse et dans les Pyrénées
Taille-douce – 26 x 37 mm
Dessinateur : Patrick Suïro
Graveur : Georges Bétemps



■ Les saveurs de nos régions : le brocciu
Héliogravure – 35 x 26 mm
Dessinateur : Isy Ochoa